

**IMPORTANTE
VENDITA ALL'ASTA**
da committenti privati



ESPOSIZIONE
da lunedì 6 a martedì 14 Maggio 2019
Ore 10.00 - 13.00 / 16.30 - 20.00



ASTA

1ª TORNATA
Mercoledì 15 Maggio 2019 - ore 21.00

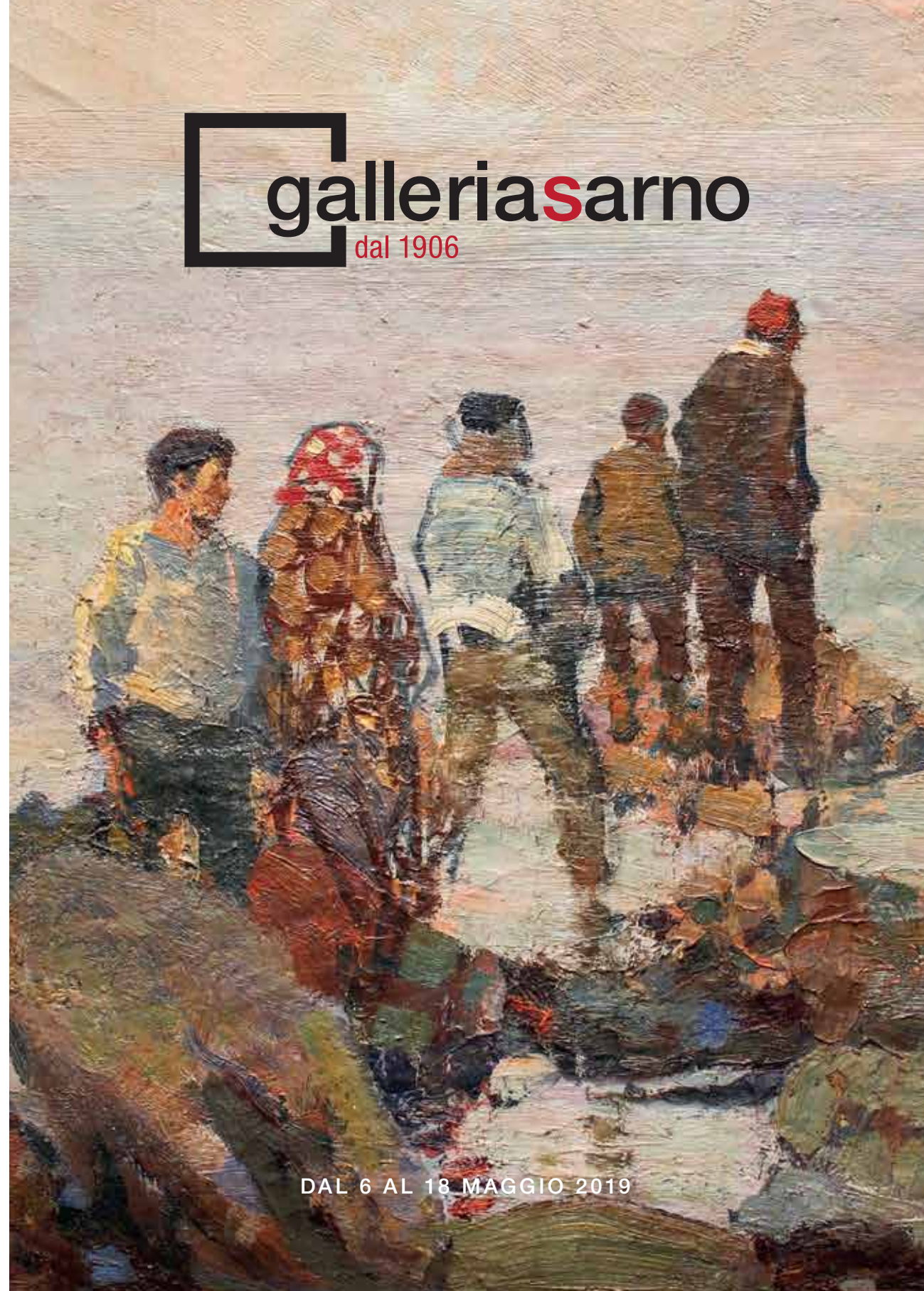
2ª TORNATA
Giovedì 16 Maggio 2019 - ore 21.00

3ª TORNATA
Venerdì 17 Maggio 2019 - ore 21.00

4ª TORNATA
Sabato 18 Maggio 2019 - ore 18.00



Via Emerico Amari, 148 - 90139 Palermo - tel. 091 581848
www.galleriasarno.it
CATALOGO ON-LINE



DAL 6 AL 18 MAGGIO 2019



1 LOTTO DI CINQUE

sculture a soggetti vari in legno scolpito.
€ 150

2 LOTTO DI DODICI PIATTI

da muro in terraglia decorati con scene di genere. Marcati Creil & Montereau. Primi anni del '900. Cm 20.
€ 180

3 CORNICE OTTAGONALE

in tartaruga di mare. Sicilia, fine secolo XIX.
Cm 32x27.
€ 300

4 CROCIFISSO

in bronzo con particolare croce in micro mosaico con vedute romane. Secolo XX. Cm 16x26.
€ 250

5 LOTTO DI CINQUE RELIQUIE

inserite in teca di legno dorato. Secolo XVIII.
Cm 14x14.
€ 200

6 LOTTO DI QUATTRO STATUETTE

in porcellana policroma. Capodimonte, secolo XX.
€ 200

7"IL TEMPIETTO DELLA MUSICA DI PALERMO".

Incisione su carta in cornice di mogano. Fine secolo XIX. Cm 46x32.
€ 200

8 E. VITRANO

"Scogliera su mare nei pressi di Palermo".
Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 65x40.
€ 300



9 FRANCESCO GALANTE (1884- 1972)

"Dama che riposa". Dipinto ad olio su tavola.
Cm 24x19.
€ 300

10"IL CIRCO DEL IMPERATRICE".

Stampa su carta in cornice di tartaruga di mare. Secolo XIX. (Mancanze). Cm 44x32.
€ 400

11 VON MOREMBERG

"Paesaggio con figure". Gouache su carta. Cm 50x34.
€ 350

12 SC. FRANCESE DELLA FINE DEL SEC XIX

"Paesaggio con lago e casolari". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 50x33.
€ 150

13 PANNELLO

in legno ebanizzato con figure di geishe. Cm 92x30.
€ 250



14 GEORGES BIGOT (1860-1927)"Borgo di pescatori".
Acquerello su cartone in cornice dorata. Datato 1886. (Leggeri danni nella parte superiore). Cm 26x18.
€ 200

15 ALFONSO AMORELLI (1898-1969)
"Carretto siciliano". Tecnica mista su carta. Cm 30x20.
€ 500



16 SC. FIAMMINGA DEL SECOLO XIX"Scena di vita familiare".
Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 45x32.
€ 500

17"GIARDINO DI VILLA CON FIGURE".
Stampa acquerellata su carta in bella cornice in tartaruga di mare. Fine secolo XIX. Cm 30x40.
€ 600



18 SABATINO MIRABELLA
"Zattere a Venezia".Dipinto ad olio su tavola. Cm 30x40.
€ 500

19 INGINOCCHIATOIO
in noce scolpito con cassetto nella parte superiore e intagli a motivi ornamentali. Venezia, secolo XIX. Cm 92x36.
€ 200

20 COPPIA DI COMODINI
in noce riccamente intarsiati a motivi floreali in bosso. Cm 58x38 H 80.
€ 500

21 PARTICOLARE BILANCIA
in legno. Primi anni del '900. Cm 75x43 H 62.
€ 150

22 TOILETTA
in piuma di mogano con tritoni scolpiti nella parte superiore e piano in marmo. Ebanisteria siciliana, epoca Impero. Cm 79x52 H 150
€ 350

23 PIATTAIA
da muro in noce scolpito con ripiani e stoffe ricamate. Sicilia, fine secolo XIX. Cm 102x102.
€ 100

24 CARTAGLORIA
in legno rivestita da lamina in metallo argentato e inciso. Sicilia, secolo XVIII. Cm 50x50.
€ 200



25 BON GIOVANNI VACCARO
"Contadina". Scultura in terracotta policroma. Secolo XIX. H 37 Cm.
€ 500

26 MAESTRO TRAPANESE DEL SEC XVIII
"La Madonna di Trapani". Rara scultura in antico avorio magistralmente scolpito e inciso sulla base. H 22 Cm.
€ 800



27"DAMA GIOCATRICE".

Statuetta in porcellana policroma. Meissen, fine secolo XIX. H 16 Cm.

€ 250

28 PIATTO

in argento inciso e sbalzato a motivi ornamentali. Primi anni del '900. Gr. 660. Cm 34.

€ 150

29 GRANDE LAMPADARIO

a dodici luci in legno scolpito e dorato. Sicilia, fine secolo XIX. H 97, L 80 Cm.

O.L.

30 CORNICE

in tartaruga di fiume. Cm 27x33.

€ 150

31 VINCENZO RIOLO (1772-1837)

"Il mercato del pesce". Dipinto ad olio tela in cornice dorata. Cm 30x23.

€ 700

32 MICHELE CATTI (1855-1914)

"Figura di contadina". Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 15x9.

€ 400

33 BRUNO CARUSO (1927-2018)

"La cassetta dei ricci". Tecnica mista su carta. Autentica su fotografia con firma del maestro. Cm 56x36.

€ 2.000

34 PIPPO ORIANI (1909-1972)

"Arlecchino". Encausto su cartone. Archiviato sul catalogo generale con numero di repertorio 0461. Cm 50x65.

€ 1.000

35 JOSEPH SAINT GERMIER (1860-1925)

"Il carnevale a Venezia". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 97x73.

€ 1.800

36 SC. FIAMMINGA DEL SECOLO XIX

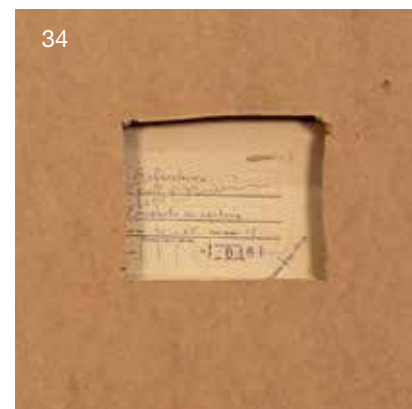
"Sosta all'osteria". Grande dipinto ad olio su tela in cornice in legno. Cm 90x68.

€ 600

37 SABATINO MIRABELLA

"La partenza del piroscampo". Dipinto ad olio su tavola, cornice in legno scolpito. Venezia, 1947. Cm 70x50.

€ 800



38"SCENE MITOLOGICHE".

Coppia di dipinti ad olio su tavola in cornici in legno scolpito e dorato a motivi floreali. Francia, secolo XVIII. Cm 30x44.

€ 800

39 ISAAC CULLIN (1881-1947)

"Prima della gara". Coppia di grandi acquerelli su carta in cornici di noce. Cm 56x86.

€ 500



40 PLINIO MESCIULAM

"Astratto". Acrilico su tela. Anni 60. Sul retro reca il timbro a secco "Galleria d'arte Roberto Rotta", Genova e il timbro della Galleria "La cassaforte" di Palermo. Segni di muffa nella parte inferiore. Cm 100x70.

€ 600

41 PLINIO MESCIULAM

"Quando da lei". Acrilico su tela in cornice. Datato '69. Sul retro reca il timbro a secco "Galleria d'arte Roberto Rotta", Genova e il timbro della Galleria "La cassaforte" di Palermo. Leggeri danni nella parte superiore e segni di muffa nella parte inferiore. Cm 97x67.

€ 600



42 ANTONIO MANNO (attr.) (1739-1810)

"Autoritratto". Pastello su carta in cornice in legno dorato a canna spaccata. Cm 47x36.

€ 700



43 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"Santa Caterina". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato. (Rinfodero). Cm 51x67.

€ 1.000

44 MAURILIO CATALANO

"Paesaggio con barche". Dipinto ad olio su tela. Cm 100x70.

€ 500



45 LOTTO DI TRE SCALDINI

in antica maiolica policroma. Sicilia, secolo XIX.

€ 200

46 SCALDINO A FORMA DI SCARPA

in antica maiolica su fondo crema con decorazioni floreali policrome. Caltagirone. Cm L18; H 14,5.

€ 400

47 ALBARELLO

in antica maiolica su fondo bianco decorato con motivi vegetali ed ornamentali in azzurro. Secolo XIX. H 30 Cm.

€ 250

48 ALBARELLO

in antica maiolica su fondo azzurro decorato con motivi floreali policromi e sul davanti medaglione centrale raffigurante la figura di un uomo. Caltagirone, secolo XVIII. H 21 Cm.

€ 350

49 PARTICOLARE ANFORA

in antica maiolica decorata a motivi floreali policromi sul retro, sul davanti medaglione centrale raffigurante un uomo. (Mancante di un manico) Caltagirone, secolo XVIII. H 43 Cm.

€ 500

50 BOTTIGLIA

in antica maiolica decorata su fondo bianco con motivi ornamentali policromi. Caltagirone, secolo XVIII. H 25 Cm (leggere mancanze sullo smalto).

€ 500

**51 GRANDE ANFORA**

a due manici in antica maiolica decorata su fondo crema con motivi floreali policromi sul davanti. Caltagirone, datata sul retro 1763. (Mancanze sullo smalto). H 44 Cm.

€ 250

52 GRANDE ALBARELLO

in antica maiolica decorata a motivi floreali in azzurro. Caltagirone, secolo XVIII. H 27 Cm.

€ 250

53 ALBARELLO

in antica maiolica decorata su fondo bianco con motivi floreali policromi sul retro e sul davanti profilo di soldato. Caltagirone, secolo XVIII. (Fessure sul collo). H 23 Cm.

€ 200

54 SCATOLA PORTA GIOIE

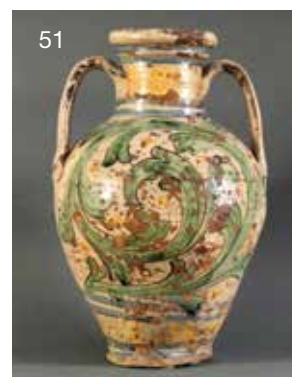
in legno dipinto con decorazioni geometriche policrome. Sicilia, secolo XVIII. Cm 37x32 H 15.

€ 1.000

55 ANTONIO UGO (1870-1950)

"Figura di uomo" Mezzobusto in bronzo patinato. Firmato. Cm H 56x50

€ 2.000





56 DOMENICO QUATTROCIOCCHI (1872-1941)
"Viale Tiziano". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Datato sul retro Roma, 27-11-1936. Cm 22x17.
€ 500

57 PIETRO DE FRANCISCO (1873-1969)
"Girotondo". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice in legno laccato. Cm 38x46.
€ 1.500

58 PIETRO DE FRANCISCO (1873-1969)
"Procida". Importante e grande dipinto ad olio su tela. Datato sul retro 1919. Cm 50x100.
€ 3.000

59 FRANCESCO CAMARDA (1886-1962)
"Le barche nella Cala di Palermo". Acquerello su carta in cornice dorata. Datato sul retro 1911. Cm 22x13.
€ 500



60 SALVATORE PROVINO
"La Forête Bleu". Dipinto ad olio su tela in cornice. Sul retro reca autentica della Galleria "La Cassaforte" di Palermo. Cm 70x50.
€ 300

61 "PASSEGGIATA IN GIARDINO".
Particolare acquerello su cartoncino a forma di ventaglio in cornice dorata. Firmato Federica. Fine secolo XIX. Cm 52x27.
€ 500

62 LUIGI DI GIOVANNI (1856-1938)
"Studi di figure". Otto disegni su carta in cornice in legno dorato. (Piccole mancanze).
€ 600

63 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII
"La Madonna col bambino". Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno scolpito e dorato. Cm 50x38.
€ 1.000

64 SC. DEL BRESCIANINO
"La Sacra Famiglia". Dipinto ad olio su tavola. Inizi secolo XVII. Cm 69x97.
€ 1.500



65 ELVIRA VOLPES

"Uccellini sul ramo". Coppia di dipinti ad olio su cartone in cornici dorate. Cm 31x23.

€ 350

66 PICCOLO MONETARIO

a nove cassetti in ebano con intarsi in avorio; poggiate su base di legno intagliato. Sicilia, secolo XVIII.

€ 1.000

67 CASSETTONE

a cinque cassetti eseguito in mogano con maniglie in bronzo dorato. Fine secolo XIX. Cm 132x54 H 107.

€ 500

68 CASSETTONE

a due cassetti in legno dipinto con motivi geometrici sul davanti e sui laterali. Piano in legno con decorazioni in finto marmo. Napoli, epoca Luigi XVI. Cm 118x54 H 104.

€ 2.000



69 PORTA IN LEGNO DIPINTO

con paesaggi, castelli e templi. Inizi del secolo XIX. Restauri. Cm 230x111.

€ 700

70 COPPIA DI GRANDI LEONI

in terracotta scolpita. Sicilia, secolo XVIII. Cm 85x41 H 45.

€ 2.500

71 PANNELLO

composto da 24 mattonelle in antica maiolica policroma raffigurante San Francesco intercessore. Burgio, secolo XVIII. Cm 126x87. Pezzo da collezione.

€ 2.800



72 COPPIA DI IMPORTANTI CANDELABRI
in ferro battuto decorati con cornucopie,
corone e sfere dipinte e dorate. Porta candele
circolari nella parte superiore. Sicilia, inizi del
secolo XVII. H 164 Cm. Pezzi da collezione.
€ 4.000

73 ENRICO LIGARI (1899- ?)
"Donna con tamburello". Scultura in bronzo su
base in marmo. H 43 Cm.
€ 1.000

74 ETTORRE XIMENES (1855-1926)
"Mezzobusto di Filippo Ferro". Grande scultura
in bronzo. H 62x60 Cm.
€ 800

75 LOTTO DI CINQUE PASTORI
da presepe di varie misure in legno e
cartapesta. Probabili opere del Matera. Inizi
secolo XVIII. Pezzi da collezione.
€ 1.500

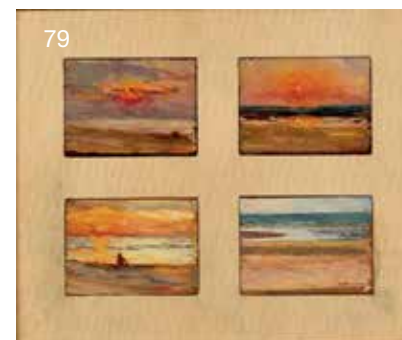
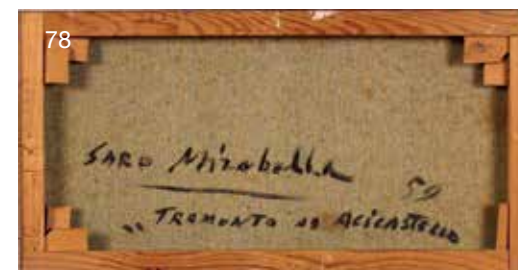
76 PARTICOLARE BOTTIGLIA
porta profumo in corallo scolpito con animali
fantastici, base in tek. Cina, secolo XX. H 12
Cm. Gr.166 compresa la base.
€ 350



77 DOMENICO QUATTROCIOCCHI (1872-1941)
"Paesaggio di campagna con covoni di grano".
Dipinto ad olio su tela in cornice in legno. Cm
50x63.
€ 1.500

78 SARO MIRABELLA (1914-1972)
"Tramonto ad Aci Castello". Raro dipinto ad
olio su tela in cornice in legno. Intitolato e
datato sul retro 1959. Cm 45x24.
€ 1.000

79 PIETRO DE FRANCISCO (1873-1969)
"Tramonto a Deauville". Quattro importanti
piccoli dipinti ad olio su tavola inseriti in una
cornice in legno dorato. Datati 1923. Pubblicati
sul libro della mostra "Pietro De Francisco".
Civica galleria d'arte moderna di Palermo
2 dicembre 1989- 2 gennaio 1990 a cura di
Franco Grasso, Tavola 22. Cm 13x10.
€ 1.300



80 ANTONIO MANNO (attr.) (1739-1810)
 "San Giuseppe col Bambino". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice in ebano violetto. (Rinfodero). Cm 67x50.
€ 2.800

81 PITTORE FIAMMINGO DELLA FINE DEL SECOLO XVII
 "Sosta di cavalieri". Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato. Cm 37x32.
€ 1.200

82 SCENA FIAMMINGA FINE DEL SEC XVII
 "Natura morta con cacciagione". Interessante e grande dipinto ad olio su tela in cornice in legno laccato e dorato. Cm 106x123.
€ 3.000

83 AUGUSTO GHEDUZZI (1883-1969)
 "Paesaggio innevato". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. La Famiglia dei Gheduzzi, il padre Ugo e i quattro figli Augusto, Giuseppe, Mario e Cesare sono stati tutti pittori, nati a Crespellano e poi trasferiti a Torino, dove vissero e operarono. Augusto è pressoché introvabile. Cm 45x33. Raro pezzo da collezione.
€ 1.200



84 HENRI LE SIDANER (1862- 1939)
 "Vital a Reims". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Datato 1897. Dipinto dedicato al musicista Gabriel Fabre (1858- 1921). Opera del periodo simbolista, pubblicata a pag.44 del Catalogo Ragionato redatto dal nipote Yann-Farinaux Le Sidaner. Cm 35,5x 26,5.
€ 4.000

85 DANIEL DE KONINCK (attr.) (1668-1730)
 "Ritratto di Rembrandt con berretto e collana". Dipinto ad olio su tela. Cm 58x48. Pittore inserito e repertoriato nel VI volume della scuola di Rembrandt del Prof. Werner Sumowski. Esistono altre versioni del dipinto tra cui a Cean, Musée Des Beau - Arts. Cm 73,5 x 56,5. A Branschweig, Herzog Anton Virich Museum Cm 20x15. Opera di grade qualità e ancora in parte da studiare.
€ 6.000



86 GIUSEPPE VELASCO (attr.) (1750-1827)

"Studio di uomo in costume adamitico". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Velasco fondò e diresse l'Accademia del nudo, mantenendo tale carica fino alla sua morte, gli successe il genero Vincenzo Riolo e poi Salvatore Lo Forte. Cm 65x45. Pittore raro e di grande effetto.
€ 2.300



87 MICHELE CAMMARANO (1835- 1920)

"La Battaglia di Vezza D'Oglia". Dipinto ad olio su tela. Cm 56x70. Nel corso della terza guerra d'indipendenza ci fu uno scontro che vide contrapporsi i garibaldini, al seguito di G. Garibaldi, contro un reggimento austriaco. Probabilmente il dipinto venne realizzato velocemente sul campo prima della battaglia, ed il personaggio in primo piano sembra essere proprio Cammarano, anch'egli garibaldino.
€ 3.500



88 IVAN KARPOFF (1898-1970)

"Paesaggio invernale". Dipinto ad olio su tavola in cornice laccata. Cm 118x88.
€ 400



89 PARTICOLARE PIANOFORTE

da parete eseguito in piuma di mogano con profili in bosso ed applicazioni in legno scolpito e dorato. Maniglie e porta candele in bronzo dorato. Al centro placca in bronzo dorato raffigurante "Franz Liszt". Cm 126x56 H 119. Pezzo da collezione.
€ 600

90 ELEGANTE CONSOLE

in legno laccato su fondo bianco con mascheroni e motivi floreali scolpiti e dorati. Piano in marmo bianco. Sicilia, epoca Luigi Filippo. (Piano in marmo di epoca posteriore). Cm 140x55 H 94.
€ 600

91 CASSETTONE

a tre cassetti in noce con intarsi a motivi geometrici in bosso. Malta, secolo XVIII. Cm 120x51 H 92.
€ 2.000

92 COPPIA DI ELEGANTI CONSOLE

eseguite in acero con quattro teste di animali fantastici sui laterali e riccamente intagliate in amaranto. Piani in marmo bianco. Ebanisteria siciliana. Epoca Luigi Filippo. (Mancanze, rotture). Cm 150x60 H 100.
€ 1.500



93 GRANDE CASSETTONE

a tre cassetti eseguito in noce scolpito ed intarsiato a motivi geometrici in avorio e bosso. Maniglie in bronzo dorato. Secolo XVIII. (Piano e laterali di epoca posteriore). Cm 142x63 H 102.
€ 2.700



94 FAUSTO PIRANDELLO (1899-1975)

"Figure". Litografia su carta in cornice dorata. Esemplare 12/75 datata '68. Cm 72x56.
€ 300

95 "L'ARATURA".

Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Firmato. Cm 37x25.
€ 200

96 "MARINA CON BARCHE".

Tempera su cartoncino in cornice dorata. Cm 27x17.
€ 150

97 PAUL C.F. JOBERT (1863-1942)

"Volo di rondini". Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Cm 40x30.
€ 200


98 "FIERA CON CAMMELLI E FIGURE".

Interessante disegno su carta, firma indecifrabile. Cm 33x24.
€ 700

99 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

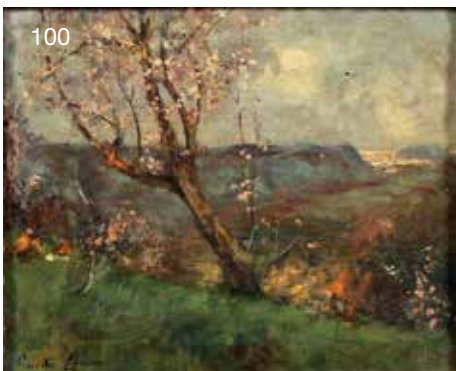
"Scene sacre". Coppia di piccoli dipinti ad olio su tavola in cornici in legno dorato a canna spaccata. Cm 11x15.
€ 600

100 GUIDO CASCIARO (1900-1963)

"Paesaggio di campagna". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato. Cm 33x27.
€ 200

101 SPECCHIERA

a pagnotta in legno scolpito e dorato. Sicilia, secolo XIX. Cm 78x61.
€ 200


102 SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

"La Madonna". Dipinto ad olio su tela. Cm 60x40.
€ 250

103 VINCENZO UDINE (1898-1981)

"Cesto di fiori". Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Cm 58x34.
€ 300

104 LOTTO DI TRE DISEGNI

di soggetti vari su carta. Secolo XVIII. Cm 47x14; Cm 16x10; Cm 14x13,5.
€ 300

105 "SCENA STORICA".

Stampa acquerellata su cornice in legno scolpito e dorato a vassoio. Cm 67x53.
€ 280

106 "PANORMUS".

Rivista storico-artistica del Comune di Palermo, 1920.
€ 80

107 PIANTANA

in legno con boccia in vetro inciso. H 195 Cm.
€ 150

108 LOTTO DI TRE TORCIERI

in rame dorato. Sicilia, inizi del secolo XIX. H 110 - H 90 Cm.
€ 300

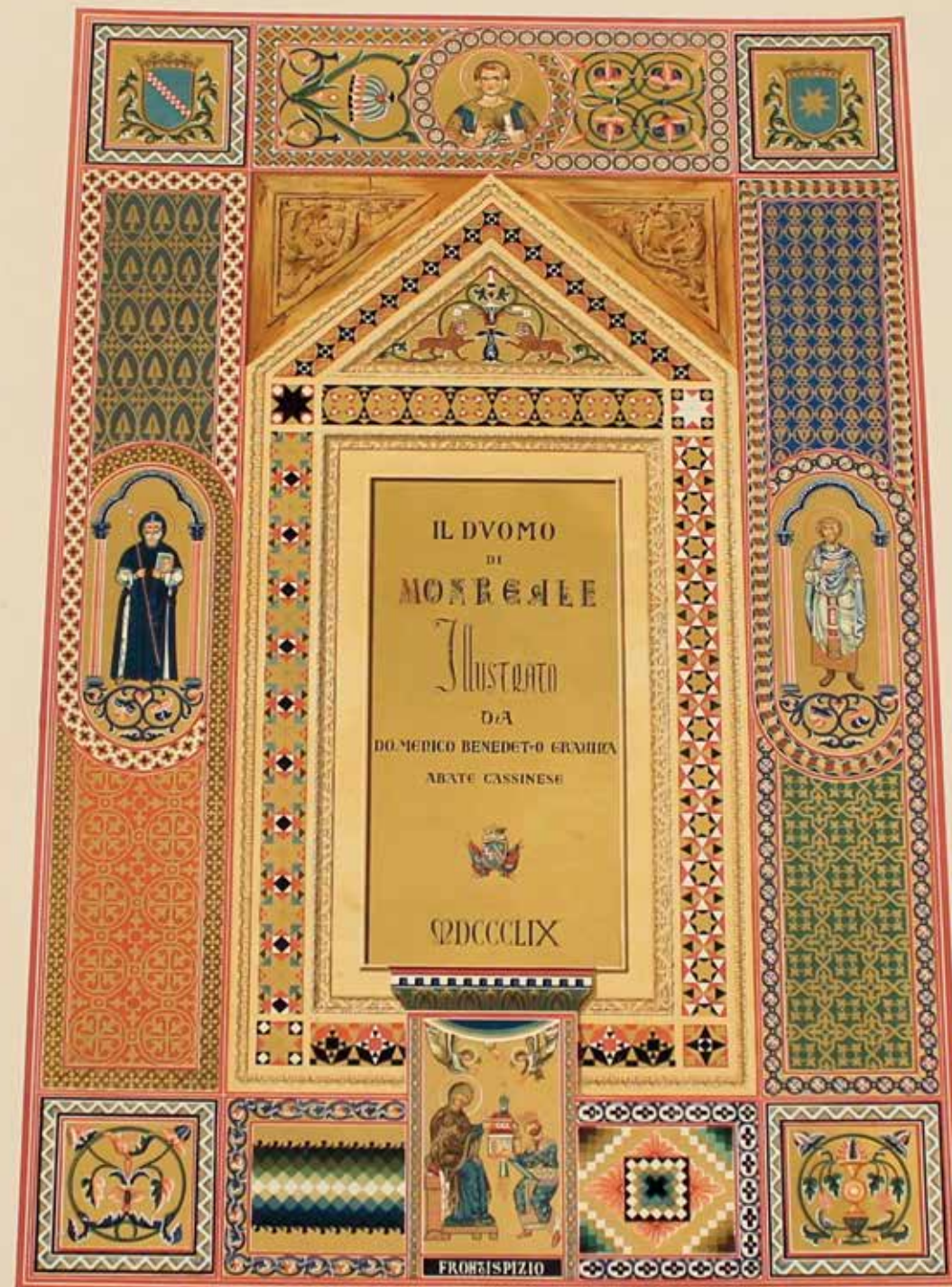

109 COPPIA DI CANDELIERI

a forma di anfora in legno rivestito in lamina di metallo argentato. Sicilia, secolo XVIII. H 43 Cm.
€ 250

110 OROLOGIO DA TAVOLO

in bronzo dorato con figura di nobiluomo con libro nella parte superiore. Francia, secolo XIX. H 40 Cm.
€ 300





111 TORCIERE

in legno scolpito e dorato a motivi ornamentali. Sicilia, fine secolo XVIII. H 62 Cm.

€ 150

112 TURILLO SINDONI (1868- ?)

"Figura di donna pensierosa". Bassorilievo in bronzo. Cm 16x16.

€ 150

113 TAPPETO KILIM

Moldavo di vecchia manifattura. Cm 185x250.

€ 250

114 COPPIA DI PICCOLI LUMI

in legno dorato. Secolo XIX. H 31 Cm.

€ 100

115 GERARDO DOTTORI

"Forze ascensionali". Prova d'autore datata sul retro 1969. Cm 70x50.

€ 300

116 "PAESAGGIO CON CASOLARE"

Stampa in bianco e nero in cornice in legno dorato a canna spaccata. Secolo XIX. Cm 28x21.

€ 150



117 "NAPOLEONE BONAPARTE"

Stampa acquerellata su carta su cornice in legno dorato a canna spaccata. Secolo XIX. Cm 20x27.

€ 150

118 "LA SICILIA"

Incisione in bianco e nero su carta in cornice di radica. Secolo XVIII. Cm 55x42.

€ 250

119 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"Scena sacra con committente". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Cornice di epoca posteriore). Cm 43x55.

€ 500

120 "ASTRATTO"

Dipinto ad olio su tela in cornice. Firmato Antonio Marasco. Sul retro reca autentica della galleria "La Cassaforte" di Palermo. Cm 50x60.

€ 500



121 ELIANO FANTUZZI

(1909-1987) "Figura di ragazza sulla terrazza". Dipinto ad olio su tela. Certificato sul retro del dipinto Eliano Fantuzzi catalogazione codice A.6. N. Ordine 8.63.65. Anno di esecuzione 1965. Cm 50x60.

€ 500

122 MORTILLARO

"Veduta di Palermo con barca di pescatori". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 34x24.

€ 500

123 DOMENICO QUATTROCIOCCHI

(1872-1941) "Natura morta di fiori". Dipinto ad olio su tavola in cornice scura. Datato sul retro Febbraio 1938, Roma. Cm 60x40.

€ 900

124 DOMENICO QUATTROCIOCCHI

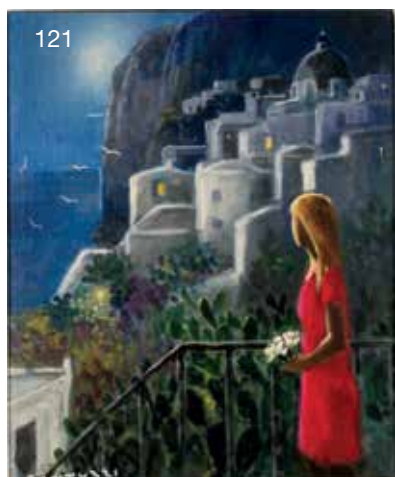
(1872-1941) "Tavola imbandita". Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno. Datato sul retro Febbraio 1938, Roma. Cm 60x40.

€ 900

125 "VOLTO DI RAGAZZA"

Disegno su carta in cornice dorata. Fine secolo XIX. Cm 13x9.

€ 200



126 "FIGURA DI DONNA SEDUTA"

Interessante china su carta in cornice dorata. Datata 5 giugno 1876. Cm 27x17.

€ 200

127 PIO JORIS

(1843-1921) "Mezzobusto di donna". Disegno su carta in cornice dorata. Cm 10x9.

€ 300

128 "VEDUTA DELLA VILLA GALLO A NAPOLI".

Gouache su carta in bella cornice in legno dorato a vassoio. Secolo XIX. Cm 51x41.

€ 600

129 E. OBERMEYER

"Veduta della valle dei templi". Acquerello su cartone in cornice. Cm 50x38.

€ 300

130 GRANDE SPECCHIERA

con cimasa in legno scolpito e dorato. Francia, secolo XIX. Cm 165x95.

€ 350

131 SC. VENETA DEL SECOLO XVIII

"Scena storica". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 35x23.

€ 400

132 PARTICOLARE MOBILE

da bagno in abete scolpito. Sicilia arte povera, secolo XIX. Cm 85x47 H 110.

€ 180

133 DUE CASSETTONCINI

a fagiolo di diversa fattura in legni intarsiati, e piani in marmo incassato. Francia, epoca Napoleone III. Cm 55x32 H 77. O.L.

134 PARTICOLARE TAVOLO

esagonale con piede in metallo e piano in formica colorata a riquadri applicata su legno. Anni '50. Cm 115x130 H 75.

€ 600



135 COMODINO A MEZZ'ARANCIO
eseguito in palissandro con profili in legno rosa. Piano in marmo venato e maniglie in bronzo dorato. Francia, inizi del secolo XIX. Cm 57x32 H 82.
€ 700

136 G. SARDISCO "Figure".
Grande scultura in gesso colorato. H 62 Cm.
€ 250

137 CRISTO
in antico avorio scolpito montato su croce in tartaruga di mare con puntali in argento. Sicilia, secolo XVIII. Cm 19x15 (Cristo); Cm 45x30 (Croce).
€ 350

138 TRE BASSORILIEVI
in bronzo con soggetti vari. Fine secolo XIX. Cm 19x8; Cm 10x10.
€ 150

139 COPPIA DI VASI
in antica porcellana decorata con figure e paesaggi e motivi ornamentali dorati. Francia, epoca Impero. (Restauro su uno dei due). H 26 Cm.
€ 300

140 JULES VAN BISBROECK (attr.)
"Putto alato disteso". Scultura in gesso. Cm 90.
€ 450

141 LAMPADARIO
a sei luci con foglie e fiori in vetro soffiato policromo. Murano. Primi anni del '900. H 90 Cm.
€ 800

142 ALESSIO ISSUPOFF (1889-1957)
"Figura di arabo". Disegno su carta. Cm 32x23.
€ 700

143 "SCENE DI VITA FAMILIARE".
Coppia di dipinti ad olio su tela in cornici dorate. Firmati C. Meissonier. Cm 28x22.
€ 250

144 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII
"Crocifissione". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno inciso e dorato. Cm 58x43.
€ 350

145 FRANCESCO SOZZI (attr.) (1731-1795)
"San Giuseppe col bambino". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 68x47.
€ 400

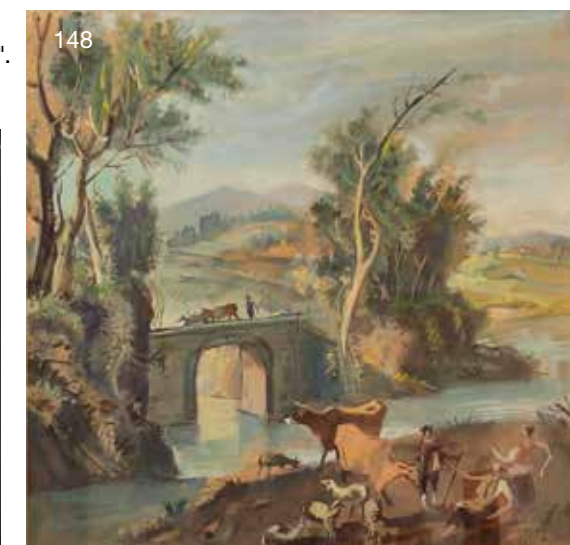
146 MAESTRO FIORENTINO DEL SEC XVII
"Incontro conciliante in giardino". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 47x37.
€ 500

147 "VEDUTA DEL TEATRO MASSIMO CON CARROZZE".
Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Firmato V. Cariddi. Cm 38x32.
€ 300

148 ALFONSO AMORELLI (1898-1969)
"Paesaggio campestre con figure e armenti". Tecnica mista su carta. Cm 30x30.
€ 800

149 PIPPO RIZZO (1897-1964)
"Astolfo e Orlando". Due acquerelli su carta. Questi due bozzetti del 1929 di cui uno pubblicato nella monografia Di Anna Maria Ruta del 2008 a pag.138. Cm 35x21.
€ 1.200

150 FRANCESCO TORALDO
"Sidecar". Dipinto ad olio su tela. Numero di repertorio: N 402 Tor. Cm 90x90.
€ 1.200



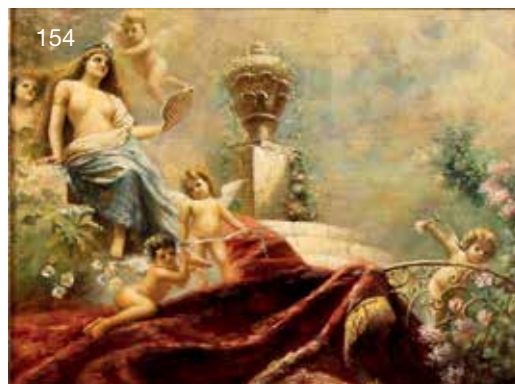
151 SCUOLA NAPOLETANA DEL SEC XVIII
 "Santa Caterina". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Fine secolo XVII. (Rinfoderato). Cm 64x77.
€ 2.000

152 SC. ITALIANA DEL SEC XVIII
 "Paesaggio con figure ed armenti". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno scuro. Cm 67x52.
€ 400

153 "VEDUTA DEL PORTO DI MESSINA".
 Gouache su carta in cornice dorata. Secolo XIX. Cm 63x42.
€ 800



154 Sc. SICILIANA DEL SECOLO XIX
 "Allegoria della bellezza". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 30x40.
€ 800



155 KAREL DUJARDIN (attr.) (1626-1678)
 "Cavalieri a cavallo con fondo di ruderi". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato. (Vecchio rinfodero). Cm 50x38.
€ 1.500

156 SALVATORE LO FORTE (attr.) (1804 -1885)
 "Studio di uomo in costume adamitico". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Dal 1837 Lo Forte diresse L'Accademia del Nudo di Palermo, che abbandonò nel 1857 per le sue condizioni di salute. Pittore raro e di grande effetto. Cm 67x46.
€ 2.300

157 NATALE ATTANASIO (1845-1923)
 "Ritratto di Contessa". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 58x43.
€ 1.200

158 PIPPO GAMBINO (1935-2004)
 "Figura di donna seduta". Dipinto ad olio su tela. Cm 60x59.
€ 1.000



159 M. BOUQUET (1807-1890)

"Paesaggio con figure con sfondo di paese". Interessante china su carta in cornice in legno scolpito e dorato. Cm 28x19.

€ 500



160 "SCENA BIBLICA".

Interessante sanguigna su carta inserita in bella cornice in tartaruga di mare. Fine secolo XVII. (Cornice di epoca posteriore). Cm 33x23.

€ 1.200

161 BALAUSTRATA

in castagno con colonne scolpite e tornite. Sicilia, secolo XIX. Cm 126x19 H 80.

€ 150

162 PARTICOLARE CASSETTONE

da corredo a due cassetti eseguito in noce intarsiato sul piano e sui laterali a motivi ornamentali in bosso. Ebanisteria siciliana, secolo XVIII. Cm 113x116 H 85.

€ 2.700



163 PARTICOLARE SCRITTOIETTO

a scomparsa in radica di noce finemente profilato in bosso. Francia, secolo XIX. Cm 56x11 H 116.

€ 500

164 COPPIA DI CANTONI

in noce scolpito. Secolo XX. H 100 Cm. O.L.

165 LOTTO DI DUE SCALDINI

a forme di zucche in antica maiolica policroma. Sicilia, secolo XIX. Cm H 14 (grande) H 8 Cm (piccola).

€ 200

166 SCALDINO A FORMA DI VOLATILE

in antica maiolica decorata su fondo crema con decorazioni in azzurro. Sicilia, inizi secolo XX. (Rotture). Cm 20x35.

€ 300



167 SCALDINO

di forma antropomorfa in antica maiolica policroma. Collesano, inizi del secolo XIX. H 24 Cm.

€ 300

168 ALBARELLO

in antica maiolica decorata su fondo bianco con motivi geometrici e floreali in azzurro. Caltagirone, secolo XVIII. H 25 Cm.

€ 300



169 VASO SFERICO

in antica maiolica decorata su fondo crema con motivi floreali policromi sul davanti. Caltagirone, datato sul retro 1840. H 23Cm.
€ 150

170 GRANDE ALBARELLO

in antica maiolica policroma decorata sul retro a motivi floreali e sul davanti con medaglione centrale raffigurante un soldato. Burgio, secolo XVIII. H 28 Cm.
€ 600

171 ALBARELLO

in antica maiolica policroma decorata sul retro con uno stemma gentilizio e figure di amorini alati e sul davanti con medaglione centrale raffigurante un uomo con barba. Sciacca, secolo XVIII. H 20 cm.
€ 400

169



170



170



171



171



172



172 "GIOCATORI DI CARTE".

Grande gruppo legno con figure in terracotta policroma. Secolo XX. Cm 46x35 H 28 Cm.
€ 500

173 G. LENTINI

"Porto di Palermo con barca a vela". Dipinto ad olio su tavoletta in cornice dorata. Cm 40x20.
€ 600



174 FRITZ VON KAMPTZ (1866-1938)

"Figura di donna con cappello". Dipinto ovale ad olio su tela in cornice dorata. Datato 1912. Cm 80x64.
€ 400

175 LUIGI BARTOLINI (1892-1963)

"Apologia del premio Bergamo". Raro disegno su carta. (Piccolo buco nella parte bassa sulla destra). Cm 22x17.
€ 1.000

176 ANDREA APPIANI (1754-1817)

"Autoritratto giovanile". Raro piccolo disegno su carta firmato nella parte inferiore. Cm 17x12.
€ 500

177 FRANCESCO CAMARDA (1886-1962)

"Bimbi". Disegno preparatore su carta. Datato 1915. Cm 50x40.
€ 500

178 FRANCESCO CAMARDA (1886-1962)

"Amore materno". Disegno preparatore su carta. Cm 44x35.
€ 500

179 SERVIZIO DI BICCHIERI

in vetro soffiato trasparente con lueggature in oro e incisioni a scenette galanti. Murano, fine secolo XIX. Ventiquattro pezzi.
€ 1.500



177



178



174



175



176



180 FRANCESCO DE MATTEIS (1852-1917)

"L'acquiola e il Toreador". Rara scultura in terracotta. H. 28 Cm. L'opera firmata per esteso, rappresenta un raro pezzo da collezione.

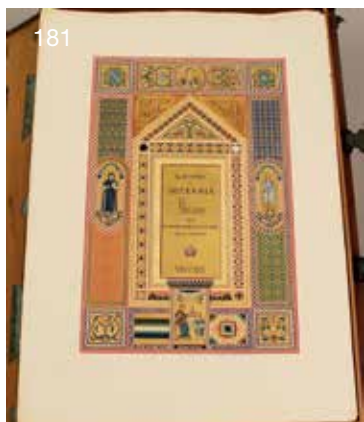
€ 2.200


181 "IL DUOMO DI MONREALE

ILLUSTRATO".

Di Domenico Benedetto Gravina raccolta di circa 90 Cromo litografie a colori, datazione 1859 - Tipografia di F. Lao Palermo, inserite in custodia a forma di libro in legno finemente intagliato con base in ferro battuto e decorato a motivi ornamentali. Cm 85x60. Raro pezzo da collezione.

€ 2.000


182 CAPEZZALE

ovale in rame dorato che sorregge la composizione di corallo scolpito raffigurante l'incoronazione della Vergine. La figura della Vergine, poggiante su una nuvola d'argento sbalzato è sormontata da due angioletti che sorreggono una corona sopra la sua testa. La placca è contornata da una collana di fiori in argento sbalzato e inciso. Trapani, secolo XVIII. H 15 Cm (scultura) e Cm 40x35.

8000€



183 SCUOLA DI JUSEPE DE RIBERA (1591-1652)
 "San Francesco di Paola". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Una delle numerose copie da un originale smarrito. Altre repliche a Napoli nella chiesa di S. Francesco di Paola, nella raccolta del Duca di Bovino ad Amiens, nel Museo delle Picardie a Cadice, nella collezione Josè Marques ed altre raccolte private. Cm 64x77.
€ 2.200

184 CHARLES CHAPLIN (1825-1891)
 "Allegoria dell'autunno". Grande placca in porcellana dipinta. Datata 1867. Cm 78x42.
€ 1.200

185 KURT LEYDE (1881-1941)
 "Le mummie dei Cappuccini di Palermo". Coppia di dipinti ad olio su tela. Firmati e datati 1913 e 1919. Pittore tedesco raffinato e di grande qualità ha cercato in questi due dipinti di dare ai cadaveri appesi delle Catacombe dei Cappuccini un soffio di vita, seppur relegandoli comunque al loro ruolo di "mummie" creandogli però uno spazio atemporale e assoluto. Cm 65x42.
€ 2.500

186 MICHELE CORTEGIANI (1857-1928)
 "Ritratto di Ignazio Baby Boy Florio". Pastello su carta in cornice dorata. Etichetta antica sul retro che riporta la scritta Ignazio "Baby boy". La morte prematura, misteriosa e drammatica dell'unico rampollo maschio di Ignazio Florio e Donna Franca è purtroppo ben conosciuta, ma rimane ancora un giallo insoluto. Cm 52x46.
€ 1.200

187 SC. ITALIANA DEL SECOLO XVIII
 "La Samaritana al pozzo". Grande dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. (Rinfodero ottocentesco). Cm 125x57.
€ 3.000



188 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"La Madonna col Bambino". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato a canna spaccata. Cm 70x52.

€ 1.500

189 ANTONINO LETO (1844-1913)

"Bambini sul prato". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 40x24.

€ 3.000



190 COPPIA DI LIBRERIE

eseguite in noce e palissandro con cimase scolpite con motivi ornamentali e figure di leoni. Ebanisteria siciliana, fine secolo XIX. Cm 110x44 H 203.

€ 600



191 MOBILE DA SAGRESTIA

in noce finemente scolpito a motivi ornamentali con animali fantastici sui laterali della seduta. Secolo XVII. Cm 95x60 H 210.

€ 2.500

192 CASSETTONE

a tre cassetti in legno dipinto con decorazioni geometriche, sui laterali anfore stilizzate. Piano in legno con decorazioni a finto marmo. Sicilia, epoca Luigi XVI. Cm 113x54 H 110.

€ 1.500



193 VETRINA A DUE CORPI

in piuma di mogano con profili in bosso, sportelli e cassetto centrale nella parte inferiore. Ebanisteria siciliana, secolo XIX. Cm 127x42 H 202.

€ 500

194 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVII

"San Pietro". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 70x89.

€ 1.500



195 ONOFRIO TOMASELLI (1866-1956)
"Paesaggio di campagna". Bel dipinto ad olio su tavola in cornice argentata. Cm 50x38.
€ 600

196 GRANDE SPECCHIERA
in legno scolpito e dorato a motivi ornamentali. Sicilia, secolo XIX. Cm 167x105.
€ 200

197 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII
"Scena sacra". Disegno su carta in cornice dorata. Cm 28x21.
€ 300



198 PIPPO GAMBINO (1935-2004)
"Figura di ragazza". Dipinto ad olio e acrilico su tela. Datato 1987. Cm 70x50.
€ 1.000

199 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVII
"S. Francesco crocifisso". Grande dipinto ad olio su tela. Cm 125x100.
€ 2.500



200 "DISTRUZIONE DEL PALAZZO DEGLI INCA".
Stampa colorata su cornice in tartaruga di mare. Secolo XIX. Cm 50x35.
€ 300

201 SC. FIAMMINGA DELLA FINE DEL SECOLO XVIII
"Scena di vita familiare". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Siglato. Cm 50x45.
€ 300

202 "SCENA DI VITA FAMILIARE".
Stampa acquerellata in cornice in legno dorato a canna spaccata. Secolo XIX. Cm 20x26.
€ 150

203 SC. FRANCESE DEL SECOLO XIX
"Natura morta di frutta". Dipinto ad olio su cartone in cornice in legno dorato. Cm 55x40.
€ 600



204 SC. OLANDESE DEL SECOLO XVII
"Allegoria della pittura". Dipinto ad olio su tavola in cornice scura. Cm 103x72.
€ 1.500

205 "INTERNO DELLA BASILICA SANT'APOLLINARE NUOVO".
Dipinto ad olio su tela riportata su tavola in cornice dorata. Cm 33,5x31,5.
€ 250



206 ENRICO FRATTINI (1890-1968)

"Figura di scugnizzo". Dipinto ad olio su tela riportata su tavola in cornice scura. Cm 40x30.

€ 280

207 ETTORE XIMENES (1855-1926)

"Ritratto di Angelo Ferro". Pastello su carta in cornice di noce. Datato Roma 1918. Cm 62x45.

€ 600

208 SC. DI GUIDO RENI SECOLO XVII

"San Giuseppe col Bambino". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. (Rinfoderato). Cm 86x70.

€ 2.500

209 G. BOVA

"Figure popolane". Quattro dipinti ad olio su cartone in cornice di noce. Cm 36x26.

€ 250



206

210 "LA SICILIA".

Incisione acquerellata su carta in cornice di radica. Secolo XVIII. Cm 52x41.

€ 300

211 "FIGURA ASTRATTA".

Tecnica mista su tela. Firmato Trampolini. Cm 60x70.

€ 700



211



211



210

212 VINCENZO UDINE

"Marina nei pressi di Taormina". Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Cm 50x35.

€ 300

213 COPPIA DI VASI

in antica porcellana decorata su fondo rosso con motivi floreali policromi. Francia, epoca Luigi Filippo. H 27 Cm.

€ 150

214 "CERERE E CUPIDO".

Elegante gruppo a due figure in antica porcellana policroma poggiante su una base anch'essa in porcellana. Meissen, primi anni del secolo XIX. Pezzo da collezione.

€ 1.000

215 TRITTICO DI OROLOGIO DA TAVOLO E DUE CANDELABRI

a cinque fiamme in antimonio decorati a motivi ornamentali. Fine secolo XIX. H 65 Cm.

€ 400



214



213



215

216 CORNICE

ottagonale in tartaruga di mare. (Mancanze). Cm 33x26.

€ 150

217 PICCOLA TECA

in tartaruga di mare. Cm 24x28.

€ 200

218 VASO

in antica porcellana decorata su fondo oro con due specchi miniati raffiguranti un paesaggio con veliero e casolare e una scena d'interno. Francia, epoca impero. H 20 Cm.

€ 120

219 COPPIA DI PICCOLI VASI

in antica porcellana decorata su fondo oro con specchi miniati raffiguranti figure classiche e paesaggi. Francia, epoca Impero. H 20 Cm.

€ 200

220 VASO

in antica porcellana decorata raffigurante paesaggio con casolare e una scena galante, sui laterali figure di cigni dorati. Francia, epoca impero. H 30 Cm.

€ 200



221 DUE GALLI

in metallo inciso ed argentato. Cm 15x10.
€ 100

222 VASO

in antica porcellana policroma decorato a motivi floreali. Cina, fine secolo XIX. H 44 Cm.
€ 150

223 "SCENE DI VITE FAMILIARI".

Due gruppi in terracotta dipinta. Sicilia, secolo XIX. H 16 Cm.
€ 500

224 CRISTO

in antico avorio scolpito su croce in tartaruga di mare. Sicilia, fine secolo XVIII. Cm 13x14.
€ 500

225 GRANDE VASSOIO

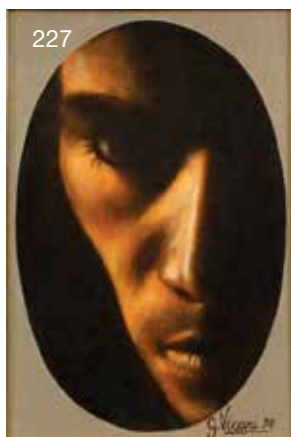
in metallo dipinto a motivi floreali policromi con ornati in oro sui laterali e applicazioni di madreperla. Sicilia, secolo XIX. Cm 76x58.
€ 250

226 CONCHIGLIA

in madreperla finemente incisa con la figura di "Santa Ursola" inserita in teca in legno e tartaruga di mare. Primi anni del '900. Cm 13 x13 (conchiglia) Cm 33x40 (cornice).
€ 300

227 G. VICARI

"Volto di uomo". Dipinto ad olio su tela in cornice. Datato '90. Cm 26x17.
€ 100



228 VASSOIO

in metallo argentato con vetro inciso a motivi ornamentali e floreali. Epoca Liberty. Cm 60x38.
€ 120

229 LOTTO DI SETTE TAZZE

di vario genere e fattura in antica porcellana policroma. Francia, secolo XIX.
€ 400

230 BERNARDO BALISTRERI (1884-1965)

"Testa di bimbo". Scultura in bronzo su base in marmo. H 30 Cm.
€ 250

231 LOTTO DI TREDICI PIATTI

in antica porcellana decorata su fondo bianco con fiori policromi. N. 7 marcati Berlino, N. 5 marcati Vienna, N. 1 marcato Francia. Sec XIX.
€ 500

232 PICCOLA ZUPPIERA

in antica porcellana decorata a motivi ornamentali policromi. Francia, inizi del secolo XIX. (Restauri). H 18 Cm.
€ 250

233 DUE ALZATE E DUE BOTTIGLIE

in vetro soffiato inciso a motivi ornamentali. Fine secolo XIX. H 17 Cm.
€ 300



234 LOTTO DI QUATTRO STAMPE
a soggetti vari in cornici in legno dorato. Cm 52x37; Cm 36x25.
€ 150

235 TOTO' BONANNO (1928-2002)
"La sacra Famiglia". Disegno su carta in cornice. Cm 25x20.
€ 100

236 PITTORE SICILIANO DELLA FINE DEL SECOLO XIX
"Litorale nei pressi di Palermo". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 40x20.
€ 250



237 DOMENICO QUATTROCIOCCHI (1872-1941)
"Paesaggio di campagna con figure". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Datato sul retro "Roma 3-8-1933". Cm 22x14.
€ 600

238 LOTTO DI TRE CORNICI A GUANTIERA
in legno inciso e dorato. Sicilia, secolo XIX. Cm 47x36.
€ 600



239 ALFONSO AMORELLI (1898-1969)
"Piazza di paese con figure". Tempera grassa su carta. Cm 25x34.
€ 600

240 LUIGI BRIGNOLI (1881-1952)
"Ritratto di bimbo". Dipinto ad olio su tavolozza. Datato 1932. Cm 44x33. L'opera firmata e datata, è stata rinforzata con una tavola che segue il disegno della tavolozza.
€ 600



241 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII
"La presentazione al tempio di Maria". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 78x45.
€ 800

242 ALESSIO ISSUPOFF (1889-1957)
"Paesaggio con figure e casolare". Disegno su carta. Cm 30x21.
€ 700

243 SC. VENETA DEL SECOLO XVII
"L'amaro calice". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Cm 37x26.
€ 500



244 SCUOLA FIAMMINGA DEL SECOLO XVIII "Il giudizio del Re Salomone". Grande dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. (Rinfodero). Cm 151x102.
€ 4.500



245 CASSETTONE
a tre cassetti eseguito in noce con maniglie in bronzo dorato e piano in marmo rosso venato. Ebanisteria siciliana, inizi secolo XVIII. Cm 110x60 H 100.
€ 6.000



246 CARRELLO
in legno con ripiani in vetro. Anni '50. Cm 83x48 H 69.
€ 100

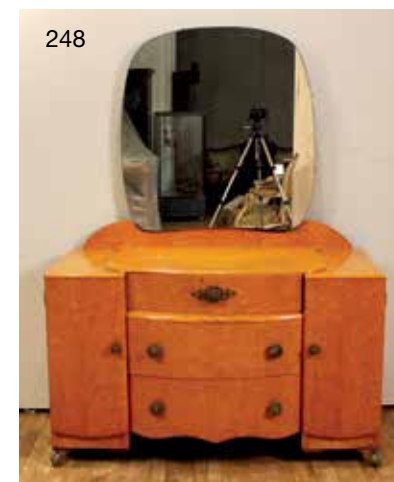
247 COPPIA DI COMODINI
a due cassetti in ebano violetto, con maniglie in bronzo dorato e piano in marmo incassato. Sicilia, fine secolo XIX. Cm 58x30 H 80 Cm.
€ 500

248 CASSETTONCINO
a toletta in acero fiorito con tre cassetti e due sportelli. Epoca Art Deco'. Cm 118x50 H 156.
O.L.

249
DIVANETTO a tre posti in legno dipinto su fondo verde con motivi floreali policromi. Sicilia, fine secolo XVIII. Cm 115x48 H 85,
€ 300



250
COPPIA DI VASI in antica porcellana decorata a motivi ornamentali dorati. Francia, epoca Impero (Restauri) H 26 Cm.
€ 400



251 "FIGURA FEMMINILE".

Mezzobusto in marmo scolpito. Siglata C.C. '79. H 19 Cm.

€ 300

252 SERVIZIO TRE PEZZI

in antica porcellana policroma decorata a motivi floreali e ornati in oro. Francia, epoca Luigi Filippo. H 20 Cm.

€ 350

253 COPPIA DI GRANDI VASI

a cratere in antica porcellana decorata con fiori policromi e ornati in oro. Francia, secolo XIX. (Mancanze sulla doratura). H33 Cm.

€ 500

254 ANTONIO UGO (1870- 1950)

"Figura di vecchio pescatore". Mezzobusto in bronzo su base in marmo rosso venato. H 29 Cm.

€ 200

255 "FIGURA DI ANZIANA".

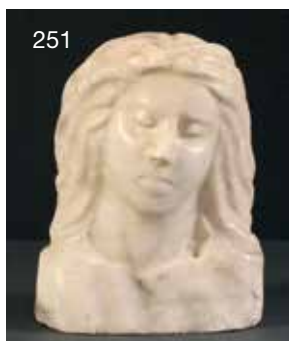
Interessante mezzobusto in terracotta. Primi anni '900. H 38 Cm.

€ 300

256 OROLOGIO DA PARETE

in metallo colorato a motivi floreali con applicazioni in bronzo dorato. Fine secolo XIX. H 36 Cm.

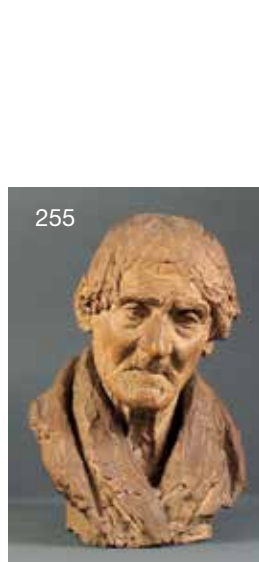
€ 500



257 "Madonna Immacolata"

Bella statuetta di grandi proporzioni in antico avorio finemente scolpito e poggiante su una basetta in marmo venato. Trapani, secolo XVIII. H 19 Cm (esclusa la base). Pezzo da collezione.

€ 1.300



258 COPPIA DI ELEGANTI CANDELABRI

a cinque fiamme in bronzo dorato decorati a motivi ornamentali con piedi caprini alla base. Epoca Impero. H 73 Cm.

€ 800

259 ZUPPIERA CON PIATTO

in opaline decorata su fondo bianco con decorazioni floreali policrome. Inizi del secolo XIX. H 17 Cm.

€ 800

260 "DOMATORE DI CAVALLI".

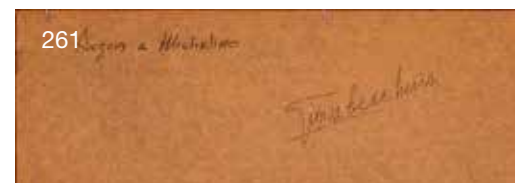
Grande scultura in bronzo patinato. Secolo XIX. H 60 Cm.

€ 1.000

261 GIANBECCHINA (1909-2001)

"Ritratto di famiglia". Dipinto ad olio su faesite in cornice dorata. Dedicato sul retro "a Michelino". Cm 60x40.

€ 800



262 GIANBECCHINA (1909-2001)

"Contadino e asino". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato sul retro 1968. Cm 70x60.

€ 900

263 ALFONSO AMORELLI (1898-1969)

"Paesaggio con casolare e figure". Tempera grassa su carta in cornice dorata. Datato 1964. Cm 70x50.

€ 1.000


264 BRUNO CARUSO (1927-2018)

"Paravento nel giardino". Dipinto ad olio su tela. Cm 70x70.

€ 1.700


265 PIPPO RIZZO (1897-1964)

"Carabinieri di spalle". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 34x24.

€ 1.800

267 FRANCESCO PAOLO MICHETTI (1851-1929)

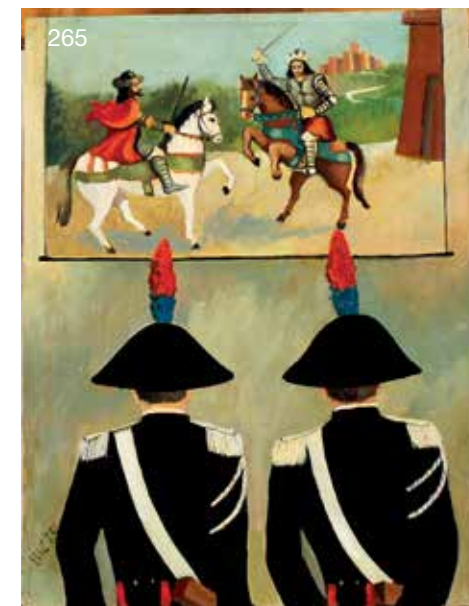
"Nudi femminili - studi". China su carta a doppia faccia. Cm 33x20.

€ 500

266 ALFONSO AMORELLI (1898-1969)

"Picnic". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato '964. Cm 60x50.

€ 2.000



268 SC. SICILIANA DEI PRIMI DEL SEC XIX
 "Veduta notturna della città di Catania".
 Interessante dipinto ad olio su tavola. Cm 65x41.
€ 2.500

269 ETTORE CUMBO (1833-1899)
 "Paesaggio". Dipinto ad olio su tela. Paesaggio
 tipico del pittore messinese che studiò a
 Perugia, Roma ed infine Firenze. Tra le varie
 esposizioni ricordiamo l'Internazionale di
 Londra (1874) e quella di Palermo (1891/92).
 Cm 28x43.
€ 1.000

270 "FIGURA NEOCLASSICA".
 Dipinto ovale ad olio su tela in cornice dorata.
 Fine secolo XVIII. Cm 65x47.
€ 1.500



271 SEBASTIANO CONCA (Attr.)
 "La Madonna col Bambino e San Giovannino".
 Interessante dipinto ad olio su tela in cornice
 dorata. Cm 27x20.
€ 1.200

272 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII
 "San Francesco". Dipinto ad olio su tela in
 cornice in legno dorato a canna spaccata. Cm
 34x26.
€ 400

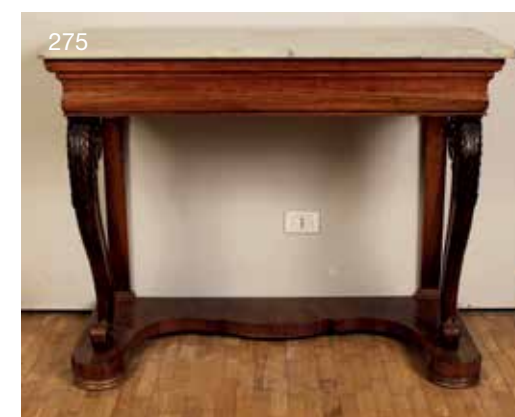
273 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII
 "La sacra famiglia". Dipinto ovale ad olio su
 tela. (Rinfodero). Cm 98x75.
€ 650

274 COPPIA DI PICCOLE CREDENZE
 a mezzaluna in piuma di mogano con figure
 egizie sui laterali in legno scolpito e dorato.
 Fine Secolo XIX. Cm 80x37 x H 90.
€ 500

275 CONSOLE
 in noce finemente scolpito sui laterali a
 motivi ornamentali. Piano in marmo bianco.
 Ebanisteria siciliana, secolo XIX. Cm 128x64 H
 102.
€ 500

276 SERVANTE
 eseguita in radica di noce con intarsi a motivi
 geometrici ed ornamentali in bosso. Inghilterra,
 secolo XX. Cm 146x40 H 112.
€ 200

277 TAVOLO TONDO
 in noce riccamente intarsiato a motivi geometrici
 sui laterali del piano ed al centro con la figura
 di un cavaliere a cavallo. Ebanisteria sorrentina,
 secolo XIX. Cm 90x H 78.
€ 300



278 SCALDINO A FORMA DI CETRIOLO

in antica maiolica policroma. Collesano, secolo XIX. Cm 25.

€ 200

279 VASO

in antica maiolica decorata su fondo crema con figure di volatili e medaglione centrale raffigurante casolare. Caltagirone, secolo XIX. (Restauro). H 23 Cm.

€ 150

280 ANFORA A DUE MANICI

in antica maiolica decorata su fondo bianco con la figura policroma di un vescovo sul davanti. Italia meridionale, secolo XVIII. (Restauro su un manico). H 35 Cm.

€ 500

281 ALBARELLO

in antica maiolica decorata sul retro con trofei in giallo e sul davanti con la figura di un giovane. Collesano, datato 1666. H 20 Cm.

€ 300



282 GRANDE VASO OVOIDALE

in antica maiolica decorata su fondo azzurro con motivi floreali policromi e con due medaglioni raffiguranti una figura di donna e la figura del Cristo. Caltagirone, primi anni del '900. H 42 Cm.

€ 500

283 "Bambino Gesù con agnello".

Gruppo a due figure in antica maiolica policroma. Secolo XVIII. H 22 Cm.

€ 600

284 GRANDE VASO

in ceramica policroma decorato con volatili e animali fantastici. Giappone, primi anni del novecento. H 69 Cm.

€ 400

285 TAGLIACARTE

in bronzo dorato con applicazione di cammei in corallo scolpito. Trapani, secolo XIX. Cm 17,5.

€ 1.500

286 GRANDE CRISTO

in antico alabastro venato, montato su croce in diaspro siciliano con sagome in legno dorato. Sicilia, secolo XVIII. H 57 cm. Pezzo da collezione.

€ 6.000



287 "VESTALE".

Grande scultura in marmo bianco magistralmente scolpita, poggiante su colonna in palissandro intarsiato a motivi geometrici in bosso. Sicilia, secolo XIX. H 86 (scultura) H 98 (base).

€ 2.500

288 ALFONSO AMORELLI (1898-1969)

"Picnic sul prato". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato 1935. Cm 74x46.

€ 1.800

289 NICOLO' CANNICCI (1846-1906)

"Incontro nel parco". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 64x41.

€ 3.500



290 ANTONIO MANCINI (1852-1930)

"Ritratto di donna". Dipinto ad olio su tela riportata su tavola. Cm 53x42. Nell'ultimo periodo il pittore comincia a sperimentare ed inserire griglie di metallo tra la pittura già stesa e quella che poi andava ad integrare, creando l'effetto quadrettato ben visibile nell'opera e sfiorando, in alcuni casi, anche l'effetto scultura. Raro pezzo da collezione.

€ 2.500

291 FRANCESCO LOJACONO (1838-1915)

"Figura di ragazza con cappello". Raro dipinto figurativo ad olio su tavola in cornice dorata. Firmato con monogramma F. L.. Cm 25x40. Antica etichetta sul retro che attesta la provenienza familiare.

€ 4.000





292 JEAN LOUIS FORAIN (1852 - 1931)
 "Ballerine dietro le quinte". Dipinto ad olio su tela in cornice. L'autenticità dell'opera, siglata con il monogramma, è stata confermata verbalmente da Madame Valdes Forain, esperta accreditata dell'artista. Alter Ego di Degas, Forain è stato pittore, disegnatore e incisore. Con Caran d'Ache fondò il giornale "Pss't" e successivamente collaborò con "Le Figaro". Recentemente 55 opere dell'artista sono state acquisite dalla Dixon Gallery di Memphis. Cm 65x55.
18000€

293 PAUL DESIRE' TROUILLEBERT (1829-1900)
 "Nudo di donna a fondo verde". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Uno dei migliori allievi di Corot aderente alla scuola di Barbizon. Fu anche importante pittore orientalisata. Cm 41x33.
€ 2.200

294 Franz Pourbus (attr.) (Antwerp 1569 - Parigi 1622)
 "Ritratto di personaggio benedicente". Interessante dipinto ad olio su tavola in cornice legno. Cm 97x67.
€ 6.000



295 PITTORE FIAMMINGO SEC. XVII
 "Scena biblica". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 60x50.
€ 800



296 SC. VENETA DEGLI INIZI DEL SEC XVI
"Cristo deposto in mezzo ai santi". Importante dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 142x32. Pezzo da collezione.
€ 4.500

297 COPPIA DI VETRINE
ad un'anta in tartaruga di mare ed intarsiate a motivi ornamentali in rame dorato. Applicazioni di bronzi dorati. Francia, bouille, fine secolo XIX. Cm 80x30 H 113.
€ 600



298 MOBILE SECRETAIRE
in radica di noce con quattro cassetti e due sportelli nella parte centrale. Francia, secolo XIX. Cm 98x50 H 164.
€ 700

299 GRANDE CONSOLE
con specchiera in noce con colonne tornite che sorreggono due capitelli in legno scolpito e dorato. Sulla specchiera tre corone robbiane scolpite e dorate. Piano in marmo bianco. Ebanisteria siciliana, epoca Impero. Cm 145x73 H 295.
€ 6.000



300 PICCOLO CASSETTONE
a due cassetti eseguito in palissandro con profili in legno rosa. Piano in marmo e maniglie in bronzo dorato. Ebanisteria siciliana, epoca Luigi XV. (Marmo di epoca posteriore). Cm 57x33 H 82.
€ 700



301 SC. NAPOLETANA DEL SECOLO XIX
"Veduta di Capri con barche di pescatori". Dipinto ad olio su tela. Cm 68x40.
€ 200



302 SC. ITALIANA DELLA FINE DEL SECOLO XIX

"Figure di donne orientali". Grande dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 100x70.
€ 800

303 SC. FRANCESE DEL SECOLO XIX

"Paesaggio montano con figure e casolari sullo sfondo". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 80x55.
€ 500

304 SC: FRANCESE DEL SECOLO XIX

"Ingresso degli armenti nella stalla". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Danni alla tela). Cm 90x62.
€ 400

305 CORNELIS VAN GHERT (1821-1902)

"Vaso di fiori con ventaglio". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato 1899. Cm 50x75.
€ 1.000



306 A. LEONARD

"Asinello all'abbeveratoio". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 54x67.
€ 800



307 SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

"Paesaggi con figure e sfondi di paese". Coppia di dipinti ad olio su tela in cornici in legno dorato a canna spaccata. Cm 34x24.
€ 1.200

308 SC.FRANCESE DEL SECOLO XIX

"Natura morta di fiori". Dipinto ovale ad olio su tela in cornice dorata. Cm 130x95.
€ 600





309 PAOLO DOMENICO FINOGLIO (Attr.) (1590-1645)
"Il battesimo di Clorinda". Grande ed importante dipinto ad olio su tela. (Rinfodero, restauri). Cm 210x180.
€ 15.000

310 CONSOLE
in acero con intarsi a motivi ornamentali. Francia, secolo XX. Cm 106x45 H 91,5.
O.L.



310

311 MENSOLA
da muro in legno scolpito e dorato. Fine secolo XIX. Cm 40x25 H 47.
O.L.

312 GIUSEPPE PATANIA (Att.) (1780-1852)
"Figura di nobildonna". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Cm 37x46.
€ 1.100

313 ETTORE XIMENES (1855-1926)
"Figura di donna". Pastello su cartoncino in cornice dorata. Cm 58x38.
€ 300



312

314 G. PASSANO (Attr.) (1786-1849)
"Scena sacra". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Sul retro reca firma PASSANO. Cm 39x39.
€ 900

315 COPPIA DI VASI
in porcellana policroma decorata con a motivi floreali. Imari, secolo XX. H 32 Cm.
€ 100

316 COPPIA DI VASI
in antica porcellana decorata su fondo oro con due medaglioni raffiguranti figure classiche. Francia, epoca Impero. (Restauri). H 31 Cm.
€ 500



311



315



316

317 GRANDE PIATTO

in antica porcellana decorata al centro con una scena mitologica, sui laterali motivi ornamentali policromi e dorati. Vienna, fine secolo XIX. Cm 33,5.
€ 500

**318 LOTTO DI CINQUE GRANDI TAZZE**

in antica porcellana policroma decorata con medaglioni centrali raffiguranti scene di vario genere. Francia, epoca Impero.
€ 1.000

319 LOTTO DI TRE TAZZE

di vario genere in antica porcellana decorata su fondo blu con motivi ornamentali dorati e policromi. Francia, inizi del secolo XIX.
€ 500

320 LOTTO DI DIECI TAZZE

di vario genere e fattura in antica porcellana policroma. Secolo XIX.
€ 400

321 "SCENA MITOLOGICA".

Bassorilievo in rame dorato. Secolo XIX. Cm 30x19.
€ 300

**322 "PIANTA DELLA CITTA DI BRESCIA".**

Incisione su carta in cornice di noce. Secolo XIX. Cm 64x53.
€ 120

323 GIANBECCHINA

"La Mattanza". Ritocco D'autore su carta. Cm 23x12.
€ 100

324 "BIMBA CON CAGNOLINO".

Stampa acquerellata su carta in bella cornice in legno scolpito e dorato a motivi floreali. Secolo XIX. Cm 37x29.
€ 150

325 S. SCUTO

"Contadino su asinello". Scultura in terracotta grezza. H 18 Cm.
€ 120

326 COPPIA DI POTICHES

in ceramica decorata a motivi geometrici e floreali policromi. Figure di animali fantastici sui coperchi. Cina, primi anni del novecento. H 42 Cm.
€ 300



327 COPPIA DI SPECCHIERE

in legno dorato ed inciso con palmette stilizzate. Sicilia, inizi del secolo XIX. Cm 85x72.

€ 500

328 SCULTORE NAPOLETANO DEL SEC XIX

"Figura di bimbo che scrive". Scultura in bronzo su base in marmo. Firma indistinta. H 38 Cm.

€ 250



329 VASO

in antica porcellana decorata su fondo arancio con medaglione centrale raffigurante figure di contadini. Francia, epoca Impero. H 29 Cm.

€ 150

330 SERVIZIO DA TE

in porcellana. Marcato Bavaria. Primi anni del novecento. (Mancante di un coperchio).

€ 50



331 LOTTO DI QUATTRO VOLUMI

e una fotografia antica raffigurante un dipinto di Francesco Lojacono.

€ 100

332 LOTTO DI SEI PIATTI

di vario genere in antica porcellana policroma. Secolo XX.

O.L.

333 PIATTO

in antica porcellana policroma decorata al centro con uno stemma gentilizio e sui bordi con figure di cherubini. Ginori. Secolo XX. Cm 22.

€ 50

334 VENTAGLIO

con stecche in tartaruga ed incisioni raffiguranti cherubini. Primi anni del '900. Cm 62x34.

€ 150

335 LOTTO DI DODICI BASTONI

in legno.

€ 150


336 VASSOIO

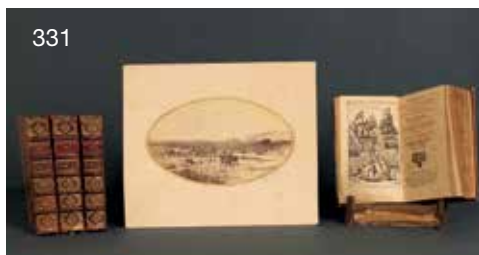
in metallo argentato decorato con tralci d'uva sui laterali e una figura di ragazzo al centro. Firmato A. Mayer. Epoca Liberty. Cm 26

€ 150

337 ATTILIO PRENDONI

(1874-1942) "Nudo di donna distesa". Scultura in bronzo patinato. Firmata alla base. H 35 Cm.

€ 500


338 COPPIA PORTA RELIQUIE

in legno rivestite con lamina in rame dorato ed inciso a motivi ornamentali. Sicilia, secolo XVIII. H 95 Cm.

€ 400

339 GRANDE TORCIERE

in legno meccato finemente scolpito a motivi ornamentali e vegetali. Sicilia, secolo XVIII. H 160 Cm.

€ 500

340 COPPIA DI ELEGANTI VASI

in antica porcellana decorata su fondo verde con volatili policromi e motivi floreali. Figure di cigni dorati sui laterali. Francia, epoca Impero. H 28 Cm.

€ 350

341 COPPIA DI VASI A CRATERE

in antica porcellana decorata con paesaggi con casolari, figure e motivi ornamentali dorati. Francia, epoca Impero. H 20 Cm.

€ 200

342 ELEGANTE VASO IN CERAMICA

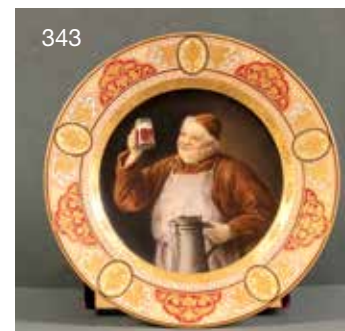
decorata con tralci d'uva e motivi ornamentali policromi. Sicilia, epoca Liberty. H 50 Cm.

€ 500

343 PIATTO

in antica porcellana dipinta con la figura di un bevitore al centro, decorato a motivi ornamentali dorati sul bordo. Vienna, fine secolo XIX. Cm 24,5.

€ 200



344 LOTTO DI SEI PIATTI E DUE VASSOI
in antica porcellana decorata su fondo bianco con motivi floreali ed ornamentali policromi. Vienna, secolo XIX. Misura vassoi Cm 60x30. Misura piatti diametro Cm 25.
€ 700

345 VASO
in porcellana decorata su fondo blu cobalto con decorazioni floreali policrome. Secolo XX. H 30Cm.
€ 100

346 "FIGURA FEMMINILE"
Mezzobusto in marmo bianco scolpito. Siglato C.C. '79. H 36 Cm.
€ 300

347 LOTTO DI TRE CORNICI
in legno inciso e dorato a guantiera con stampe. Sicilia, secolo XIX. Cm 42x37.
€ 600

348 VIVENZIA
"Marina con barche". Acquerello su carta in cornice in legno scuro. Cm 20x14.
€ 150

349 "PAESAGGIO"
Stampa in cornice di legno dorato a guantiera. Cm 65x50.
O.L.



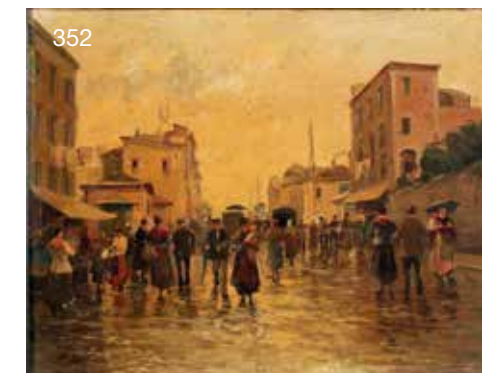
350 PAUL JOBERT
"La barca". Dipinto ad olio in cornice dorata. Cm 20x15.
€ 180

351 GIANBECCHINA
(1909-2001) "La Batia". Dipinto ad olio su faesite in cornice dorata. Datato 1958. Cm 82x62.
€ 1.000

352 SC. NAPOLETANA DELLA FINE DEL SEC XIX
"Strada di paese con figure". Dipinto ad olio su tavola in cornice scura. Cm 36x28.
€ 300

353 SPECCHIERA
in legno scolpito e dorato a motivi floreali. Sicilia, secolo XVIII. Cm 77x49.
€ 500

354 HENRY J. DOBSON
(1858-1928) "Scena di vita familiare". Piccolo dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 24x19.
€ 400



355 "STUDI DI MANI E DI VOLTI".

Quattro incisioni su carta racchiuse in una cornice di mogano. Inc. Annibale Carracci. Cm 65x82.

€ 150

356 SPONDA DI CARRETTO

siciliano in legno dipinto con figure. Fine secolo XIX. Cm 140x47.

€ 150

357 SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

"Figura di popolana". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice in legno. Cm 30x48.

€ 300

358 TAVOLO BASSO

in mogano con intarsio a motivo floreale in bosso. Sicilia, fine secolo XIX. Cm 78x46 H 52.

€ 150

359 MOBILE BAR

in rame con parti in legno scolpito e dipinto. Anni '70. Cm 59x65 H 88.

€ 400

360 SCRITTOIO

a tre cassetti in noce scolpito. Sicilia, secolo XIX. Cm 120x67 H 80.

€ 200

361 PICCOLA PIATTAIA

in mogano scolpito con cassetto centrale e due sportelli. Sicilia, secolo XIX. Cm 82x40 H 150.

€ 250



362 TAVOLINO

ovale in mogano con gambe mosse. Sicilia, secolo XIX. Cm 45x60 H 82.

€ 300

363 COPPIA DI BOTTIGLIE

a collo alto in vetro con figure di serpenti e tappi con la lupa in argento inciso. Fine secolo XIX. H 51 Cm.

€ 200

364 EUGENIO AVOLIO

(1876-1929) "La lotta del Centauro". Scultura in bronzo su base in marmo. H 30 x35 Cm.

€ 700

365 PAOLO VETRI

(attr.) (1855-1937) "Figura di odalisca". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 50x40.

€ 1.000



366 SALVATORE FIUME

(1915-1997) "Cleopatra" Scultura in bronzo a patina verde. Esemplare 91/99. H 26 Cm.

€ 300

367 COPPIA DI CONCHIGLIE

montate a lume con cammei incisi con figure di fanciulle e amorini. Secolo XX. H 15 Cm (escluse le basi).

€ 500

368 PARURE

in filigrana d'argento. Secolo XX.

€ 200



369 POTICHE

in antica porcellana decorata su fondo blu cobalto e ornati in oro ed al centro che scene bibliche a tutto tondo. Vienna, secolo XIX. (Mancante del coperchio). H 23 Cm.

€ 150

370 GRANDE VASO A CRATERE

in antica porcellana decorata con motivi floreali policromi sul retro, sul davanti con due scene galanti. Francia, epoca Carlo X. H 41 Cm.

€ 250

371 STEMMA GENTILIZIO

in pietra lavica. Sicilia, fine sec XVIII. Cm 70x43.

€ 500

372 GRANDE AQUILA

in terracotta. Primi anni del '900. (Lieve rottura sul becco). H 65 Cm.

€ 1.000

373 "RITRATTI DI NOBILDONNE"

Sette acquerelli circolari montati su una cornice in legno intagliato. Secolo XIX. Cm 46

€ 1.000

374 SCUOLA SICILIANA DEL SECOLO XIX

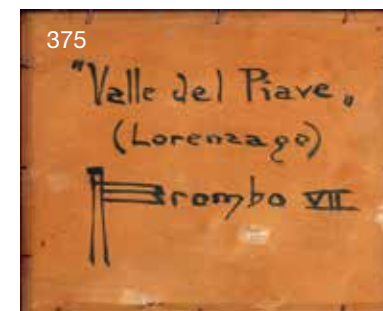
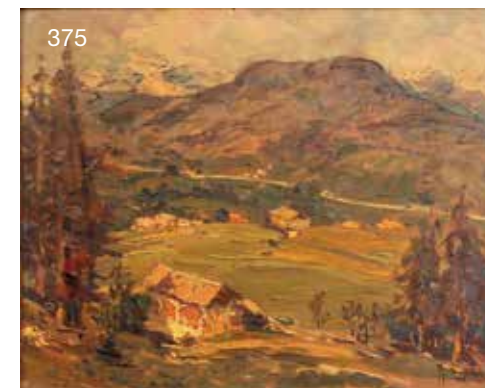
"Paesaggio di campagna con figure". Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno inciso. Cm 72x11.

€ 200

375 ANGELO BROMBO

(1893- 1962) "Valle del Piave". Dipinto ad olio su tavola in cornice scura. Cm 43x36

€ 300



376 A. GUIDETTI

"Pubblicità Campari". China su carta in cornice scura. Cm 30x21.

€ 150

377 MINO MACCARI

(1898-1989) "Volto di donna". Dipinto ad olio su cartone telato. Datato 1972. Cm 35x25. Opera certificata su fotografia nell'archivio delle opere del Maestro con numero di repertorio 4063.

€ 4.000

378 SC. ROMANA DEL SEC XVIII

"L'adultera". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato e cadute di colore). Cm 78x50.

€ 400



379 SCUOLA SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"Scena sacra". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. Cm 76x63.

€ 1.500

380 EDWIN. ST JOHN (1880-?)

"Paesaggio con armenti". Grande acquerello su cartone in cornice dorata. Cm 70x50.

€ 1.000



381 "PAESAGGIO DI CAMPAGNA CON CASOLARE".

Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Firmato V. Cagianca. Cm 25x14.

€ 800

382 "NUDI".

Piccolo disegno su carta riportata su tela. Firmato Sironi. Reca sul retro "Opera di mio zio Mario Sironi". Timbro della Barcaccia di Napoli. Cm 19x13.

€ 600

383 SC. SPAGNOLA DELLA FINE DEL SEC XVII

"San Nicola". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 105x79.

€ 800



384 PICCOLO MOBILE A CONSOLE

in noce scolpito con figure sui laterali. Secolo XVIII. Cm 67x27.

€ 400

385 COLONNA

in noce scolpito e scannellato. Sicilia, secolo XIX. H 110 Cm.

€ 200

386 TAVOLINO BASSO

con piedi in legno scolpito e dorato e piano in vetro. Cm 97x57 H52.

€ 250

**387 COMODINO**

a due cassetti in mogano con colonne laterali e piano in marmo bianco incassato. Sicilia, secolo XX. Cm 55x30 H 96.

€ 150

388 GRANDE CENTROTAVOLA

in antico argento inciso e sbalzato con figure di centauri che sorreggono una conchiglia il tutto sormontato dalla figura di un amorino. Fine secolo XIX. Kg 4.290. H 57 Cm.

€ 1.800

**389 LEMMO**

in antica maiolica decorata a motivo floreale in verde. Caltagirone, secolo XIX. Cm 47.

€ 120

390 LEMMO

in antica maiolica decorata a motivo floreale in verde. Caltagirone, secolo XIX. Cm 47.

€ 120

391 PICCOLO LEMMO

in antica maiolica decorata a motivo floreale in verde. Caltagirone, secolo XIX. Cm 32.

€ 100

392 ALBARELLO

in antica maiolica decorata sul retro con trofei policromi, sul davanti con un medaglione centrale raffigurante un profilo di soldato con elmo. Sciacca, secolo XVII. H 26 Cm.

€ 1.400

**393 GRANDE BOCCIA**

in antica maiolica decorata sul retro su fondo azzurro con motivi floreali policromi e sul davanti con medaglione centrale raffigurante profilo di giovane donna. Caltagirone, fine secolo XVIII. H 38 Cm.

€ 1.500



394 ALBARELLO

in antica maiolica decorata sul retro a motivi floreali policromi e sul davanti con un medaglione centrale raffigurante un senatore romano. Palermo, secolo XVII. (Restauro). H 25 Cm (Restauro).

€ 2.300



395 FEDERICO II DI SVEVIA

Importante scultura a mezzo busto in terracotta invetriata in bianco. Sicilia, epoca neoclassica. Fabbrica di Sperlinga. H 74 cm

€ 2.000



396 "ESCLAPIO E IGEE NINFA DELLA MEDICINA".

Coppia di statue in antica porcellana decorata su fondo bianco con motivi floreali dorati. Probabile manifattura di Buen Retiro. Inizi del secolo XIX. H 30 Cm.

€ 3.200

397 QUATTRO PIATTI

in antico argento con bordo inciso. Marcato Palermo, fine secolo XVIII. Cm 21, Gr.845.

€ 1.500



398 CARRETTO SICILIANO

in argento con guarniture in oro e applicazioni di perline e pietre preziose. Anni '50. Cm 11.

€ 600

399 MAESTRO TRAPANESE DEL SEC XVIII

"La Madonna con Sant'Anna". Raro gruppo a due figure in antico alabastro scolpito su base anch'essa scolpita con scena sacra alla base. (Rotture, mancanze). H 33 cm.

€ 700





400 IMPORTANTE CAPEZZALE

in rame con applicazioni di corallo cucito e madreperla. Al centro la figura della Madonna in rame. Trapani, secolo XVIII. Cm 20x23. Pezzo da collezione.
€ 6.000



401 IMPORTANTE COFANETTO

tutto ricoperto da formelle in avorio scolpito a bassorilievo con figure di personaggi in costume rinascimentale. Italia settentrionale, fine secolo XVIII. Cm 39x28 H 38.
€ 6.000

403

402 PAOLO VETRI (1855-1937)

"Ritratto di donna". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 50x34.

€ 800

403 LOTTO DI 23 DISEGNI

a soggetti vari su carta firmati in parte da Francesco Padovani. Fine secolo XIX.

€ 2.500



403



403



403



403



404 NICOLA PALIZZI (1820-1870)

"Veduta di paese con contadini e armenti". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato. Datato 1852. Cm 105x78.

5000€

405 LOUIS VAN RYssel (1873-1962)

"Ritratto di Van Gogh". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato 1903. Cm 43x55. Pezzo da collezione.

€ 3.500

405



404



404



406 LOTTO DI QUATTRO VOLUMI

tre dei quali dell'esposizione di Parigi del 1899 e 1900 e uno riguardante esposizione di Palermo del 1891/92

€ 250

407 MICHELE CATTI (1855-1914)

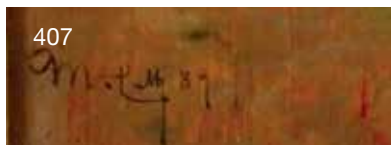
"Passeggiata sulla terrazza". Importante dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Datato 1889. Cm 20x52.

€ 4.000

408 CASSAPANCA

in noce scolpito con figure di fanciulli sui laterali, intagliata a motivi floreali al centro, piedi leonini. Ebanisteria siciliana, secolo XVIII. Cm 160x51 x H 53.

€ 800



409 RARO STIPO

in legno magistralmente scolpito laccato e dipinto a motivi floreali sul davanti e sui laterali. Ebanisteria siciliana, secolo XVII. Cm 108x48 H 200. Pezzo da collezione.

€ 2.500

410 CREDENZA

ad un'anta in ebano e tartaruga, intarsiata a motivi vegetali in rame dorato. Applicazioni di bronzi dorati e piano in marmo bianco. Francia Boulle, secolo XIX. (Leggeri difetti). Cm 94x40 H 110.

€ 600

411 PITTORE ITALIANO DELLA FINE DEL SECOLO XVII

"Cristo deposto". Interessante dipinto ad olio su tela in cornice in legno e tartaruga. (Rinfodero). Cm 102x63.

€ 1.800



412 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"La morte di San Matteo". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a vassoio. Cm 40x32.

€ 250

413 SC. FRANCESE DEL SECOLO XIX

"Paesaggio montano con cascata". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno. (Danni e cadute di colore). Cm 93x68.

€ 500

414 SC. FRANCESE DEL SECOLO XIX

"Famiglia di contadini con carretto". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 73x68.

€ 1.500

415 SC. NAPOLETANA DEL SECOLO XVIII

"Figura di cardinale con putti". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 92x65.

€ 1.000

416 F. CARONIA

"Scorcio di San Giovanni degli Eremiti". Acquerello su carta in cornice scura. Cm 45x28.

€ 300

417 ANTONIO VALLONE

"Figura di popolana". Dipinto ad olio su cartone in cornice scura. Cm 38x30.

€ 280

418 SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

"Giuseppe e la moglie di Putifarre". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 80x66.

€ 800

419 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"Scene della via Crucis". Sei dipinti ad olio su tela. (Danni alle tele). Cm 76x63.

€ 2.000

420 GINO MORICI

(1901-1972) "Figura di donna". Grande acquerello su carta. Datato '40. Cm 50x36.

€ 300

**421 CREDENZA**

a due ante in ebano e tartaruga, intarsiata in rame dorato a motivi vegetali. Applicazioni di bronzi dorati e piano in marmo bianco. Francia, Boulle secolo XIX. (Leggeri difetti). Cm 131x43 H 109.

€ 700

422 FIORIERA

in ebano e tartaruga, intarsiata a motivi ornamentali in rame. Applicazioni di bronzi dorati. Francia, Boulle, fine secolo XIX. Cm 54x41 H 75.

€ 250

423 TAVOLO BASSO

con piano a bacheca in legno laccato con piedi in legno scolpito e dorato. Cm 113x62 H 63.

€ 250

**424 TAVOLO DA GIOCO**

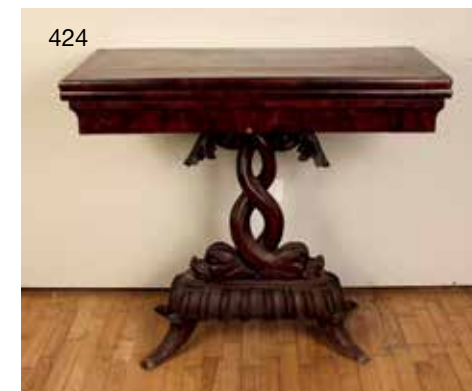
eseguito in piuma di mogano con piede finemente scolpito con tritoni intrecciati. Sicilia, secolo XIX. Cm 87x44 H 80.

€ 400

425 DIVANO

eseguito in palissandro con ricco intarsio a motivo floreale in bosso. Ebanisteria siciliana, epoca Luigi Filippo. Cm 186x54 H 82.

€ 500



426 GRANDE VASO

in antica porcellana decorata su fondo oro con motivi floreali sul retro e sul davanti con una figura classica. Francia, epoca Impero. H 34 Cm.

€ 250

427 COPPIA DI VASI

in antica porcellana decorata con rose policrome e motivi geometrici dorati. Francia, secolo XIX. H 25 Cm.

€ 300

428 TORCIERE

in legno scolpito e dorato. Sicilia, secolo XIX. H 172 Cm.

€ 250

429 TOTO GREGORIETTI

"Nudo di donna con cerbiatti". Interessante dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato. Datato '21. Cm 110x71.

€ 2.400

430 AURELIO CATTI

"Paesaggio lacustre". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 45x28.

€ 900



431 "FIGURA DI DONNA ORIENTALE"

Interessante dipinto ad olio su tela in cornice dorata. A Firma M. De Gregorio (Portici). Cm 60x50.

€ 1.800

432 GIORDANI

"Nudo di donna su tritone". Grande scultura in gesso. Primi anni del '900. H 122 Cm.

€ 400

433 SC. NAPOLETANA DEL SECOLO XVIII

"La Pietà". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 96x80.

€ 1.200

434 SC. FRANCESE DEL SECOLO XIX

"Paesaggio montano con ruscello e figure". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 58x70.

€ 600

435 VINCENZO UDINE

"Paesaggio con castello". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 60x35.

€ 400



436 VINCENZO UDINE

"Paesaggio siciliano con arco". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 43x30.

€ 500

437"FIGURA DI ANTENATO"

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Secolo XIX. Cm 76x64

€ 700

438 SC. FIAMMINGA DEL SECOLO XIX

"Pastore con armenti". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 110x67.

€ 800

439 SCUOLA SICILIANA DEL SECOLO XIX

"Natura morta". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 40x50.

€ 150

440 "INTERNO DI CHIESA"

Acquerello su cartone in cornice dorata. Secolo XIX. Attribuibile a Giovanni Migliara. Cm 27x20.

€ 300

441"PAESAGGIO NOTTURNO"

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato a canna spaccata. Cm 25x19.

130€

442 P. BEVILACQUA

"Figura di uomo". Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato. Primi anni del '900. Cm 42x32.

€ 150



443 SC. ITALIANA DEL SECOLO XIX

"Profilo di ragazza". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 46x39.

220€

444 CORNICE

in legno scolpito e dorato a motivi vegetali. Francia, secolo XIX. Cm 115x85.

€ 300

445 MENSOLA DA MURO

con scomparti in legno scolpito. Secolo XX. O.L.

446 VETRINA

in miniatura eseguita in palissandro con applicazioni di bronzi dorati. Francia. Cm 50x20 H 74.

O.L.

447 POLTRONA GIREVOLE

in pelle.

O.L.

448"VERSI DI ANTONIO VENEZIANO"

Volume contenente 6 acqueforti dei pittori: De Simone, Di Bianca, Lizzini, Lo Manto, Scotti e Treccani. Edizioni Giada.

€ 100

449 SC. VENETA DEL SECOLO XVIII

"Deposizione di Gesù". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 52x27.

€ 400

450 SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"La Madonna". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 45x34.

€ 200



451 "UCCELLI MIGRATORI"

Particolare dipinto ovale ad olio su terracotta in cornice dorata. Primi anni del '900. Cm 23x17.

€ 100

452 OROLOGIO DA PARETE

in legno con intarsi in palissandro e madreperla. Fine secolo XIX. Firmato. Cm 62x51.

€ 250

453 GRUPPO A SEI FIGURE

in antica porcellana policroma decorata alla base con motivi ornamentali dorati. Meissen, secolo XIX. H 30 Cm.

€ 1.200



454 OROLOGIO DA TAVOLO

in tartaruga intarsiato in rame. Boulle, primi '900. H 58 Cm.

€ 150

55 OROLOGIO DA PARETE

in legno sagomato con applicazioni in madreperla. Fine secolo XIX. Cm 62x48.

€ 120

456 COPPIA DI MENSOLE

in antica maiolica policroma con due figure di bimbi che sorreggono la base. Secolo XIX. H 35 Cm

€ 200

457 COPPIA DI ELEGANTI CANDELABRI

a quattro luci un bronzo con figure di vittorie alate. Alla base, finemente incise e dorate a mercurio. Francia, epoca Impero. H 70 Cm.

€ 1.800



CONDIZIONI DI VENDITA

1 / Gli oggetti posti in vendita all'Asta vengono assegnati al maggiore offerente. Gli acquirenti possono chiedere alla Direzione delle agevolazioni di pagamento che verranno valutate e concesse con massima riservatezza.

2 / L'Asta viene preceduta da una esposizione dove tutte le opere in vendita possono essere visionate, durante la quale si può constatare lo stato in uso e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori incorsi nella dicitura del Catalogo. A tal merito non sono ammesse contestazioni dopo l'aggiudicazione in asta.

3 / La Società, per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni dei beni messi in Asta, non si assume la responsabilità in quanto agisce in qualità di Mandatario. Ogni asserzione relativa all'autore, attribuzione dell'opera, data, origine, provenienza e stato costituisce un'opinione e non un dato di fatto. Tutti gli oggetti vengono così venduti "come visti".

4 / Un eventuale reclamo è ammesso e valido se è presentato solo e non oltre i 15 giorni che seguono l'aggiudicazione. Tale verrà accertato e in quel caso si effettuerà il rimborso al compratore della somma effettivamente pagata senza alcuna pretesa.

5 / Il responsabile della Casa d'Aste può accettare commissioni d'acquisto, richieste di partecipazioni telefoniche.

6 / In caso di parità di importo aggiudicato, l'offerta effettuata durante la gara prevale comunque sulla commissione scritta dal committente.

7 / Durante la gara il Banditore ha piena facoltà di abbinare o separare i lotti e di variare l'ordine della vendita.

8 / Gli oggetti vengono aggiudicati dal Banditore d'Asta, in casi di contestazioni imminente su un'aggiudicazione, l'oggetto viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

9 / In caso di aggiudicazione, l'aggiudicatario dovrà corrispondere alla Casa d'Aste una commissione pari al 20% del prezzo di aggiudicazione. La fatturazione deve essere richiesta prima dell'effettuazione del pagamento.

10 / L'acquirente è tenuto a versare un acconto al momento dell'aggiudicazione e la quota restante verrà saldata entro e non oltre 3 giorni dalla conclusione dell'Asta.

11 / L'aggiudicatario, effettuato il saldo dell'aggiudicazione in Asta, è tenuto ad occuparsi del ritiro dei beni acquistati a propria cura, rischio e spese e con l'impegno di personale e mezzi adeguati. Tale ritiro dovrà avvenire entro e non oltre i sette giorni consecutivi alla conclusione dell'asta. Trascorso tale termine la Casa d'Aste declina ogni responsabilità per deterioramenti e danni acquistati.

12 / In caso di mancato pagamento, la Casa d'Aste potrà restituire il bene al mandante ed esigere ugualmente le commissioni, e relative spese, dal mancato acquirente.

13 / Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e dei regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento al decreto legislativo n°490 del 29/10/1999. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali tributarie in vigore. In particolare l'aggiudicatario non potrà pretendere alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'aste già corrisposte.

14 / Le presenti Condizioni di vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono alla vendita all'Asta. Per tutte le contestazioni è stabilita la competenza del Foro di Palermo.

