

galleriasarno
dal 1906



DAL 4 AL 15 DICEMBRE 2018



1 / VASETTO

in antica porcellana decorata con paesaggi con figure e casolari . Francia Epoca Impero H 16 Cm

€ 150

2 / LOTTO DI OGGETTI

DI VARIO GENERE

O. L

3 / LOTTO DI TRE FANALI

da carrozza in metallo colorato. Fine secolo XIX . H 30 Cm

€ 100

4 / "NOBILDONNE".

Due miniature dipinte in cornici in legno e rame dorato. Cm 8 x 6,5

€ 50

5 / J. J . FEUCHERE

"guerriero". Scultura in bronzo. H 54 Cm

€ 250

6 / COPPIA DI COLONNE

in marmo venato fondo rosa.

Primi 900' H 105 Cm

€ 300

7 / COPPIA DI VASI

in antica porcellana decorata con figure di volatili policromi e dorati. Francia. Epoca Impero. (rottore su un vaso) H 25 Cm

€ 300



8 / COPPIA DI VASI

in antica porcellana decorata con figure e paesaggi e motivi ornamentali dorati. Francia Epoca Impero . (restauro su uno dei due). H 26 Cm
€ 400



9 / LOTTO DI DODICI PIATTI

da muro in terraglia decorati con scene di genere. Marcati Creil & Montereau . Primi anni del 900' Cm 20
€ 250

10 / LOTTO DI SEDICI BROCCHIE

in ceramica smaltata decorata con fiori policromi a rilievo. Malta . Primi anni del 900'.
€ 200

11 / LOTTO DI CINQUE STAMPE

con scene sacre in cornici intarsiate a motivi ornamentali in bosso. Fine secolo XIX. Cm 34x28
€ 150

12 / R. MATTA

“astratto”. Litografia a colori su carta. Cm 58x37
€ 100



13 / ANDRE' MASSON

“figure”. Litografia su carta.
 Esemplare 12-60 . Cm 55x41
€ 100

14 / “ARCANGELI “

Disegno su carta in cornice ottagonale in legno. Secolo XVIII.
 Cm 14x12
€ 80

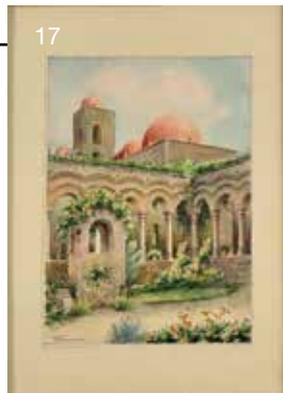


15 - DOMENICO QUATTROCIOCCHI

“La Favorita”. Dipinto ad olio su cartone in cornice argentata. Cm 26x22. Pubblicato sul libro “Domenico Quattrococchi” Egidio Maria Eleuteri. N. 20
€ 400



17



16 / G. BATTISTA PITTONI

(attr) "La Pietà". Piccolo ma interessante dipinto ad olio su tela riportata su tavola in cornice in legno scolpito e dorato. Cm 15x10
€ 600

17 / CARONIA

"San Giovanni degli Eremiti". Acquerello su carta in cornice scura. Cm 27x19
€ 200

18 / CARONIA

"Strada nei pressi di Taormina con lo sfondo dell'Etna". Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 32x19
€ 250

19 / ALDO PECORAINO

"L'albero". Disegno su carta in cornice. Cm 46x53
€ 200

20 / SALVATORE BONANNO

(1928 - 2002) "Natura morta". Dipinto ad olio su tela. Cm 80x60. Datato 60'.
€ 500

21 / "SCENE DI VITA FAMILIARE"

Coppia di dipinti al doloio su tela in cornici dorate. Firmati C. Meissonier. Cm28x22
€ 250



22 / MANLIO TANCREDI

“Aeropittura”. Collage su cartoncino Cm 40x31. L'opera è dedicata all'aviatore Claudio Solaro e fa parte di una serie dedicata ai principali piloti da caccia italiani.

€ 350

23 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

“ex voto “. Coppia di dipinti ad olio su tela in cornici dorate. Cm 68x48

€ 800

24 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

“San Giuseppe col Bambino”. Dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato. Cm 35x29

€ 500

25 / BUREAU

a quattro cassetti e ribalta nella parte centrale, eseguito in noce con perfile in bosso. Italia settentrionale. Epoca Luigi XVI. Cm 120x53 H 113

€ 1.800



26 / TRUMEAU

a tre cassetti nella parte inferiore e calatoia a ribalta nella parte centrale con cassettoni in radica con profili in bosso. Fine secolo XIX. Cm 104x50 H 222

€ 1.800

27 / MENSOLA

da muro in legno scolpito e dorato a motivi ornamentali. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 45x20

€ 250

28 / COPPIA DI POLTRONE

in noce con spalliera intagliata. Sicilia. Fine secolo XIX. Dimensioni: H 98 x 53

€ 120

29 / TAVOLO BASSO

in mogano con intarsio a motivo floreale in bosso. Sicilia. Fine secolo XIX. Cm 78x46 H 52

€ 150

30 / PICCOLO CASSETTONE

a tre cassetti in noce. Sicilia. Secolo XIX. Cm 85x46 H 71

€ 200



31 / PICCOLA CASSAPANCA

in noce scolpito con quattro colonnine tortili sul davanti. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 70x45 H 49
€ 200

32 / TAVOLINO QUADRATO

in noce con due cassetti centrali uno dei due con scacchiera. Fine secolo XIX. Cm 50x50 H 7
€ 200

33 / TAVOLINO

rettangolare basso con piano in palissandro intarsiato a motivi floreali in bosso e piede in ferro battuto e dorato. Primi anni del 900'. Cm 116x47 H 53
€ 250

34 / TRE BASSORILIEVI

in bronzo con soggetti vari. Fine secolo XIX. Cm 19x8 Cm 10x10
€ 200

35 / LOTTO DI TRE PORTA BIGLIETTI

in tartaruga e cinque scatolette in materiali diversi. Secolo XIX.
€ 250

36 / COPPIA VASI

in porcellana policroma con uccelli e mensole in gesso dorato con putti alati. Epoca Liberty . H 28 Cm escluse le mensole
€ 150

37 / CORONA

in rame inciso a motivi floreali. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 30 x30 H 15
€ 200

38 / ANTONIO UGO

(1870 - 1950) "i primi passi". Scultura in bronzo su base in marmo. H 13 Cm
€ 300

39 / ANFORA E DUE VASI

in bronzo decorato a motivi ornamentali e floreali. Giappone Primi anni del 900'. H 37 Cm (anfora) H 28 Cm (Vasi)
€ 400

40 / CRISTO

in antico avorio scolpito montato su croce in tartaruga di mare con puntali in argento . Sicilia. Secolo XVIII . Cm 19x15 (Cristo) Cm 45x30 (Croce)
€ 500

41 / "VOLTO "

Disegno e acquerello su carta. Firmato Guidi. Cm 32x23
€ 300

42 / G. VIVIANI

"Papere". Litografia a colori, datata 64'. Esemplare 127-170. Cm 55x75
€ 200



43 / "VASO E TAMBURI "

Dipinto ad olio tavola in cornice dorata. Firma indecifrabile. Cm 42x60

€ 150

44 / P. JOBERT

"marina con barche a vela "Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Datato 1902. Cm 30x24

€ 250

45 / P. JOBERT

"volo di rondini". Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Cm 40x30

€ 300

46 / "VOLO DI RONDINI "

Ricamo su seta in cornice scura. Cina. Fine secolo XIX. Cm 103x23

€ 150

47 / RAIMONDO MIRABELLA

"paesaggio con armenti e contadino". Dipinto ad olio su tavola in cornice scura. Cm 40x30

€ 500

48 / "MARINA CON BARCHE"

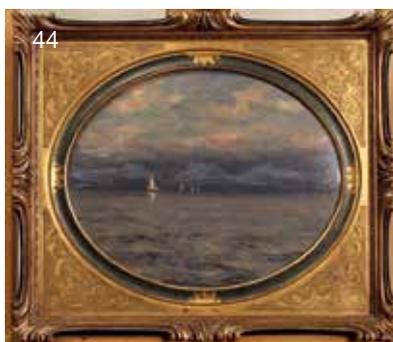
Tempera su cartoncino in cornice dorata. Cm 27x17

€ 200

49 / "L'ARATURA".

Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Firmato Cm 37x25

€ 300



50 / ALESSIO ISSUPOFF

(1889 - 1957) "figura di arabo". Disegno su carta . Cm 32x23

€ 700

51 / ALESSIO ISSUPOFF

(1889 - 1957) "paesaggio con figure e casolare". Disegno su carta. Cm 30x21

€ 700

52 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"La presentazione al tempio di Maria". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (rinfoderato)

Cm 78x45

€ 800

53 / SC. INGLESE DEL SECOLO XVIII

"naufragio". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 77x50

€ 1.000



54 / SC. OLANDESE DEL SECOLO XVIII

“Io sbarco”. Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Cm 87x63

€ 1.500

55 / SC. NAPOLETANA DEL SECOLO XIX

“La Madonna con cherubini”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 83x52

€ 1.000

56 / SEBASTIANO CONCA

(Attr.) “la Madonna col Bambino e San Giovannino”. Interessante dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 27x20

€ 1.500

57 / ALFONSO AMORELLI

“figure “. Tempera grassa su carta. Cm 40x30

€ 600

58 / TAVOLO ROTONDO

in palissandro con piede centrale scolpito. Secolo XIX. Cm 118 x H 77

€ 400

59 / DIVANO

a tre posti noce intagliato. Fine secolo XIX. Cm 130 x H 112

€ 250



61


60 / ELEGANTE DIVANO

in mogano scolpito con piedi leonini. Francia.
Secolo XIX. Cm 190x56x H 97

€ 500**61 / ELEGANTE TAVOLO TONDO**

in palissandro con ricco intarsio a motivo
geometrico sul piano e piede scolpito con
intarsi a motivi floreali. Ebanisteria siciliana.
Epoca Carlo X. Cm 130x H 79

€ 900

62

**62 / TRE PIATTI DA MURO**

in antica maiolica decorata su fondo bianco con
scene mitologiche. Savona Secolo XVIII (Rotture
e restauri su due piatti) Diametro Cm 30

€ 400

65

**63 / GRANDE PIATTO**

in antica maiolica decorata su fondo bianco con
decorazioni a motivi floreali in azzurro. Savona.
Secolo XVIII. (Restauri) Diametro Cm 46

€ 100**64 / VASO SFERICO**

in antica maiolica a due facce raffiguranti figure di
ragazzi e decorato a motivi floreali in giallo, verde e
azzurro. Calabria. Secolo XVII. H 25, 5 Cm

€ 500**65 / ALBARELLO**

in antica maiolica decorata sul retro a
motivi geometrici policromi e sul davanti
con medaglione centrale raffigurante figura
di giovane. Palermo. Secolo XVII. H 19 Cm
(restauri sul collo)

€ 700

68

**66 / ALBARELLO**

in antica maiolica decorata su fondo azzurro
con motivi floreali policromi. Caltagirone.
Secolo XVIII. H 21 Cm (rotture)

€ 500**67 / BOCCHETTA**

in antica maiolica decorata su fondo crema
con motivi floreali policromi sul davanti. Burgio.
Secolo XIX. H 20 Cm (Rotture)

€ 150**68 / CRISTO**

in avorio scolpito inserito in teca ovale in legno
scolpito e dorato. Secolo XVIII. H 23x18 (teca
di epoca posteriore)

€ 800

69 / COPPIA DI ELEGANTI

candelieri in legno scolpito e dorato con foglie d'acanto e motivi ornamentali scolpiti. Sicilia. Fine secolo XVIII. H 92 Cm

€ 600

70 / ANTONIO UGO

(1870 - 1950) "centauretta". Rara scultura in bronzo su base in marmo. Datata 1919. H 25 Cm

€ 700

71 / VASO

in antica porcellana decorata su fondo bianco con motivi floreali ed ornamentali policromi. Cina Secolo XIX. H 62 Cm

€ 200

72 / GRANDE LAMPADARIO

a diciotto luci in vetro soffiato policromo decorato con fiori e motivi vegetali. Murano. H 170x110

€ 3.000

70



71



72



69



73



74



73 / IMPORTANTE TETE

à TETE in antica porcellana decorata su fondo blu cobalto con decorazioni geometriche in oro, al centro specchi miniati raffiguranti scene portuali con figure. Marcato Sevres. Metà secolo XVIII. Pezzo da collezione. Dimensioni :vassoio Cm 34x25 Caffettiera H 12 cm Zuccheriera H 9 Cm Lattiera H 9 Cm Tazzine H 7 Cm
€ 5.000

74 / ETTORE XIMENES

(1855 - 1926) - "mezzobusto di Filippo Ferro ". Grande scultura in bronzo. H 62x60 Cm
€ 1.200

75



75 / SCULTORE TRAPANESE DEL SEC. XVIII

“Immacolata”. Importante scultura in alabastro magistralmente scolpito, dipinto e dorato. Cherubini alati sulla base con con la figura di un’aquila che tiene cartiglio con lo stemma della città di Trapani. H 57 Cm Pezzo da collezione.

€ 2.500

76 / PRIMO CONTI

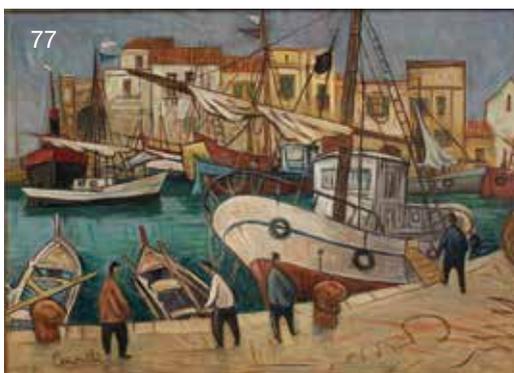
(1900 - 1988) - “Natura morta di frutta”. Interessante dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato 1946. Cm 45x35. Archiviato sul catalogo ragionato dell’opera pittorica del Maestro Primo Conti N. Inventario O.c. 1808 Esposizioni: Galleria Ciardiello - Mostra personale del pittore Primo Conti (catalogo della mostra) 16 ottobre - 4 novembre 1946

€ 1.800

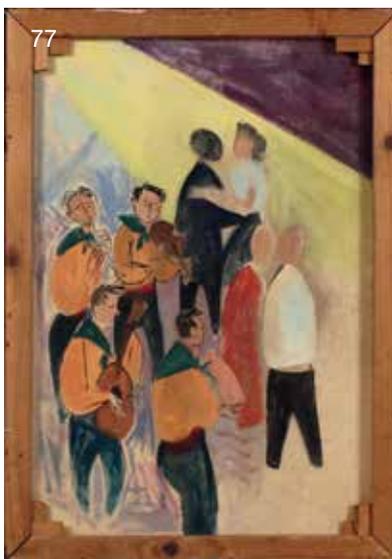
76



77



77



77 / ALFONSO AMORELLI

“La cala di Palermo”. Dipinto doppia faccia ad olio su tela in cornice dorata. Cm 72x50 . Datato 56’.

€ 1.800

78 / VINCENZO RIOLO

(1772 - 1837) - "il mercato del pesce". Dipinto ad olio tela in cornice dorata. Cm 30x23

€ 1.000



79 / SCUOLA ITALIANA DEL SECOLO XVIII

"figura di filosofo". Dipinto ad olio su tela in cornice scura. Cm 55x45

€ 1.800



80 / ANGELO INGANNI

(1807 - 1880) "Figura di donna con ritratto" - Raro dipinto preparatore su tela in cornice dorata. Cm 68x63

€ 2.800



81 / "FIGURA NEOCLASSICA"

Dipinto ovale ad olio su tela in cornice dorata. Fine secolo XVIII. Cm 65x47

€ 2.000



82 / ROCCO LENTINI

(1858 - 1943) "mareggiata ". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Datato 1936. Cm 105x75 2.

€ 200

83 / FRANCESCO CAMARDA

(1886 - 1962) - "Ondina". Raro dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Pubblicato sul libro "FRANCESCO CAMARDA "I. R. E. S 1960 a pag. 23. Cm 90x65

€ 2.800

84 / ELEGANTE ARMADIO

ad un'anta e cinque cassetti di varie misure e sportelli nella parte inferiore e superiore eseguito in betulla con sagome scolpite a motivi ornamentali. Marcato Ducrot Palermo primi anni del 900' . Opera gemella pubblicata sul libro "IL Mobile siciliano"di Mario Giarrizzo e Aldo Rotolo pag. 125. Cm 150x48 H 218

€ 600

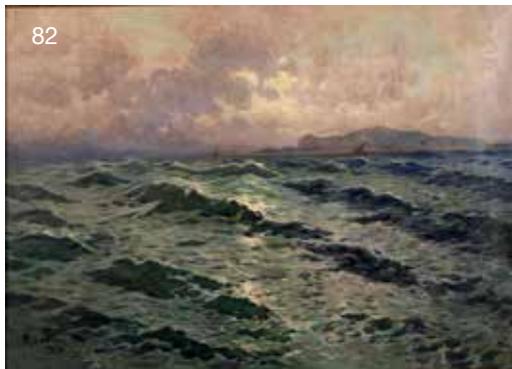
85 / PARTICOLARE TOILETTA

eseguita in betulla con due sportelli sui laterali e cassetti con sagome scolpite a motivi ornamentali. Ducrot Palermo primi anni del 900' . Cm 166 x 27 H 218

€ 500



83



82



85



84

86 / QUATTRO SEDIE ED UNA POLTRONA

eseguite in noce scolpito e betulla. Ducrot Palermo. Primi anni del 900'. Cm 40x36 H 88 (sedie) Cm 48x50 H 80 (poltrona)

€ 300

87 / COPPIA DI ELEGANTI COMODINI

eseguiti in noce e betulla con alzata scolpita nella parte superiore, cassetto centrale e piccolo sportello nella parte inferiore. Ducrot Palermo. Primi anni del 900'. Cm 42x35 H 115

€ 400

88 / ELEGANTE LETTO

a due piazze eseguito in betulla con sagome scolpite in noce a motivi ornamentali . Ducrot Palermo primi anni del 900'. Cm 160x H 163 Mobile similare pubblicato sul libro "IL Mobile siciliano" di Mario Giarrizzo e Aldo Rotolo pag. 125. Cm 150x48 H 218

€ 900

89 / COPPIA DI COMODINI

in legno intarsiato a motivi floreali in bosso. Piani in marmo bianco. Fine secolo XIX. Cm 50x30 H 70

€ 600

90 / CREDENZA

ad un'anta in tartaruga di mare con ricco intarsio in rame e applicazioni di bronzi dorati. Piano in marmo bianco. Boulle. Fine secolo XIX. Cm 82x42 H .105

€ 600



91 / SC: VENEZIANA DEL SECOLO XVII

“Deposizione di Cristo con angeli e cherubini”.

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Cm 77x64

€ 1.200

92 / PICCOLA CASSAPANCA

in legno dipinto a motivi floreali policromi.

Sicilia. Fine secolo XIX. Cm 77x40 H 45

€ 250

93 / PARTICOLARE VETRINA ESAGONALE

da centro in noce con ripiani in vetro. Sicilia.

Fine secolo XIX. H 116 Cm

€ 600

94 / DIVANETTO E DUE POLTRONE

in noce scolpito. Sicilia. Primi anni del

novecento. Cm 95x45(divano) H 67 Cm 45x45

H 67 (poltrone)

€ 350

95 / SANTE MONACHESI

“laguna Veneziana con barche”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 40x50

€ 400



96 / LUIGI PAOLELLI

“paesaggio con covoni di grano”. Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Datato 1947. Cm 33x23

€ 300

97 / “SATIRO SUONATORE”

Interessante disegno su carta in cornice in legno. Fine secolo XVIII. Cm 22x19

€ 200

98 / “PUTTI”

Due disegni di diversa dimensione inseriti in una cornice in legno inciso e dorato a guantiera. Secolo XVIII. (cornice del secolo XIX). Cm 28x20 e 20x18

€ 600

99 / “ANGIOLETTI “

Disegno su carta inserito in cornice in legno inciso e dorato a guantiera. Secolo XVIII . (Cornice del secolo XIX) Cm 23x20

€ 300

100 / FIDIA GUARNERI

“palazzo della Zisa a Palermo “. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato 1932. Cm 70x50 (Strappo nella parte destra)

€ 400

101 / ALFREDO MESCHIS

“il polpo”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata Cm 70x50. Datato 89’.

€ 250

102 / SC. SICILIANA DELLA FINE DEL SECOLO XVIII

“scene sacre”. Coppia di dipinti ad olio su tavola in cornici dorate. Cm 85x65

€ 1.000

103 / SC: SICILIANA DEL SECOLO XVIII

“La morte di San Matteo”. Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a vassoio Cm 40x32

€ 250



104 / COPPIA DI SPECCHIERE

in legno scolpito e dorato a motivi floreali con specchi incisi con figure femminili. Venezia. Secolo XVIII. (vecchi restauri sulle dorature)
Cm 98x48

€ 800



105 / "BEDUINO A CAVALLO"

Dipinto ad olio su tela in bella cornice a canna spaccata in legno inciso e dorato. Inizi del secolo XIX. Cm 63x50

€ 400



106 / P.JOBERT

"la barca". Dipinto ad olio in cornice dorata. Cm 20x15

€ 250



107 / "VEDUTA DI PAESE SICILIANO"

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato a canna spaccata. Fine secolo XIX. Cm 38x23

€ 400

108 / COPPIA DI SPECCHIERE

in legno scolpito e dorato. Sicilia. Fine secolo XIX. Cm 92x60

O.L

109 / FIDIA GUARNERI

"strada di campagna". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 60x44

€ 250



110 / VINCENZO UDINE

"Paesaggio con cascata". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata.

Cm 80x40

€ 250

111 / "NUDO DI DONNA"

China su carta firmata Bruno Caruso. Cm 63x30

€ 100

112 / CLAUDINA SANTINI

"la fragilità dei petali". Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 49x35

€ 150

113 / "FIGURA DI DONNA ORIENTALE"

Stampa su carta di riso. Fine secolo XIX. Cm 25x16

€ 300

114 / "PORTATRICE D'ACQUA"

Collage su carta acquerellata , attribuito a O'Tama Kiyohara, periodo 1883. Cm 26x18,5

€ 400



115 / CHIAVE DI CARRETTO

siciliano in legno scolpito e dipinto. Sicilia.
Secolo XIX Cm 103x17

€ 250

116 / SERVIZIO DA TE

per dodici persone in porcellana decorata su
fondo bianco con volatili policromi. Marcato
Herend

€ 300

117 / COPPIA DI PUTTI

in bronzo inciso e dorato. Sicilia. Secolo XIX.
Cm 18x18

€ 120

118 / G. SARDISCO

“figure”. Grande scultura in gesso colorato.
H 62 Cm

€ 250

119 / LOTTO DI STATUETTE

in porcellana e biscuit
O.L

120 / LOTTO DI CINQUE

sculture a soggetti vari in legno scolpito.

€ 200

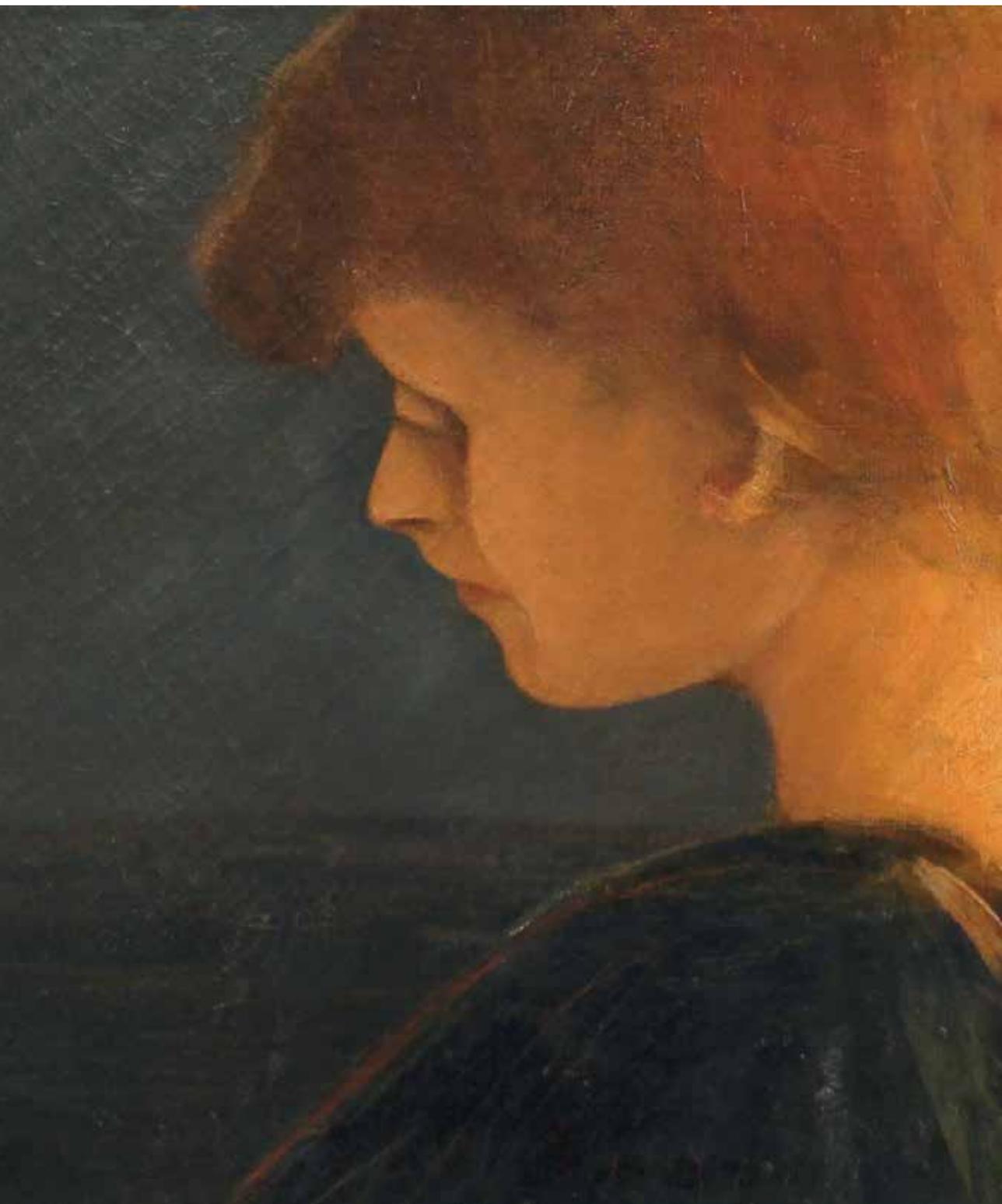




SECONDA TORNATA DI VENDITA

Giovedì 13 Dicembre 2018 / ore 21.00

Dal n. 121 al n. 240



121 / LOTTO DI OGGETTI VARI.
O.L

122 / CANE DI PHO

in metallo dipinto e dorato. Primi anni del 900'.
H 31 Cm100

€ 100

123 / COPPIA DI PICCOLI LUMI

in legno dorato. Secolo XIX . H 31 Cm

€ 100

124 / CHIESUOLA DI BUSSOLA

in rame dorato. Primi anni del 900' H 33 Cm
O.L

125 / LOTTO DI DUE TECHE

contenenti 37 monete varie.

€ 50

126 / ORSETTO GIOCATTOLO

dei primi del 900'. Cm 40x32

O.L

127 / OROLOGIO DA PARETE

in legno sagomato con applicazioni in madreperla. Fine secolo XIX. Cm 62x48

€ 150

128 / PARTICOLARE VASO DI FIORI

con applicazioni di perline poggiate su base
in legno scolpito e dorato. Sicilia. Secolo XIX.
H 114 Cm

€ 150

129 / TORCIERE

in legno scolpito e dorato. Sicilia. Secolo XIX.
H 60 Cm (restauri sulla doratura)

€ 150

130 / OROLOGIO DA TAVOLO

in bronzo inciso e dorato a mercurio con la
figura di un pescatore sulla barca nella parte
superiore. Base in legno intarsiato e campana
in vetro soffiato. Francia. Secolo XIX. H 52 Cm

€ 250



131 / OROLOGIO DA TAVOLO

in bronzo con la figura di un cavallo alato nella parte superiore, inserito in campana di vetro soffiato. Francia. Secolo XIX. H 57 cm

€ 250

132 / "LA MADONNA"

Acquerello su carta in cornice dorata. Secolo XIX. Cm 38x31

€ 500

133 / SC. VENETA DEL SECOLO XVIII

"Deposizione di Gesù". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 52x27

€ 500

134 / LOTTO DI TRE DISEGNI

di soggetti vari su carta. Secolo XVIII. Cm 47x14 Cm 16x10 Cm 14x13,5

€ 500

135 / "GIOCHI DI BIMBI"

Coppia di acquerelli su carta in cornici di radica. Cm 42x27

€ 500

136 / "GIOCHI DI BIMBI"

Coppia di acquerelli su carta in cornici di radica. Uno dei due firmato Bonura. Cm 42x27 Cm 25x16

€ 500



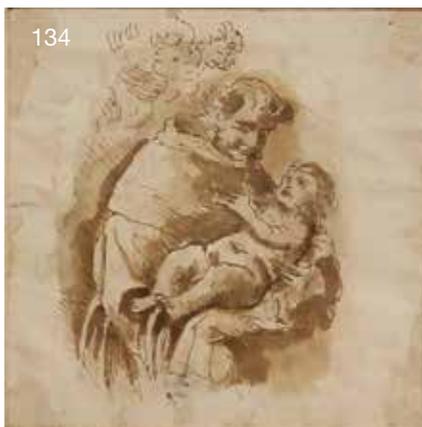
131



132



133



134



134



134

137 / "SCENA D'INTERNO"

Stampa acquerellata in cornice in legno dorato a canna spaccata. Secolo XIX. Cm 48x38
€ 150

138 / SC: SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"La Madonna": Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 39x31
€ 500

139 / SC: BOLOGNESE DEL SECOLO XVIII

"Ecce Homo". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato e restauri) . Cm 60x50
€ 400

140 / SC. ITALIANA DEL SECOLO XIX

"profilo di ragazza". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 46x39
€ 300

141 / LOTTO DI UNA STAMPA E UN DIPINTO

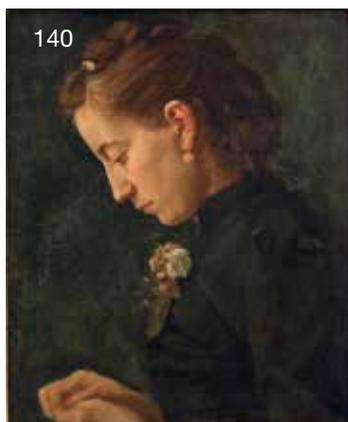
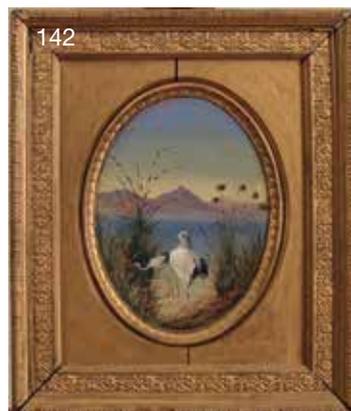
in cornici in legno dorato a canna spaccata. Secolo XIX. Cm 47x36 (Stampa) Cm 41x32 (dipinto)
€ 300

142 / "UCCELLI MIGRATORI"

Particolare dipinto ovale ad olio su terracotta in cornice dorata. Primi anni del novecento. Cm 23x17
€ 150

143 / SC: SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"La Madonna". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 45x34
€ 300



144 / TRE CORNICI

in legno inciso e dorato a guantiera con
stampe acquerellate raffiguranti scene sacre.
Secolo XIX. Cm 58x43 (misure interne)
€ 600

145 / SC: SICILIANA DEL SECOLO XVIII

“San Giuseppe col Bambino”. Pergamena
su carta con stoffe policrome in cornice di
tartaruga di mare. Cm 26x23
€ 300

146 / P. BEVILACQUA

“figura di uomo”. Dipinto ad olio su tavola in
cornice in legno dorato. Primi anni del 900’.
Cm 42x32
€ 200

147 / LOTTO DI QUATTRO DIPINTI

raffiguranti marine con barche di pescatori.
Primi anni del 900’.
€ 800



148 / “NATURA MORTA DI FRUTTA”

Acquerello su carta inserito in cornice in legno dorato a canna spaccata. Secolo XIX. Cm 25x18
€ 250

149 / PICCOLA CARTIERA

in noce scolpita con scomparti nella parte inferiore e colonne laterali. Sicilia. Epoca Vittoriana . Cm 55x33 H 105
€ 150

150 / PARTICOLARE MOBILE

in abete scolpito. Sicilia arte povera. Secolo XIX. Cm 85x47 H 110
€ 250

151 / VETRINETTA

in legno ebanizzato con profili in legno rosa . Francia. Secolo XIX. Cm 85x38 H 108
€ 250

152 / TAVOLO

sagomato in noce e palissandro ed intarsiato a motivi floreali. Francia. Epoca Napoleone III. Cm 92x56 H 77
€ 250

153 / BUREAU

a due cassetti in noce e palissandro con profili a motivi geometrici in legno rosa. Sicilia. Stile Luigi XV. Cm 74x44 H 102
€ 300

154 / TAVOLINO RETTANGOLARE

in palissandro intarsiato a motivi geometrici in bosso. Sicilia. Epoca Luigi XVI. (mancanze sul piano) Cm 52x32,5 H 69
€ 300



155 / OROLOGIO DA TAVOLO

in tartaruga intarsiato in rame . Boulle . Primi 900'. H 58 Cm

€ 200

156 / OROLOGIO

da tavolo in antimonio dorato con figura femminile nella parte superiore e decorazioni a motivi ornamentali alla base. Francia. Fine secolo XIX Cm 40 x H 46

€ 300

157 / DE MARTINO

"giovane venditore d'aglio ". Scultura in bronzo su base in marmo. H 19 Cm

€ 100

158 / TOMMASO BERTOLINO

Due bassorilievi circolari in bronzo raffiguranti "Assunzione della Vergine" e "Scena biblica". Diametro cm 11

€ 300

159 / TOMMASO BERTOLINO

Bassorilievo circolare in bronzo raffigurante "la lotta col cinghiale". Diametro Cm 20 . Pezzo da collezione.

€ 200

160 / CREDENZA

a due sportelli in ebano e tartaruga di mare ed intarsiata a motivi ornamentali in rame.

Applicazioni di bronzi dorati e piano in marmo bianco. Francia . Boulle. Secolo XIX Cm 121x40 H 102

€ 800



161 / REMO BRINDISI

(1918 - 1996) "fratello contro fratello ". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato 84'.

Il dipinto è pubblicato sul catalogo "Remo Brindisi e la Nuova Figurazione opere della Resistenza". Pag. 37

€ 1.500

162 / CARLO LEVI

(192 - 1975) "volti di giovani". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Sul retro reca autentica del maestro e datata Roma 5-2-1968. Numero di riferimento : 6816A 6

€ 1.200

163 / ALFREDO MESCHIS

"vaso di fiori". Dipinto ad olio su tela in cornice. Cm 50x70

€ 250

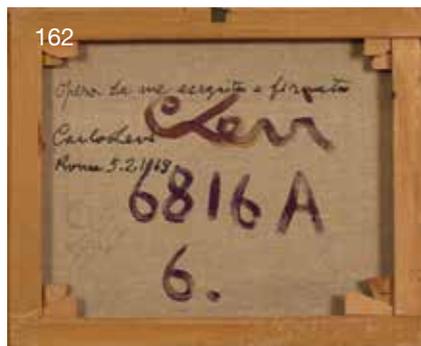
164 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

"scena sacra". Dipinto ad olio su tela in bella cornice in legno scolpito e dorato a vassoio . Cm 50x40 (danni)

€ 650



162



162



161



163



165 / GIUSEPPE MIGNECO

“profilo”. Disegno ed acquerello su carta applicata su tela. Autentica su fotografia del pittore Togo (Enzo Migneco) Milano 16-02-2018. Cm 28x22

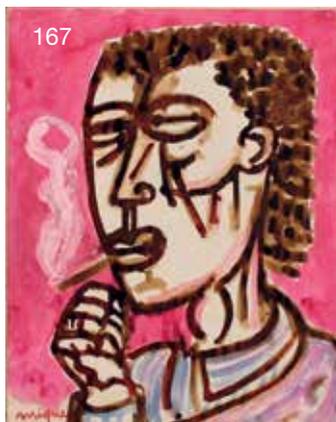
€ 700



166 / GIUSEPPE MIGNECO

“figura con cappello”. Disegno ed acquerello su carta applicata su tela. Autentica su fotografia del pittore Togo (Enzo Migneco) Milano 16-02-2018. Cm 28x22

€ 700



167 / GIUSEPPE MIGNECO

“volto di uomo”. Disegno ed acquerello su carta applicata su tela. Autentica su fotografia del pittore Togo (Enzo Migneco) Milano 16-02-2018. Cm 28x22)

€ 700



168 / SC. ITALIANA DEL SECOLO XIX

“la preghiera del mendicante”. Dipinto ad olio su tela. Cm 50x43

€ 500

169 / PIATTAIA

da muro in noce scolpito con ripiani e stoffe ricamate. Sicilia. Fine secolo XIX. Cm 102x102

€ 200

170 / TAVOLINO DA LAVORO

eseguito in piuma di mogano con sagome scolpite. Ebanisteria siciliana. Epoca Luigi Filippo. Cm 65x44 H 71

€ 400



171 / CONSOLE

eseguita in piuma di mogano con figure di cigni sui laterali e piano in marmo incassato. Sicilia. Fine secolo XIX. Cm 107x33 H 86
€ 300

172 / TOILETTA

in piuma di mogano con tritoni scolpiti nella parte superiore e piano in marmo. Ebanisteria siciliana. Epoca Impero. Cm 79x52 H 150
€ 500

173 / PARTICOLARE BILANCIA

in legno. Primi anni del 900'. Cm 75x43 H 62
€ 200

174 / GRANDE PIATTO

in antica maiolica decorata su fondo crema con decorazioni floreali in azzurro. Fine secolo XVIII. Cm 32 . (Restauro)
€ 100

175 / VASO CILINDRICO

in antica maiolica decorata a motivi geometrici policromi. Secolo XVIII. H 26 Cm
€ 500

176 / VASO

in antica maiolica decorata su fondo bianco motivi floreali in azzurro. Savona. Secolo XVIII. H 18 (rotture)
€ 150

177 / DUE BROCCHE

in antica maiolica decorate su fondo bianco con motivi floreali policromi. Italia centrale. Secolo XVIII. (mancanze) H 16 e H 20 Cm
€ 500

178 / COPPIA DI ALBARELLI

in antica maiolica decorata su fondo bianco con stemmi gentilizi policromi sul davanti. Laterza . Secolo XVIII. H 23 Cm (vecchi restauri su uno dei due)
€ 300



179 / VASO

in antica maiolica decorata su fondo crema con decorazioni floreali e geometriche sul davanti. Burgio. Datato 1821. (mancanze) H 23 Cm

€ 180

180 / ALBARELLO

in antica maiolica decorata a motivi floreali policromi. Burgio. Secolo XVIII H 28 Cm (restauri sul collo)

€ 400

181 / ELEGANTE LAMPADARIO

in vetro trasparente con decorazioni a conocchia. Murano. Secolo XIX. H 140 Cm

€ 3.000

182 / ANTONIO UGO

(1870 - 1950) "ragazza con ciliegie". Mezzobusto in bronzo su base in marmo. H 24 Cm

€ 500

183 / ANTONIO UGO (1870 - 1950)

"bimbo con zappa". Grande scultura in bronzo patinato. Cm 53,x48 H 27

€ 1.500

184 / EUSTACHIO CATALANO

(1893 - 1975) - Raro manoscritto giovanile riguardante importanti avvenimenti avvenuti in Sicilia nei primi del novecento, contiene 47 acquerelli e vari disegni umoristici. Pezzo unico da collezione

€ 900



185 / SC: NAPOLETANA DEL SECOLO XVIII
 "La Pietà ". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 96x80 (Rinfoderato)
€ 1.500

186 / G. PASSANO
 (attr.) (1786 - 1849) "scena sacra". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Sul retro reca firma PASSANO. Cm 39x39
€ 1.000

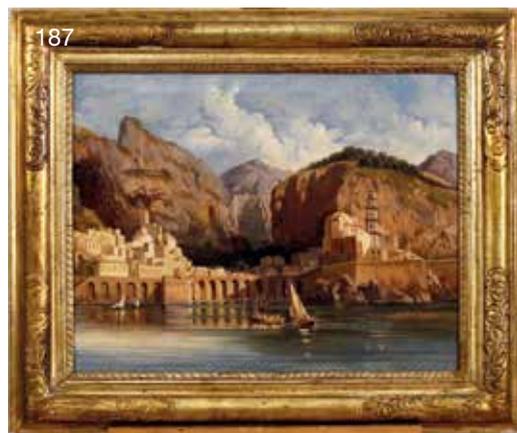


187 / SC. NAPOLETANA DEGLI INIZI DEL SECOLO XIX
 "veduta di paese sulla costa". Bel dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato). Cm 60x50
€ 800

188 / ETTORE XIMENES
 (1855 - 1926) "figura di donna". Pastello su cartoncino in cornice dorata. Cm 58x38
€ 600



189 / ANTONIO FRANCESCO PERUZZINI
 (attr.) - (1646 - 1724). "Paesaggio con figure e ruderi ". Importante dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 90x7
€ 6.000



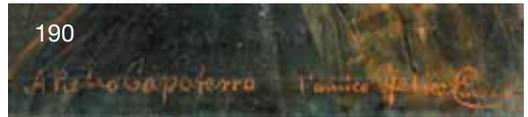
189

**190 / FELICE CASORATI**

(1883 - 1963) "Carezza di sole". Importante e raro dipinto del periodo giovanile ad olio su tela in cornice dipinta dal maestro. Dedicazione in basso a destra "a Pietro Capoferro L'amico Felice Casorati". Datato 1905. Cm 50x42 Autentica del figlio Francesco Casorati su foto ,Archivio Generale Casorati Autentica scritta sul retro del dipinto da Antonio Russo nel 1986.

€ 18.000

190



190



190



190



191 / ELEGANTE CONSOLE

in legno laccato su fondo bianco con mascheroni e motivi floreali scolpiti e dorati. Piano in marmo bianco. Sicilia. Epoca Luigi Filippo. (piano in marmo di epoca posteriore). Cm 140x55 H94
€ 900

192 / CASSETTONE

a tre cassetti in ebano violetto con profili in legno rosa e piano in marmo lumachino incassato. Ebanisteria siciliana. Epoca Luigi XVI. Cm 95x52 H 98
€ 2.500

193 / COPPIA DI COMODINI

in noce riccamente intarsiati a motivi floreali in bosso. Cm 58x38 H 80
€ 800

194 / CONSOLE

in mogano con colonne laterali scolpite e piano in marmo bianco incassato. Sicilia. Secolo XIX. Cm 128x66 H 102
€ 500

195 / PARTICOLARE PICCOLO MONETIERE

eseguito in noce con figure femminili sui laterali in avorio ed all'interno calatoia a ribalta con vari cassettini intarsiati sempre in avorio. Ebanisteria siciliana Secolo XVIII. (base di epoca posteriore) Cm 42x34 H 45 Base Cm 47x38 H 90 1.
€ 300



196 / LUIGI DI GIOVANNI

(1856 - 1938) - "figura di popolana". Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 22x17
€ 600

197 / LUIGI DI GIOVANNI

(1856 - 1938) - "figura di contadina". Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 22x17
€ 600

198 / MICHELE CATTI

(1855 - 1914) - "figura di contadina". Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 15x9
€ 500

199 / ANTONIO CUTINO

"Sorriso". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Datato 1958. Cm 50x40
€ 400

200 / SC. ITALIANA DEL SECOLO XIX

"il tempio di Castore e Polluce di Agrigento ". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Firma indistinta. Cm 52x40
€ 400

201 / VINCENZO UDINE

"marina nei pressi di Taormina". Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Cm 50x35
€ 500



202 / VINCENZO UDINE

“cesto di fiori”. Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Cm 58x34

€ 500



203 / G. BOVA

“figure popolane”. Quattro dipinti ad olio su cartone in cornice di noce. Cm 36x26

€ 350

204 / “PAESAGGIO NOTTURNO

“Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato a canna spaccata. Cm 25x19

€ 150

205 / VILLORESI

“paesaggio invernale con figura”. Dipinto ad olio su tela. Cm 40x30

€ 150

206 / SC. VENETA DEL SECOLO XVIII

“scena storica”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 35x23 (Rinfoderato)

€ 600

207 / SPECCHIERA

in legno scolpito e inciso a motivi floreali. Sicilia. Secolo XIX. Cm 90x67

€ 200



208 / PALIOTTO

finemente ricamato in oro con motivi floreali. Sicilia. secolo XVIII. Cm 80x74

€ 250



209 / BUREAU

in legno dipinto su fondo rosso con vasi con fiori nella parte centrale e tre stemmi gentilizi nella parte inferiore. Sicilia. Stile luigi XV. Cm 80x40 H 105

€ 700



210 / CASSETTONE

a fagiolo a tre cassetti in radica di noce.
Sicilia. Anni 40'. Dimensioni : 115x52 H 84 Cm
€ 200

211 / SCRITTOIO

a due cassetti in noce con intarsi a motivi
floreali in bosso. Sicilia. Secolo XIX. Cm
118x62 78
€ 500



212 / SC. ITALIANA DEL SECOLO XVIII

"Paesaggi con castello e figure". Coppia di
dipinti ad olio su tela. Cm 63x50
€ 700

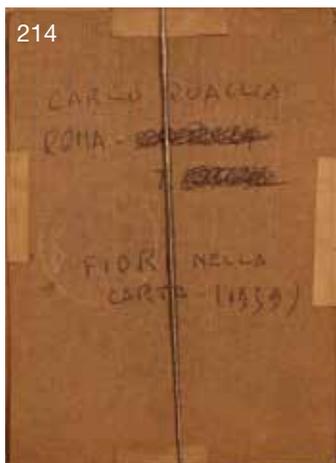
213 / "STUDIO PER CICERONE"

Disegno ed acquerello su carta, firmato
Guccione e datato 1966. Sul retro reca timbro
a secco della "Galleria la Barcaccia di Napoli".
Cm 33x22
€ 700



214 / CARLO QUAGLIA

"fiori nella carta": Dipinto ad olio su faesite in
cornice dorata. Datato 1939. Cm 48x34
€ 400



215 / A. CALIRI

“paesaggio con stagno e papere”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 68x46

€ 500

216 / “PUTTI SUONATORI”

Disegno ovale su carta in cornice in legno scolpito a motivi floreali. Secolo XVIII. Cm 19x14

€ 300

217 / “NATURE MORTE DI FIORI”

Tre dipinti ad olio su tela in cornici in legno colorato e dorato. Fine secolo XIX. Cm 54x42 e Cm 45x34

€ 500

218 / LILY DANEU GIACHERY

(1892 -1970) “La chiesa della rocca con lo sfondo dell’Etna”. Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 20x15

€ 300



216



218



215



217

219 / LILY DANEU GIACHERY

(1892 - 1970) "Violetto interno alla villa Daneu a Taormina". Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 21x14

€ 300

220 / SALVATORE PROFETA

"paesaggio montano con casolare". Acquerello su carta in cornice dorata. Cm 27x18,5

€ 150

221 / SALVATORE PROFETA

"paesaggi urbani con carrozze". Due acquerelli su carta in cornici dorate. Cm 27x18 e Cm 26x18

€ 400

222 / F. ZANGLI

"veduta di Venezia". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 38x24

€ 150



223 / ALESSANDRO MANZO

“Gesù deposto dalla croce” Bassorilievo in gesso dipinto. Datato 1950. Cm 55x43
€ 250



224 / CRISTO

in antico avorio magistralmente scolpito su croce in legno. Secolo XIX. Cm 24x15
€ 600



225 / NINO GERACI

(1900 -1980) “vestale con spada”. Scultura in gesso. H 55 Cm
€ 500



226 / “PASTORE CON ASINELLO”

Gruppo in legno e cartapesta. Sicilia. Secolo XIX. H 25 Cm
€ 400



227 / “I SETTE SAVI”

Lotto di sette sculture in pietre dure e due piccole bottiglie in avorio. H 7,5
€ 300



228 / TECA

in tartaruga di mare contenete placca raffigurante arcangelo. Cm 27x24

€ 150

229 / LOTTO DI CINQUE BASTONI

tre dei quali in avorio magistralmente scolpito. Primi anni del 900'.

€ 120

230 / PARTICOLARE LOTTO DI CINQUE PIPE

due cavatappi e due tappi in avorio finemente scolpito ed inciso. Fine secolo XIX.

€ 600

231 / LOTTO DI CINQUE PUTTI

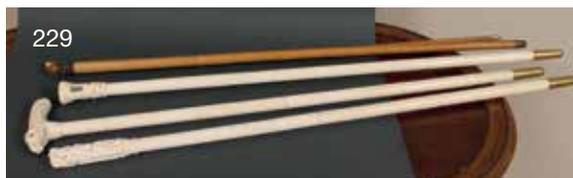
suonatori in avorio scolpito e inciso. Secolo XIX. H 11 Cm

€ 800

232 / LOTTO DI DODICI

documenti e diplomi autografati da illustri personaggi del periodo risorgimentale accompagnati da due medaglie in bronzo raffiguranti Michele Amari e Francesco Crispi.

€ 400



233 / COPPIA DI ELEGANTI ALZATE

contro tavola in antico alabastro scolpito a motivi floreali. Secolo XIX. H 43 Cm

€ 600

234 / ALBUM

contenente 31 incisioni a soggetti neoclassici. Inizi secolo XIX.

€ 200

235 / ROSOLIERA

in vetro inciso e dorato con scatola in legno intarsiato a in legni policromi ed applicazioni in madreperla. Secolo XIX. (rotture varie) Cm 32x22 H 28

€ 100

236 / TRE COLLI DI PELLICCE.

O.L

237 / P. SOTZ

(1850 - 1897) "Hermes". Mezzobusto in bronzo patinato. H 35 Cm

€ 150

238 / PIANTANA

a sei luci in ferro con brindoli. Primi anni del 900' H 187 Cm (usure, bruciature)

O.L

239 / GRANDE LOTTO DI OGGETTI VARI.

€ 500

240 / BASSORILIEVO

in ceramica policroma raffigurante il Bambino Gesù inserito in cornice in noce e legno rosa. Primi 900'. Cm 30 x18 (compresa cornice)

O.L





241 / APPLIQUE

con specchiera in legno scolpito e dorato. Fine secolo XIX. H 40 x20 cm

O.L

242 / “ADMIRAL LORD NELSON”

Scatoletta commemorativa delle battaglie di Trafalgar, Aboukir, Copenhagen in rame inciso a motivi geometrici. Secolo XIX. Cm 6

€ 100

243 / “FIGURA NEOCLASSICA”

Scultura in bronzo dorato con base in rame inciso. Secolo XIX. H 25 Cm

€ 200

244 / “LA MADONNA IN PREGIERA”

Mezzobusto in porcellana policroma. Marcata Lenci. H 22 Cm

€ 400

245 / “SCENA GALANTE”

Miniatura dipinta su avorio in cornice in bronzo dorato. Francia. Secolo XIX. Cm 6,5

€ 100

246 / COPPIA DI LUMI

in legno scolpito e dorato. Sicilia. Secolo XIX. H 34 Cm

€ 100

247 / NINO GERACI

(attr). “testa di uomo”. Scultura in bronzo patinato. H 26 Cm

O.L

248 / PIANTANA

in legno con boccia in vetro inciso. H 195 Cm

€ 150

249 / OROLOGIO

da tavolo in antimonio dorato con la figura di un putto nella parte superiore e applicazioni di placche in porcellana policroma , poggiante su base in legno dorato. Francia. Secolo XIX. Cm 38x H 40

€ 250



250 / COPPIA DI BASSORILIEVI

in marmo bianco scolpito a motivi floreali su cornici in legno ebanizzato. Secolo XIX. Cm 30 comprese le cornici

€ 250

251 / "VOLTO DI UOMO"

Disegno su carta in cornice dorata. Cm 9x14. Primi anni del 900'

€ 50

252 / "PANORMUS"

Rivista Amministrativa Storica-artistica del comune di Palermo 1920.

€ 100

253 / PICCOLA SPECCHIERA

da tavolo in vetro inciso con fiori. Primi anni del 900' H 27 x 25 Cm

O.L

254 / "SCENA STORICA"

Stampa acquerellata su cornice in legno scolpito e dorato a vassoio. Cm 67x53

€ 300

255 / "CORSE DI AUTOMOBILI"

Coppia di sanguigne su carta in cornici scure. Cm 30 x 20

€ 300

256 / LOTTO DI STAMPE

raffiguranti personaggi storici. Secolo XIX.

€ 180

257 / "IL PADRE ETERNO"

Icona su rame in cornice dorata. Cm 30x21

€ 150

258 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

"La Madonna". Dipinto ad olio su tela in cornice di noce. Cm 40x54

€ 300



259 / CORNICE

in tartaruga di mare. Sicilia. Secolo XIX Misure interne Cm 40x29,5

€ 600

260 / NILS STROM

“strada di città con carri e figure”: dipinto ad olio su tela in cornice. Datato 1939. Cm 66x60

€ 650

261 / LEO CASTRO

“paesaggio “. Dipinto ad olio su cartone in cornice in legno. Cm 50x40

€ 550

262 / SC. ROMANA DEL SECOLO XVIII

“L’adultera “. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (Rinfoderato e cadute di colore) Cm 78x50

€ 600

263 / “SAN ALESSANDRO”

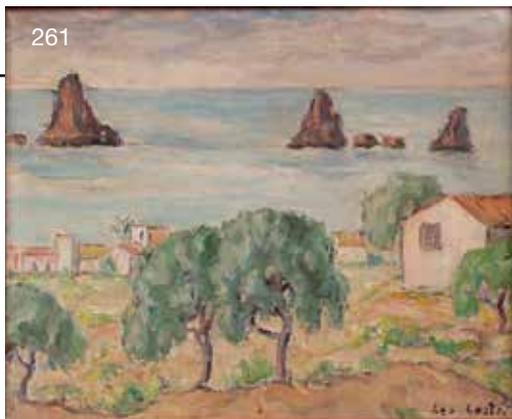
Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Firma indecifrabile, datato Roma 1839. Cm 76x63

€ 800

264 / SC: SICILIANA DEL SECOLO XIX

“Santa Rosalia”. Dipinto ad olio su cartone in cornice in legno dorato a canna spaccata. Cm 29x23

€ 600



265 / SECRETAIRE

eseguito in noce scolpito a motivi ornamentali con tre cassetti nella parte inferiore e calatoia a ribalta nella parte superiore. Secolo XIX. H 152 x85 x 45 Cm

€ 350

266 / TAVOLO RETTANGOLARE

in noce bionda con due cassetti nella parte frontale e quattro piedi torniti. Sicilia. Secolo XIX. Cm 100x54 H 81

€ 150

267 / PICCOLA PIATTAIA

in mogano scolpito con cassetto centrale e due sportelli. Sicilia. Sec. XIX. Cm 82x40 H 150

€ 350

268 / COPPIA DI TORCIERI

in legno scolpito e dorato . Secolo XIX (restauri sulla doratura) H 90 Cm

€ 200

269 / BACHECA DA TAVOLO

in noce scolpito con quattro colonne a torciglione e motivi geometrici intarsiati sui laterali. Sicilia. Secolo XIX. Cm 63x41 H 65

€ 300

270 / CASSETTONE

a quattro cassetti in radica olmo. Francia. Secolo XIX. Cm 132x60 H 94

€ 500

271 / SCRITTOIO

a tre cassetti in noce scolpito. Sicilia. Secolo XIX. Cm 120x67 H 80

€ 250

272 / VETRINA A DUE CORPI

in piuma di mogano con profili in bosso, sportelli e cassetto centrale nella parte inferiore. Ebanisteria siciliana. Secolo XIX. Cm 127x42 H 202 6

€ 50

273 / DOCUMENTO

scritto a mano datato 1630. Cm 62x30

€ 200



274 / ANTONIO UGO (1870-1950)

“figura di vecchio pescatore” Mezzobusto
in bronzo su base in marmo rosso. H 28 Cm
compresa la base

€ 300

275 / “SCENE DI VITE FAMILIARI”

Due gruppi in terracotta dipinta. Sicilia. Secolo
XIX. H 16 Cm

€ 400

276 / CORNICE OTTAGONALE

in tartaruga di mare. Sicilia. Fine secolo XIX.
Cm 32x27

€ 250

277 / VASO

in antica maiolica decorato su fondo crema
con foglie e fiori in giallo e verde. Caltagirone.
Datato sul retro 1843. H 42 Cm

€ 300

278 / GRANDE VASO

in terracotta grezza decorato
con foglie a rilievo e con la figura
di un uomo sdraiato.

Fine secolo XIX.

H 50 Cm

€ 200

279 / LOTTO DI QUATTRO SCATOLETTE

in tartaruga. Fine secolo XIX.

€ 150



280



277



274



276



275

280 / CREDENZA

a due sportelli in ebano e tartaruga di mare intarsiata a motivi ornamentali in rame, ricca applicazione di bronzi dorati. Al centro figure classiche in bronzo dorato e piano in armo nero. Francia. Boulle. Secolo XIX. Cm 111x35,5 x H 114

€ 1.000

281 / "FIERA CON CAMELLI E FIGURE"

Interessante disegno su carta, firma indecifrabile. Cm 33x24

€ 700

282 / ALFONSO AMORELLI

"figura di soldato seduto". Tempera grassa su carta. Cm 40x30

€ 600

283 / ALFONSO AMORELLI

"suonatori". Tempera grassa su carta . Cm 40x30

€ 600

284 / SC: SICILIANA DEL SECOLO XVIII

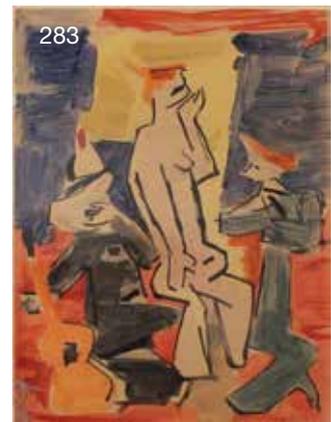
"La sacra famiglia". Dipinto ovale ad olio su tela . Cm 98x75(rinfodero)

€ 800

285 / SC. NAPOLETANA DEL SECOLO XIX

"paesaggio con contadina e asinelli ". Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato a vassoio. Cm 24x18

€ 300



288

286 / SC: ITALIANA DEL SECOLO XIX

“figura di donna con cappello”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 45x22

€ 400

287 / SC: SICILIANA DEL SECOLO XVIII

“figura di santo”. Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. (rinfoderato). Cm 55x44

€ 600

288 / SC: SICILIANA DEL SECOLO XVIII

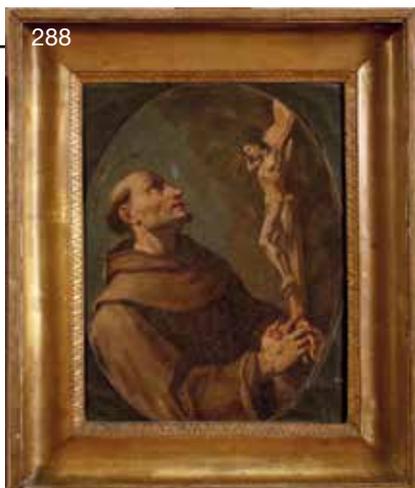
“San Francesco”. Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. Cm 34x26

€ 400

289 / VETRINA

in legno ebanizzato con applicazioni in tartaruga ed intarsi in rame dorato. Applicazioni di bronzi dorati. Francia Boulle. Fine secolo XIX. Cm 80x40 H 105

€ 500



295



290 / COPPIA DI POLTRONE

in legno ebanizzato con intarsi in madreperla.
Fine secolo XIX. Cm 57x54 H 93

€ 200

291 / VETRINA

a due ante in piuma di mogano con colonnine tortili
su laterali. Sicilia. Sec XIX. Cm 100x48 H 158

€ 500

292 / MOBILE BAR

in rame con parti in legno scolpito e dipinto.
Anni 70'. Cm 59x65 H 88

€ 400

293 / J. VAN BISBROECK

(attr.) "putto alato disteso ". Scultura in gesso.
Cm 90

€ 550

294 / VINCENZO PISCITELLO

"Mezzo busto di Giovanni Meli". Raro scultura
in gesso. Datata 1916. H 30 cm .
Pezzo da collezione.

€ 400

295 / INTERESSANTE CALICE

in argento finemente inciso e sbalzato.
Palermo. Secolo XVII. Reca in iscrizione sotto
la base "DANTONIUS GONTI FECIT".H 23 Cm

€ 350

296 / "FIGURA NEOCLASSICA"

"Bella scultura in terracotta scolpita. H 36 cm
(rottura sul braccio destro). L'opera reca alla
base "Chiurazzi Napoli"

€ 250

291



292



297 / MASTRO TRAPANESE DEL SEC XVIII

“San Giuseppe col Bambino”. Importante scultura in antico alabastro magistralmente scolpito con base con volatili sui laterali. (Piccole mancanze nella parte bassa) H 83 Cm.
€ 1.500

298 / OROLOGIO DA TAVOLO

in bronzo dorato a mercurio con colonne laterali. Francia: Firmato Lepaute Paris . Secolo XIX. H 58 x 28 Cm
€ 600

299 / GRANDE TORCIERE

in legno scolpito e dorato a motivi ornamentali e con frutti. Secolo XVIII. H 173 Cm
€ 500

300 / OROLOGIO DA TAVOLO

a forma di anfora in bronzo dorato a mercurio con decorazioni floreali e su manici figure di animali fantastici. Francia. Secolo XIX. H 45 Cm
€ 600

301 / GRANDE LAMPADARIO

ad otto luci in vetro soffiato con foglie e fiori policromi. Murano. Secolo XIX. H 110 Cm
€ 2.900

302 / SCUOLA SICILIANA DEL SEC XVIII

“scena sacra”. Interessante dipinto ad olio su lavagna in cornice laccata. Cm 100x74
€ 2.000

303 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

“San Giuseppe col Bambino”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. (rinfodero) Cm 68x52
€ 1.500



304 / DOMENICO TRENTACOSTE

(1859 - 1933) "mezzo busto di nobildonna".
Importante e rara scultura in gesso . Firmata.

H 70 cm

€ 900

**305 / SCUOLA DI GIUSEPPE MARIA CRESPI
SECOLO XVII**

"Cleopatra". Interessante dipinto ad olio su tela
in cornice in legno scolpito e dorato. (vecchio
rinfodero) Cm 90x74 2.

€ 500

**306 / SC. DEL CAVALIER D'ARPINO
SECOLO XVII**

"Cristo deriso dagli aguzzini". Interessante
dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato
a canna spaccata. Cm 127x100

€ 8.000

307 / NATALE ATTANASIO

(1845 - 1923) "scena familiare". Grande ed
importante dipinto ad olio su tela in cornice
dorata. Datato 1881. Cm 184x113

€ 2.500

308 / ETTORE DE MARIA BERGLER

(1850 - 1938) "figura di pescatorello disteso".
Dipinto ad olio in cornice scura. Cm 24x19

€ 600



309 / MARIO SIRONI

(1885 - 1961) "Figura". Dipinto ad olio e tempera su carta applicata su tela, databile intorno alla metà degli anni cinquanta. Cm 43,6x34. Opera archiviata dall' Associazione per il Patrocinio e la promozione della figura e dell'opera di Mario Sironi, Milano con il numero 27/18 RA

€ 3.500

310 / MARIO SIRONI

(1885 - 1961) "composizione con figure". Tempera e inchiostro su carta, databile al 1948 circa. Mm 213x314. Opera archiviata dall' Associazione per il Patrocinio e la promozione della figura e dell'opera di Mario Sironi, Milano con il numero 28-18 RA

€ 1.700



311 / MARIO SIRONI

(1885 - 1961) "Figura di donna in blu". Tempera e matita su carta applicata su tela. Cm 58,1 x 43. Firmato in basso a destra: Sironi (firma probabilmente apocrifa) Periodo 1948 - 50' circa. Opera archiviata dall' Associazione per il Patrocinio e la promozione della figura e dell'opera di Mario Sironi, Milano con il numero 29-18 RA

€ 4.300



312 / P. J HOREMANS

(1700 -1776) "concerto con sfondo di architetture". Importante dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Siglato. Cm 83x65
€ 3.500

313 / CROCIFISSO

in antico avorio scolpito su croce in tartaruga di mare con decorazioni in argento a motivi floreali. Palermo. Secolo XVIII. Cm 50x30 (con la croce) Cristo Cm 19x18
€ 700

314 / "PROFILO FEMMINILE"

Grande disegno su carta in cornice in legno. Firmato Antonio Allegri da Correggio Dis. Cm 58x64
€ 1.000

315 / BUREAU

in legno dipinto su fondo rosso e decorato a motivi floreali policromi e dorati. Ebanisteria siciliana. Secolo XIX. Cm 100x55 H 110
€ 1.300

316 / CONSOLE DA MURO CON SPECCHIERA

in legno scolpito e dorato con mascherone nella parte superiore della specchiera. Piano in marmo rosso venato. Stile Luigi XVI.
Cm 90x36 H 85 (console)
Cm 115x70 (Specchiera)
€ 600

316



315



312



317 / PARTICOLARE DORMUSE

eseguita in piuma di mogano con laterali scannellati e piedi scolpiti. Francia. Secolo XIX. Cm 200x64

€ 400

318 / PARTICOLARE CASSETTONCINO

a quattro cassetti in noce e palissandro con profili in bosso. Ebanisteria siciliana. Secolo XVIII. Cm 53x34 H 83

€ 800

319 / MOBILE SECRETAIRE

in radica di noce con quattro cassetti e due sportelli nella parte centrale. Francia. Secolo XIX. Cm 98x50 H 164

€ 1.000

320 / COPPIA DI COMODINI

a colonna in legno intarsiato a motivi floreali in bosso, cassetto centrale e sportello. Piani in marmo bianco. Ebanisteria siciliana. Epoca Luigi Filippo. Cm 43x43 H 86.

€ 800

321 / CASSETTONE

eseguito in mogano a quattro cassetti intarsiati a motivi floreali in bosso con colonne laterali e applicazioni di bronzi dorati. Piano in scagliola decorata con volatili al centro e motivi ornamentali sul bordo. Epoca Impero. Cm 120x54 H 107

€ 1.500



322 / ELEGANTE POLTRONA DA RIPOSO

eseguita in palissandro con ricco intarsio a motivo floreale in bosso, ed intagliata con mascheroni raffiguranti volatili e leoni. Ebanisteria siciliana. Epoca Luigi Filippo. Cm 55x70 H 98

€ 1.000

323 / SPECCHIERA

in legno dorato a canna spaccata. Sicilia. Secolo XIX. Cm 114x85

€ 700

324 / RENATO TOSINI

(1926 - 2018) "figure nel bosco". Dipinto ad olio su faesite. Cm 130x60. Datato 70'

€ 1.000

325 / ALFONSO AMORELLI

"Arlecchino". Tempera grassa su carta. Cm 40x30

€ 600

326 / ALFONSO AMORELLI

"figura di donna seduta".

Tempera grassa su carta. Cm 40x30

€ 600



327 / “VEDUTA DEL CHARLESTON CON FIGURE”

Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata.
Firmato V. Cariddi. Cm 38x31

€ 300

328 / “VEDUTA DEL TEATRO MASSIMO CON CARROZZE”

Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata.
Firmato V. Cariddi. Cm 38x32

€ 300

329 / G. BATTISTA ZACCARIA

(1902 - 1966) “paesaggio di campagna con ruderi”. Acquerello su carta . Cm 23x14,5

€ 150

330 / E. MAFFEI

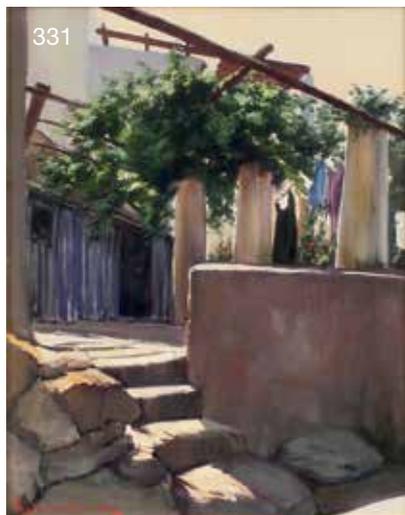
“Cortile colonico”. Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Datato sul retro 1973.
Cm 58x48

€ 250

331 / RAIMONDO MIRABELLA

“scorcio di villa”. Dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Cm 50x40

€ 300



332 / "VASO CON FIORI"

Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Firma indistinta. Primi anni del 900'. Cm 55x47
€ 300

333 / GIUSEPPE MIGNECO

"figura di uomo seduto". Disegno ed acquerello su carta applicata su tela. Autentica su fotografia del pittore Togo (Enzo Migneco) Milano 16-02-2018. Cm 28x22
€ 700

334 / GIUSEPPE MIGNECO

"figura di uomo con cesto". Disegno ed acquerello su carta applicata su tela. Autentica su fotografia del pittore Togo (Enzo Migneco) Milano 16-02-2018. Cm 28x22
€ 700

335 / TAVOLO BASSO

con piano a bacheca in legno laccato con piedi in legno scolpito e dorato. Cm 113x62 H 63
€ 300

336 / PARTICOLARE PICCOLO MOBILETTO

in legno intarsiato a motivi floreali con due sportelli ed un cassetto centrale . Secolo XIX. Cm 47x30 H 65
€ 150

337 / CASSETTIERA

in radica di noce con due sportelli e tre cassetti nella parte interna. Piano in marmo incassato . Epoca Art Decò . Cm 110x50 H 90
O.L



332



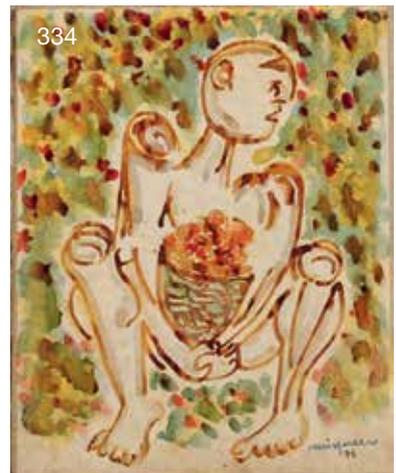
335



337



333



334

338 / TAVOLINO

da lavoro eseguito in piuma di mogano .
Francia. Epoca Napoleone III . Cm 50x34 H 65
€ 200

339 / PICCOLO MOBILE

in noce con due sportelli e cassettino centrale.
Piano in marmo bianco. Sicilia. Fine secolo
XIX. Cm 42x31 H 83
€ 120

340 / SC: VENETA DEL SECOLO XVII

“L'amaro calice”. Interessante dipinto ad olio su
tela in cornice in legno dorato. Cm 37x26
€ 600

341 / MAESTRO FIORENTINO DEL SEC XVII

“incontro conciliante in giardino”. Dipinto
ad olio su tela in cornice dorata. Cm 47x37.
(Rinfoderato)
€ 700

342 / FRANCESCO SOZZI

(attr.) (1731 - 1795) - “San Giuseppe col
bambino”. Dipinto ad olio su tela in cornice
dorata. Cm 68x47 (rinfoderato)
€ 500

343 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

“la visita dei Magi a Gesù Bambino”. Dipinto ad
olio su tela in cornice dorata. Cm 100x75
€ 800



344 / LOTTO DI DUE ANTICHI VESTITI

in stoffa con decorazioni in oro. Fine secolo XIX

€ 300

345 / GRANDE LANTERNA

in metallo. H 90 Cm

€ 150

346 / ALBUM DI CIRCA 80

disegni su carta firmati da Carmelo Sanfilippo. Secolo XIX.

€ 700

347 / SC. SICILIANA DEL SEC XVIII

"crocifissione". Dipinto ad olio su tela in cornice in legno inciso e dorato. Cm 58x43

€ 500

348 / LOTTO TRE BASSORILIEVI

in legno scolpito e dipinto. Secolo XIX. H 18 e H 22 e H 16 Cm

€ 600

349 / "CHERUBINI ALATI"

Coppia di stampe in bianco e nero in cornici in tartaruga di mare. Secolo XIX. Cm 29x24

€ 400

350 / J. VAN BISBROEK

(attr.) "le sette note musicali". Scultura in gesso. Cm 70x22

€ 300

351 / GRANDE PIPA

in legno e porcellana policroma con figura di uomo con cappello. Secolo XIX.

€ 150



352 / "I FRATELLI CANARIS A SCIO"

Gruppo in terracotta. H 18 Cm
€ 250

353 / COPPIA DI VASI

in vetro con decorazioni a motivi floreali policromi . Epoca liberty. H 27 cm (leggera sbecatura su uno dei due)
€ 200

354 / ALBUM

contenente 200 cartoline varie. Primi anni del 900'.
€ 400

355 / COPPIA DI TECHE DA MURO

in legno inciso e dorato a vassoio . Sicilia. Secolo XIX. Cm 45x37
€ 400

356 / ANTICA FOTOGRAFIA

su cartoncino con dedica Di Pietro De Francisco al On. Pietro Bonanno, Roma 5 maggio 103. Cm 22x12
€ 200

357 / LESENA

in marmo policromo finemente scolpito a motivi ornamentali. Sicilia. Secolo XIX. Cm 94x35
€ 500

358 / LUME

in vetro con decorazioni a conocchia. Primi 900'. Cm H 32
€ 100

359 / PICCOLO LAMPADARIO

in vetro di Murano
€ 600

360 / "LA TARGA FLORIO".

Tecnica mista su carta in cornice scura. Cm 48x31
€ 300





**361 / VENTICINQUE LIBRI ANTICHI
O.L**

362 / LAMPADA DA TAVOLO

in bronzo e vetro. Anni 40' . H 45 Cm
€ 100

363 / BAMBINELLO

in gesso policromo con fiori in carta.
Racchiuso in campana di vetro soffiato. Secolo
XIX. H 45 Cm compresa campana
€ 100

364 / "LA MADONNA"

Bassorilievo circolare in alabastro scolpito.
Fine secolo XIX Cm 36
€ 150

365 / GABRIELE PARENTE

"ragazzo". Mezzobusto in bronzo su base in
marmo. H 40 Cm
€ 250

366 / FELICE CASORATI

"nudi e manichini". Litografia su carta. Cm
49x34
€ 150

367 / "SCENA D'INTERNO"

Cartografia in cornice in legno dorato a canna
spaccata. Fine secolo XIX. Cm 90x65
€ 300

368 / GILBERTO FILIBECK

"roselline rubate".
Dipinto ad olio su tela
in cornice dorata. Cm 70x60
€ 200

369 / "PROFILO DI GIOVANE"

Dipinto circolare su tavola.
Secolo XIX. Diametro Cm 33
€ 150

370 / "RITRATTI DI UOMO E DONNA"

Disegno su carta in cornice in legno.
Primi anni del 900' Cm 20x12v
€ 80

371 / ETTORE CERCONE

(1850 - 1896) "Figura di donna". Dipinto ad olio
su tela in cornice in legno inciso e dorato. Cm
50x35
€ 800

372 / DOMENICO PURIFICATO

"cesto con funghi" China e disegno su carta.
Cm 62x47
€ 150



373 / LORENZO VIANI

“la mucca”. Disegno su carta. Cm 18x13

€ 100

374 / DOMENICO PURIFICATO

“figura di donna”. China su carta. Cm 50x33

€ 100

375 / “SALVATOR MUNDI”

Incisione su carta con cornice in legno scolpito e dorato. Secolo XIX. Cm 53x44

€ 150



376 / MAPPAMONDO

il legno dipinto con bussola alla base. Germania. Fine secolo XIX. H 60 Cm

€ 500



377 / “VASO CON FIORI”

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. Secolo XIX. Cm 35x28

€ 120

378 / EMANUELE DILIBERTO

“Astratto”. Dipinto ad olio su tela Cm 40x40
Datato 2012

€ 500



379 / TOTO' GREGORIETTI

“le due sorelle”. Dipinto ad olio su tela in cornice in legno. Datato 1921. Cm 48x45

€ 600



380 / TOTO' GREGORIETTI

"la trebbiatura". Grande dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 108x78
€ 1.300

381 / CASSETTONCINO

a due cassetti eseguito in palissandro con perfile in legno rosa. Maniglie in bronzo dorato. Sicilia. Stile Luigi XV. Cm 60 x38 H 77
O.L

382 / "LA GIUSTIZIA".

Tecnica mista su carta in cornice scura. Cm 48x33
€ 200

383 / VETRINA

a doppio corpo eseguita in mogano con colonne laterali scolpite. Stile Impero. Cm 113x33 H 202
O.L

384 / SCRITTOIO A FAGIOLO

eseguito in noce con cassetto centrale. Sicilia. Primi anni del novecento. Cm 105x51 H 80
O.L

385 / TAVOLINO

basso in noce scolpito. Cm 90x48 H 45
€ 100

386 / TRE CARTEGLORIE

in metallo dorato con stampe a soggetto sacro. Secolo XIX. Cm 38x38 Cm 23x23
€ 250

387 / BAMBINELLO

in cera policroma mobile con carillon. Anni 50'. Cm 30
€ 250

388 / LOTTO DI UNA PLACCA

in madreperla raffigurante "l'annunciazione" e un crocifisso in avorio, inseriti in cornici in tartaruga. Fine secolo XIX. Cm 18x18
€ 250

389 / SERVIZIO DA TOILETTA

in vetro colorato giallo. Primi anni del 900'.
€ 200

390 / PRESEPE

con pastori in cera policroma con struttura in sughero inserito in una teca in legno laccato fondo rosso con bordo scolpito in foglie d'acanto. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 47x25 H 28 esclusa la teca
€ 1.500

391 / GRANDE SPECCHIERA

con cimasa in legno scolpito e dorato. Francia. Secolo XIX Cm 165x95
€ 450

392 / E. OBERMEYER

"veduta della valle dei templi". Acquerello su cartone in cornice. Cm 50x38
€ 400

393 / ALFONSO AMORELLI

"ponte romano con figure". Tempera grassa su carta in cornice dorata. Cm 38x26
€ 700



394 / SABATINO MIRABELLA

“veduta di Venezia “. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 38x28

€ 400

395 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

“figura di Santa”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Cm 48x30

€ 250

396 / ROCCO LENTINI

(1858 - 1943) “veduta di canale veneziano con figure “. Grande dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato 1937. Cm 100x74

€ 1.500

397 / ALESSIO ISSUPOFF

(1889 - 1957) - “cavalli con figure dentro una stalla”. Disegno su carta. Cm 37x24

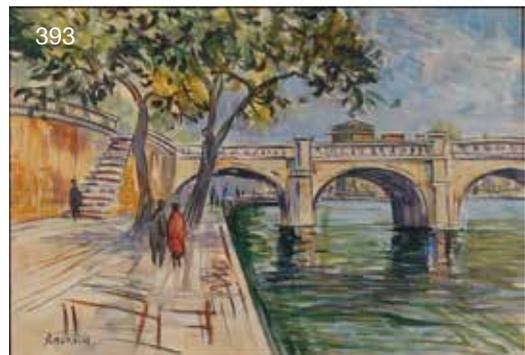
€ 700

398 / MICHELE CORTEGIANI

(1857 - 1928) - “figura di tunisino “. Particolare dipinto ad olio su piatto in rame dorato.

Diametro Cm 25

€ 600



399 / UBERTO BONETTI

(1909 - 1993) "veduta del Palazzo ducale di Piacenza". Tecnica mista ad acquerello su carta in cornice scura. Cm 33x20

€ 1.000

400 / SALVATORE PROVINO

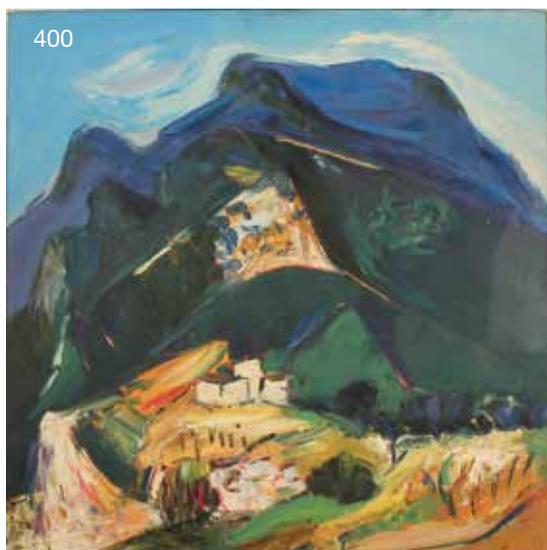
"Paesaggio montano con casolari". Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Datato 67'. Cm 73x73 Timbro a secco sul retro del dipinto poco leggibile.

€ 1.500

401 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

"Madonna addolorata". Dipinto ad olio su tela in cornice. Cm 30x25 Rinfodero

€ 200



402 / MICHELE CATTI

(1855 – 1914) - “marina con barche di pescatori”.
Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Cm 20x10
€ 1.500

403 / “FIGURA DI POPOLANA”

Dipinto ad olio su tela in cornice dorata.
Firmato M. Cortegiani e datato 86' - Cm 63x50
€ 800

404 / “TRE BARACCHE”

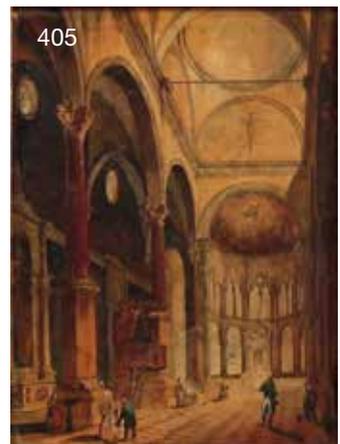
Dipinto ad olio su tela riportata su cartone.
Firmato G. Omiccioli e datato 1961. Cm 50x70
€ 600

405 / “INTERNO DI CHIESA”

Acquerello su cartone in cornice dorata .
Secolo XIX . Attribibile a Giovanni Migliara.
Cm 27x20
€ 400

406 / V. DE PAREDES

“scena galante con carrozze “. Dipinto ad olio su tela. Fine secolo XIX. Cm 120x82
€ 1.200



407 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XVIII

“scene della via Crucis “- Sei dipinti ad olio su tela. Cm 76x63. (danni alle tele)

€ 2.500

408 / VASO

in ceramica bianca
con figure femminili
sui laterali. Napoli.

Secolo XIX. H 40 Cm
€ 500



409 / VASO

in rame smaltato con decorazioni floreali e figure antropomorfe. Cina Cloisonné . Fine secolo XIX H 27 Cm x 30

€ 250



410 / PARAVENTO

a due ante in legno finemente scolpito con applicazioni di avorio e madreperla raffiguranti figure di animali e motivi floreali. Giappone. Fine secolo XIX. Cm 182 x H 183

€ 1.000



411 / POLTRONA

in legno dipinto su fondo verde con decorazioni floreali dorate. Secolo XVIII. (vecchi restauri) Cm 63x50 H 110

€ 600

412 / SGABELLO

in legno scolpito con figure di cigni sui laterali. Epoca Impero. Cm 80 x 40 H 60

€ 250



413 / POLTRONA

in legno dipinto su fondo verde con decorazioni ornamentali dorate. Venezia. Secolo XVIII. Cm 61x45 H 112

€ 600

414 / ALBARELLO

in antica maiolica decorata su fondo bianco con motivi floreali in azzurro. Caltagirone. Secolo XVIII. H 25 Cm

€ 500

415 /VASO

a due manici in antica maiolica decorata su fondo crema con decorazioni a motivi floreali in giallo e verde. Caltagirone. Datata su retro 1839. H 50 Cm

€ 250

416 / LOTTO DI DUE ALBARELLI

di diversa dimensione e fattura in antica maiolica. Secolo XVIII H 27 H 19 Cm (restauri e rotture)

€ 300

417 / VASO CILINDRICO

in antica maiolica decorata su fondo crema con motivi ornamentali in giallo e azzurro. Caltagirone. Secolo XVI . H 18 Cm (mancanze)

€ 500

418 / ROCCHETTO

in antica maiolica decorata su fondo bianco con motivi floreali policromi. Caltagirone. Secolo XVIII H 19 Cm (restauri sul collo e feliure)

€ 400



419 / BOTTIGLIA

in antica maiolica decorata su fondo bianco con motivi floreali in azzurro . Caltagirone. Secolo XVIII. H 24 Cm (restauri sul collo)
€ 500

420 / GRANDE CILINDRO

in antica maiolica decorata su fondo crema con motivi floreali e geometrici policromi. Burgio. Secolo XVIII. H 33 Cm
€ 800

421 / VASO SFERICO

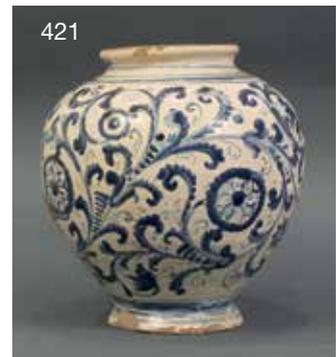
in antica maiolica decorata su fondo bianco con motivi floreali in azzurro. Caltagirone. Secolo XVIII. H 25 Cm
€ 700

422 / GRANDE VASO OVOIDALE

in antica maiolica decorata a trofei e motivi geometrici policromi e sul davanti medaglione centrale raffigurante un santo con bastone. Palermo. Andrea Pantaleo datata sul retro 1613. H 42 Cm
€ 6.000

423 / COPPIA DI GRANDI POTICHES

in antica porcellana decorata su fondo bleu con foglie e fiori in bianco. Cina. Fine secolo XIX. H 65 Cm (restauri sul collo)
€ 1.300



424 / GRANDE MAPPAMONDO

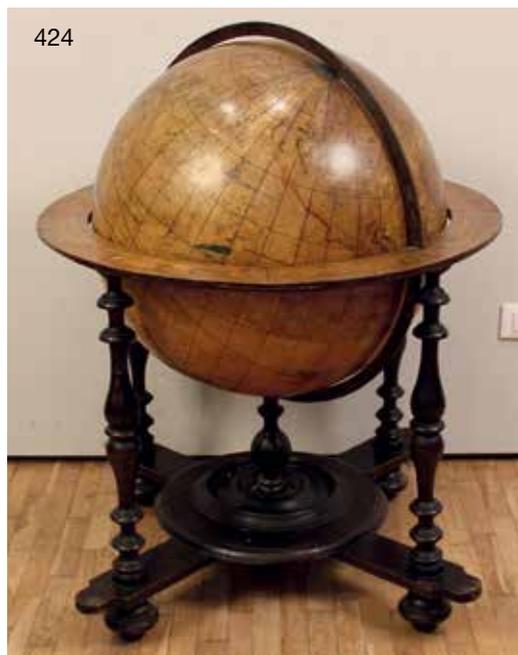
in legno dipinto con supporto in legno scolpito.
Fine secolo XIX (mancanze) Cm 93 x H 110
€ 1.200

425 / COPPIA DI ELEGANTI VASI

in antica porcellana decorata motivi floreali
policromi e ornati in oro. Francia. Epoca
Impero. H 33 Cm
€ 1.000

426 / GRUPPO A SEI FIGURE

in antica porcellana policroma decorata alla
base con motivi ornamentali dorati. Meissen.
Secolo XIX. H 30 Cm (restauri)
€ 1.500



427 / ANTONIO ROSSETTI
(attr.) "Mezzobusto di nobildonna".
Interessante scultura in marmo
bianco. Secolo XIX . H 78 Cm
€ 4.000

**428 / GRANDE ED IMPORTANTE
CAPEZZALE**
in rame magistralmente inciso a
motivi floreali ed impreziosito da
corallo cucito a motivi ornamentali,
fiori in madreperla e corallo. Al
centro scultura in avorio scolpito
raffigurante la Madonna. Trapani
. Secolo XVII. Oggetto di rara
dimensione e fattura. Cm 80x52
Difetti (piccole mancanze di corallo e
scultura in avorio aggiunta).
€ 14.000



429 / GRANDE ANFORA

in argento sbalzato con figure di tritoni sui manici ed incisa a motivi floreali. Anni 50' H 52 Cm Kg 3.438
€ 1.000

430 / PIATTO DA MURO

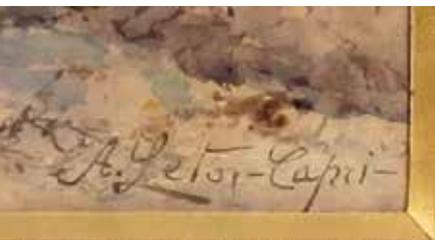
in antica porcellana policroma decorata al centro con una scena classica e motivi ornamentali dorati. Vienna. Fine secolo XIX.
 Cm 25
€ 300

431 / ETTORE DE MARIA BERGLER

"marina con barche di pescatori". Raro dipinto ad olio su tela del periodo napoletano montato in cornice in legno dorato. Cm 37x26
€ 1.500

432 / ANTONINO LETO

(1844 - 1913) "scogliera". Interessante acquerello su carta in cornice dorata. Firmato A. Leto Capri .
 Cm 43x28
€ 2.000



433 / "L'ESTASI DI SAN FRANCESCO"

Gruppo in cera policroma inserito in scabattola in legno. Sicilia. Inizi del secolo XIX. Cm 36x10 H 30 (rottura)

€ 450

434 / GRANDE AQUILA

in terracotta. Primi anni del 900' (lieve rottura sul becco) H 65 Cm

€ 1.700

435 / "SAN FRANCESCO DI PAOLA"

Mezzobusto in legno scolpito. Secolo XVII. H 45

€ 500

436 / ETTORE DE MARIA BERGLER

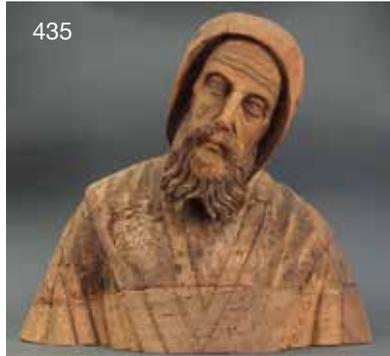
(1850 - 1938) "profilo di donna". Pastello su carta in cornice dorata. Opera pubblicata sul libro "Ettore de Maria Bergler" Editore Novecento 3 maggio 1988 a pagina 150. Cm 24x17

€ 1.500

436



435



434



433



437 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XIX

“Giuseppe e la moglie di Putifarre”. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata . Cm 80x66 (Rinfoderato)

€ 1.200

438 / SCUOLA DI GUIDO RENI SECOLO XVII

“San Giuseppe col Bambino”. Interessante dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. (Rinfoderato) Cm 86x70

€ 2.500



439 / SC. SICILIANA DEL SECOLO XVII

“Santa Rosalia”. Importante dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata . Opera della scuola di Pietro Novelli. Cm 103x85

€ 2.700

440 / G. SIMONELLI

(attr.) (1650 – 1710) “Lot e le figlie” - Importante dipinto ad olio su tela in bella cornice(di epoca coeva) di legno scolpito e dorato.Opera rilevante del grande maestro napoletano.Pezzo da grande collezione. Cm 60x46

€ 6.000



440



441



441 / SCUOLA DI GUIDO RENI

“San Michele che scaccia il demonio “. Dipinto ad olio su tela. Cm 140x100 (rinfoderato)

€ 1.500

442



442 / SEGUACE DI RIBERA

“Sant' Alessandro “. Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Secolo XVII. Cm 98x74

€ 1.500

444

443 / Sc.TOSCANA DEL SECOLO XVII

“Santa Margherita”. Importante dipinto ad olio su tela in cornice laccata.

€ 3.000

444 / SC: FERRARESE DEL SECOLO XVI

“il martirio di San Andrea”. Importante dipinto ad olio su tavola. Cm 212x122 (mancanze e vecchi restauri)

€ 8.000





445 / Jacques Courtois (1621-1676) (attr.)
 “Scena di battaglia”. Importante e grande dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato. Cm 163x123 (rinfodero ottocentesco e vecchi restauri)
€ 10.500

446 / INGINOCCHIATOIO
 in noce scolpito con un cassetto nella parte superiore e intagli a motivi ornamentali. Venezia : Secolo XIX Cm 92x36
€ 400

447 / CASSETTONE
 a tre cassetti in noce con intarsi a motivi geometrici in bosso. Malta. Secolo XVIII. Cm 120x51 H 92
€ 2.000



448 / DIVANO E DUE POLTRONE

in legno laccato fondo bianco con intagli a motivi floreali e dorati. Sicilia. Epoca Luigi Filippo. Cm 143x52 H 95 (divano) 60x52 cm (poltrone)

€ 1.000

449 / TRUMEAU

a quattro cassetti con calatoia a ribalta nella parte centrale in legno laccato fondo rosso e decorato con cineserie dorate. Venezia. Fine secolo XIX. Cm 87x52 H 218

€ 1.200

450 / COPPIA DI COMODINI

a mezz'arancio a due cassetti in palissandro con piani in marmo in cassato e maniglie in bronzo. Sicilia. Secolo XIX. Cm 58x29 H 81

€ 1.000

451 / "MADONNA ADDOLORATA"

"Piccolo dipinto ovale montato su cornice in metallo argentato con decorazioni floreali. Il tutto inserito in teca in legno scolpito e dorato. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 53x40

€ 500



452 / MICHELE CORTEGIANI

(1857 – 1928) “ strada di campagna verso Monreale”. Acquerello su carta in cornice in legno dorato a canna spaccata. Cm 50x28
€ 1.500

453 / CORNICE

sabbiata in legno scolpito e dorato. Cm 77x56
€ 230

454 / GIUSEPPE MINUTILLA LAURIA

“conversazione in salotto”.
 Dipinto ad olio su tela
 in cornice in legno dorato.
 Datato 1930. Cm 96x64
€ 800

455 / ETTORE XIMENES

(1855 - 1926) - “Ritratto di Angelo Ferro “. Pastello su carta in cornice di noce.
 Datato Roma 1918. Cm 62x45
€ 1.000

456 / “PAESAGGIO MONTANO

“Dipinto ad olio su tela firmato G. Omiccioli. Cm 60x40
€ 600

457 / BRUNO CARUSO

“ragazzo con figure geometriche”. Acquaforte su carta. Cm 28x28
€ 100



458 / CASSETTONCINO

a tre cassetti eseguito in ebano violetto con intarsi a motivi geometrici sui laterali. Piano in marmo grigio incassato e maniglie in bronzo dorato. Sicilia. Stile Luigi XV. Cm 58x33 H 82
€ 500



459 / TRUMEAU

a tre cassetti in noce con ribalta nella parte centrale e sportelli nella parte superiore. Fine secolo XIX. Cm 110x58 H 260
€ 500

460 / LIBRERIA

a due ante in palissandro venato. Ebanisteria siciliana. Secolo XIX Cm 140x38 H 205 (mancante di un vetro)
€ 600

461 / TAVOLINO

ovale a due bandelle in rovere con piedi scolpiti. Francia. Fine secolo XIX. Cm 102 x72 H 74 Cm
€ 150

462 / CASSETTONCINO

a tre cassetti in noce con profili geometrici in legno rosa. Piano in marmo verde. Ebanisteria napoletana. Sec XIX. Cm 70x36 H 80 Cm
€ 400

463 / FIORIERA

in noce scolpito a motivi floreali. Epoca Luigi Filippo. Cm 135x44 H 47
€ 300



464 / DIVANO

eseguito in piuma di mogano e decorato con scannellature e motivi floreali. Ebanisteria siciliana. Secolo XIX. Cm 235x70 H 80
€ 450

465 / "NATURA MORTA DI FRUTTA"

Dipinto ad olio su tela in cornice dorata. Firma indistinta . Fine secolo XIX. Cm 65x50
€ 400

466 / G. STRADONE

(attr.) "veduta dell'arco di Tito ". Dipinto ad olio cartone in cornice. Cm 22x14
€ 250

467 / "SCENA STORICA"

Disegno su carta inserito in cornice a guantiera in legno inciso e dorato. Secolo XIX. Cm 22x14
€ 300

468 / "MARINA CON PESCATORELLI"

Grande dipinto ad olio su tela. Firmato M. Santini. Cm 110x67
€ 200

469 / MINO MACCARI

"conversazione". Disegno ed acquerello su carta . Cm 23,5x17
€ 100

470 / PAOLELLI

"rovine di templi". Dipinto ad olio su tavola in cornice dorata. Datato. Cm 37x32
€ 300

471 / GRANDE CORNICE

a canna spaccata in legno inciso e dorato a motivi ornamentali. Sicilia. Secolo XIX. Cm 118x115
€ 400

472 / COLONNA

in marmo grigio venato. Fine secolo XIX H 110 x 27 cm
€ 300

473 / PARTICOLARE VASO

in porcellana decorata su fondo bianco con decorazioni a penne di pavone in azzurro. Marcato Kaiser Germany. H 22 Cm
€ 100



474 / GRANDE VASO

in porcellana policroma con medaglione centrale raffigurante scene classiche. Primi anni del 900 ' H 78 Cm

€ 700

475 / PICCOLO BRUCIA PROFUMO

in bonzo patinato con figura di un animale fantastico nella parte superiore e manici laterali. Giappone. Secolo XIX H 20 Cm

€ 300

476 / "ANIMALE FANTASTICO"

Scultura in bronzo dorato. Giappone. Fine secolo XIX H 20 Cm

€ 250

477 / GRANDE ANFORA

a due manici in antica terracotta dipinta decorata a motivi floreali e con figure di animali. Secolo XIX. H 75 Cm

€ 500

478 / DUE GALLI

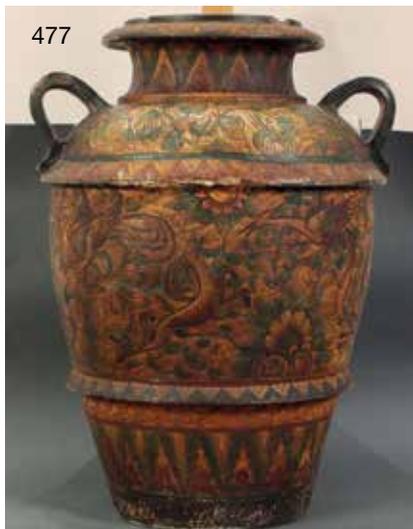
in metallo inciso ed argentato . Cm 15x10

€ 100

479 / LOTTO DI OGGETTI

di vario genere.

O.L



480 / CIMABUCO

"figure caricaturali". Matite colorate su carta in cornici dorate. Datati 1918. Cm 52 x30

€ 120

481 / "ALESSANDRO IV FILANGERI PRINCIPE DI CUTO"

Dipinto ad olio su tela. Fine secolo XVIII. Cm 85x119

€ 1000

482 / VINCENZO UDINE

"Vaso con fiori". Grande dipinto ad olio su cartone in cornice dorata. Cm 120x80

€ 800

483 / PAOLO DOMENICO FINOGLIO

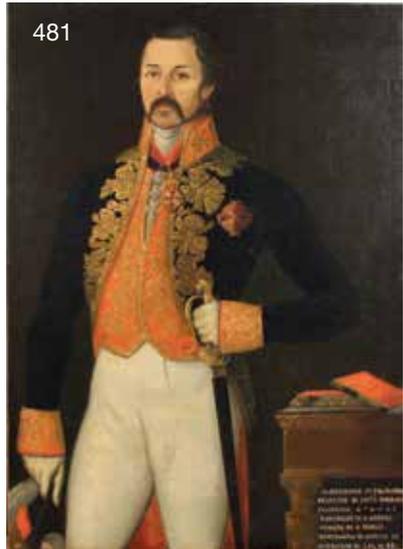
(1590-1645) (attr.) "Il battesimo di Clorinda". Grande ed importante dipinto ad olio su tela. Cm 210x180. (rinfodero, restauri)

€ 18.000

484 / LAMPADARIO

a sei luci in vetro policromo di murano. Primi anni del 900'

€. 700



CONDIZIONI DI VENDITA

1 / Gli oggetti posti in vendita all'Asta vengono assegnati al maggiore offerente. Gli acquirenti possono chiedere alla Direzione delle agevolazioni di pagamento che verranno valutate e concesse con massima riservatezza.

2 / L'Asta viene preceduta da una esposizione dove tutte le opere in vendita possono essere visionate, durante la quale si può constatare lo stato in uso e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori incorsi nella dicitura del Catalogo. A tal merito non sono ammesse contestazioni dopo l'aggiudicazione in asta.

3 / La Società, per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni dei beni messi in Asta, non si assume la responsabilità in quanto agisce in qualità di Mandatario. Ogni asserzione relativa all'autore, attribuzione dell'opera, data, origine, provenienza e stato costituisce un'opinione e non un dato di fatto. Tutti gli oggetti vengono così venduti "come visti".

4 / Un eventuale reclamo è ammesso e valido se è presentato solo e non oltre i 15 giorni che seguono l'aggiudicazione. Tale verrà accertato e in quel caso si effettuerà il rimborso al compratore della somma effettivamente pagata senza alcuna pretesa.

5 / Il responsabile della Casa d'Aste può accettare commissioni d'acquisto, richieste di partecipazioni telefoniche.

6 / In caso di parità di importo aggiudicato, l'offerta effettuata durante la gara prevale comunque sulla commissione scritta dal committente.

7 / Durante la gara il Banditore ha piena facoltà di abbinare o separare i lotti e di variare l'ordine della vendita.

8 / Gli oggetti vengono aggiudicati dal Banditore d'Asta, in casi di contestazioni imminente su un'aggiudicazione, l'oggetto viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

9 / In caso di aggiudicazione, l'aggiudicatario dovrà corrispondere alla Casa d'Aste una commissione pari al 20% del prezzo di aggiudicazione. La fatturazione deve essere richiesta prima dell'effettuazione del pagamento.

10 / L'acquirente è tenuto a versare un acconto al momento dell'aggiudicazione e la quota restante verrà saldata entro e non oltre 3 giorni dalla conclusione dell'Asta.

11 / L'aggiudicatario, effettuato il saldo dell'aggiudicazione in Asta, è tenuto ad occuparsi del ritiro dei beni acquistati a propria cura, rischio e spese e con l'impegno di personale e mezzi adeguati. Tale ritiro dovrà avvenire entro e non oltre i sette giorni consecutivi alla conclusione dell'asta. Trascorso tale termine la Casa d'Aste declina ogni responsabilità per deterioramenti e danni acquistati.

12 / In caso di mancato pagamento, la Casa d'Aste potrà restituire il bene al mandante ed esigere ugualmente le commissioni, e relative spese, dal mancato acquirente.

13 / Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e dei regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento al decreto legislativo n°490 del 29/10/1999. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali tributarie in vigore. In particolare l'aggiudicatario non potrà pretendere alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'aste già corrisposte.

14 / Le presenti Condizioni di vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono alla vendita all'Asta. Per tutte le contestazioni è stabilita la competenza del Foro di Palermo.



IMPORTANTE
VENDITA ALL'ASTA
da committenti privati



ESPOSIZIONE

da martedì 4 a martedì 11 Dicembre 2018
Ore 10.00 - 13.00 / 16.30 - 20.00



ASTA

1ª TORNATA

Mercoledì 12 Dicembre 2018 - ore 21.00

2ª TORNATA

Giovedì 13 Dicembre 2018 - ore 21.00

3ª TORNATA

Venerdì 14 Dicembre 2018 - ore 21.00

4ª TORNATA

Sabato 15 Dicembre 2018 - ore 18.00



Via Emerico Amari, 148 - 90139 Palermo - tel. 091 581848

www.galleriasarno.it

CATALOGO ON-LINE