

# SARNO

GALLERIA 1906 CASA D'ASTE



novembre 2026

# index

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>PRIMA TORNATA</b>   | 04  |
| <b>SECONDA TORNATA</b> | 50  |
| <b>SECONDA TORNATA</b> | 96  |
| CONDIZIONI DI VENDITA  | 140 |

**PRIMA TORNATA**

Dal lotto n. 01 al n. 178  
12.11.26 ORE 18.30

**SECONDA TORNATA**

Dal lotto n. 179 al n. 356  
13.11.26 ORE 18.30

**TERZA TORNATA**

Dal lotto n. 357 al n. 515  
14.11.26 ORE 18.30

**ESPOSIZIONE**

dal 4 all' 11 novembre 2026  
orario 9.00 / 13.00 - 16.00 / 19.30

CHIUSI domenica 8

**LOTTO 456 [in copertina]**

Grande ed importante dipinto ad olio su tela in cornice sabbiata in legno dorato. Danni alla tela. Opera menzionata nella biografia dell'artista riportata nel volume a cura di A. M. Comanducci (1962) "Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei" III Edizione, Leonilde M. Patuzzi Editore, Milano. Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 107, Fig. 10. Cm 110x200 (tela); cm 260x170 (cornice)

**LOTTO 294**

Piccola statua in corallo finemente scolpita. Base in legno rivestito in rame dorato con applicazioni di corallo cucito e lavorato a motivi floreali e vegetali. Cm h 11,5 (la Madonna); cm h 17,5 (tutta la composizione). Pezzo da collezione

# Sarno

## Fondatore della ditta: Antonio Sarno

Nel 1906, tornando a Napoli, dopo una felice esperienza a New York, fondò un'impresa di vendite all'asta di antiquariato. Attività nuova nell'ambito della scena commerciale italiana. Ebbe notevole successo e si espanse, facendo aste in parecchie città italiane.

Intorno agli anni venti venne chiamato a Palermo per vendere all'asta i beni già facenti parte della collezione di Vincenzo Florio. Ebbe un grande successo, vuoi per il nome altisonante della provenienza dei lotti, vuoi per la novità assoluta di una vendita all'asta di antiquariato.

Proprio per il successo ottenuto decise di aprire una succursale della ditta in pianta stabile, delegando la gestione al figlio primogenito Pasquale. Anche lui ebbe un notevole successo e dalla sua galleria passarono come clienti persone appartenenti alla migliore società palermitana come nobili e grandi professionisti.

Nel 1975 la gestione passò al figlio Claudio e dal 2003 al di lui figlio Francesco per la **quarta generazione** in questi oltre centanni di attività.

## Prima tornata

**Dal lotto n. 1 al n. 178**

12.11.26 ORE 18.30

### IN EVIDENZA IL LOTTO 102

Tavola da surf in schiuma con rivestimento in resina pigmentata. "Progettata da un collettivo artistico sudafricano, questa tavola da surf è un'opera d'arte diversa da qualsiasi altra.

Mostra una scena di un giaguaro e una scimmia colti in movimento, circondati da una bellissima rappresentazione della natura. Le sue due pinne sono resinate direttamente sulla tavola anziché essere removibili; questo permette loro di diventare esse stesse parte dell'opera d'arte. Viene persino fornita con una scatola di cera da surf esclusiva Hermès creata dal loro Direttore Artistico dei Profumi, così, se mai decidessi di fare un giro con la tavola, potrai trattarla con la cera che merita." fonte Fashionfile. 2018. Segni di urto sul tail e sul nose. Cm 167x53,5



# Asta di novembre



01.

## Pugile

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Scultura in terracotta. Firmata R.Pucci. Secolo XX.  
Cm h 48



02.

## Cassettone in miniatura

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Mogano con motivi ornamentali sui laterali. Sicilia.  
Fine secolo XIX. Cm 34x17x34,5



03.

## Set da fumo

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Cinque pezzi in ceramica policroma con decoro a motivi vegetali e ottone dorato finemente inciso. Inizi secolo XX. Lievi danni. Cm h 18



04.

## Brocca e bacile

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Ceramica decorata a motivi floreali e vegetali. Marcata Cauldon England. Inizi secolo XX. Cm 50x36 (bacile); cm h 26 (brocca)



05.

### Produzione Goldscheider "Popolana"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Grande scultura in terracotta dipinta. Secolo XX.  
Mancanze e danni sulla mano e sul braccio sinistro,  
danni alla base. Cm h 70



06.

### Scultore del secolo XIX "Figura femminile"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Mezzobusto in terracotta. Cm h 26,5



07.

### Antonio Ugo (1870/1950) (attr.) "La Madonna"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Bozzetto preparatore in gesso. Cm h 23



08.

### Madonna

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Piccola staut in porcellana policroma con decoro a  
motivi floreali. Capodimonte. Secolo XIX. Cm h 22



09.

### Lotta di tori

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Scultura in legno su base in legno. Cm 53x16x13



10.

### Artista siciliano del secolo XIX "Cavaliere di Malta"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Scultura in terracotta. Cm h 29



11.

### Coppia candelabri eclettici a tredici luci

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Bronzo dorato finemente inciso a motivi ornamentali e vegetali. Sicilia. Seconda metà del secolo XIX. Cm h 90



12.

### Coppia candelabri a cinque fiamme

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Bronzo finemente inciso a motivi ornamentali e dorato. Secolo XIX. Cm h 64



13.

### Lanterna

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Ferro battuto e rivestimento in tessuto. Sicilia. Secolo XIX. Cm h 180



14.

### Bacheca a giorno

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Base in piuma di mogano contenente onoreficenze militari, medaglie e sigilli. Bacheca del secolo XIX con rotture nei vetri. Cm 41x20x65



15.

### Foto autografe di Vittorio Emanuele III e Elena del Montenegro

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Due fotografie in cornici decorate con le corone reali. Entrambe le fotografie sono autografate e datate 1942. Cm 22x13,5

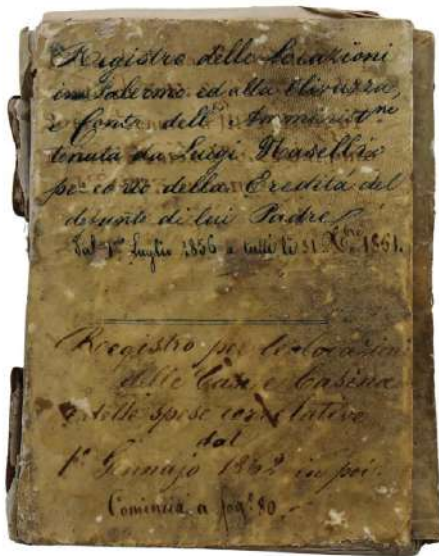


16.

### Il principe Carlo e lady Diana Spencer

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Foto originale della visita reale in Sicilia del 1985. Cm 30x40

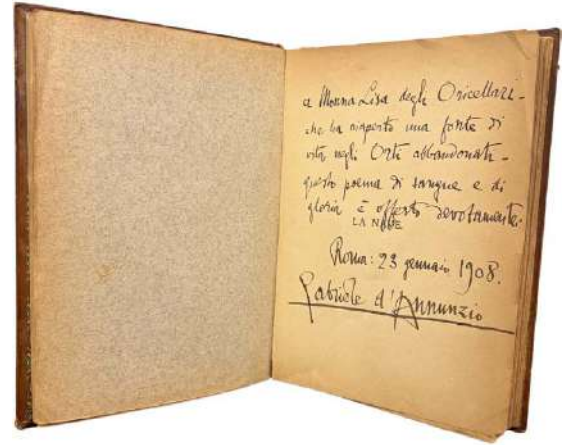


17.

### Registro economico della famiglia Naselli

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Registro delle locazioni in Palermo e all'Olivuzza tenuta da Luigi Maselli, da luglio 1856 a novembre 1861. Carta e copertina in pergamena.



18.

### Libro con dedica autografa di G. D'Annunzio

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Volume rilegato in cuoio con lo stemma gentilizio della casata Rucellai e dedica a donna Monna Lisa Rucellai (soprannominata da D'Annunzio Oricellari). Datata "Roma, 23 gennaio 1908". I edizione della tragedia "La Nave" di Gabriele D'Annunzio edito da Fratelli Treves, Milano, 1908.



19.

### Jacques Chiquet (1673/1721) "Le nouveau et curieux atlas geographique et historique"

**Prezzo base d'asta 800,00 €** Raro ed antico atlante su carta con 28 incisioni acquerellate. Tracce di tarlo sulla carta. 1719 (circa)

asta di novembre



20.

### Tavolo tondo

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Abete con cassetti laterali e piedi scolpiti. Sicilia. Secolo XIX. Cm 109x77



21.

## Settimanile

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Noce scolpito con intagli ornamentali. Sicilia. Seconda metà del secolo XIX. Cm 96x43x134



22.

## Armadio a due ante

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Pino pece. Sicilia. Secolo XIX



23.

## Piccola vetrina

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Mogano con intarsi in bosso a motivi ornamentali. Inghilterra. Fine secolo XIX. Cm 78,5x32,5x103



24.

## Tavolino a bacheca

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Piuma di mogano con intagli e fregi sui laterali. Sicilia. Epoca Liberty. Cm 59x41x75



25.

### Tavolino tondo a due ripiani

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Mogano. Sicilia. Secolo XX. Cm 58x84



26.

### Cartiera a cinque ripiani

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Noce con colonne scolpite. Sicilia. Fine secolo XIX.  
Cm 56x38x174



27.

### Libreria girevole

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Noce scolpito con colonne laterali. Fine secolo XIX.  
Cm 43x43x93



28.

### Grande cantone

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Noce finemente scolpito a motivi ornamentali.  
Piano in marmo bianco (di epoca posteriore). Epoca  
Luigi Filippo. Cm h 149



29.

### Cassettiera da ufficio

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Legno con dodici cassetti. Marcata Saffa Milano.  
Cm 44x43,5x148,5



30.

### Sedia in legno con fascio littorio inciso

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno e paglia. Secolo XX. Cm 29x34,5x86



31.

### Vaso

**Prezzo base d'asta 60,00 €**

Terracotta con fascio littorio. Cm 40x45



32.

### Vaso

**Prezzo base d'asta 60,00 €**

Terracotta con fasci littori. Cm 49x49



33.

**Vaso****Prezzo base d'asta 150,00 €**

Terracotta dipinta e decorata con figure di vestali a rilievo. Supporto in ferro battuto. Sicilia. Secolo XIX. Cm 52x51 (incluso supporto)



34.

**Coppia cachepot****Prezzo base d'asta 300,00 €**

Terracotta. Sicilia. Secolo XX. Cm 35x35



35.

**Coppia cani****Prezzo base d'asta 250,00 €**

Terracotta smaltata. Secolo XX. Cm h 58



36.

**Coppia cachepot****Prezzo base d'asta 300,00 €**

Terracotta policroma. Sicilia. Secolo XX. Cm 35x35



37.

### Piccolo vassoio De Simone

**Prezzo base d'asta 70,00 €**

Ceramica policroma. Cm 27,5x10



38.

### Piccolo vassoio De Simone

**Prezzo base d'asta 70,00 €**

Ceramica policroma con figura di paladino.  
Cm 19,5x15,5

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



39.

### "Figura con uccellino"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Grande placca in ceramica policroma. Probabile De Simone. Lievi mancanze. Cm 34,5x60,5



40.

### Otto Jarl (1856/1915) "La caccia della tigre"

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Grande scultura in ceramica policroma marcata Meissen. Datata 1903. Sul fondo reca il numero 119.



41.

### Scuola russa del secolo XX "Figura di carrista"

**Prezzo base d'asta 60,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno.  
Cm 37x27



42.

### Scuola russa del secolo XX "Soldato di spalle"

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Olio su tela in cornice. Datato sul retro 1915.  
Cm 60x40



43.

### Scuola russa del secolo XX "Figura di soldato"

**Prezzo base d'asta 50,00 €**

Pastello su cartoncino in cornice. Cm 34x24



44.

### Scuola russa del secolo XX "Soggetti vari"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Lotto di quattro acquerelli su carta in cornice.  
Cm 21x21 (il più grande)



45.

### Scuola russa del secolo XX "Bambini in giardino"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice ebanizzata. Datato 1946. Firma indistinta. Cm 73x86

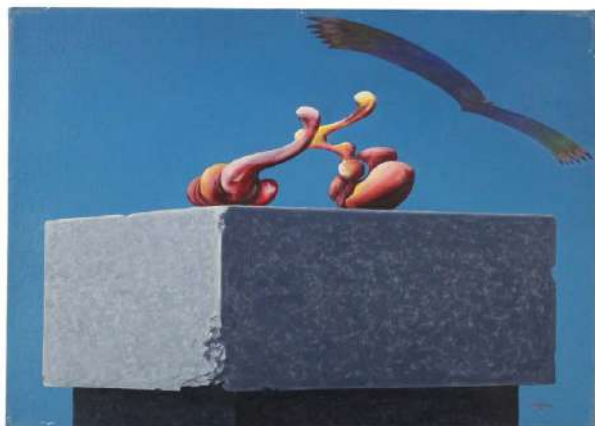


46.

### Scuola russa del secolo XX "Maternità"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto a doppia faccia ad olio su cartone. Cm 57x39



47.

### Lillo Messina (1941) "Astratto"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Olio su tela. Datato sul retro 1976. Cm 50x70



48.

### Mario Mirabella Jr. (XX) "Veduta di Stromboli"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Acquerello su carta in cornice. Piccoli danni. Cm 49x34



49.

**Matteo Puccio (1933)**  
**"Paesaggio"**

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice. Opera realizzata nel 1986. Sul retro dedica dell'artista datata 11 maggio 2007. Cm 50x60



50.

**Rosanna Musotto Piazza (1929)**  
**"Natura morta"**

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice. Datato 1982. Cm 50x60



51.

**Mario Bardi (1922/1998)**  
**"Rosa rossa"**

**Prezzo base d'asta 50,00 €**

Tempera su carta in cornice. Sul retro etichetta della galleria "La Robinia". Cm 50x70



52.

**Margherita De Simone (1932/1990)**  
**"Paesaggio siciliano"**

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Acrilico. Cm 35x50



53.

**Alfonso Amorelli (1898/1969)**  
**"Nudi femminili"**
**Prezzo base d'asta 250,00 €**

 Coppia di dipinti a china su carta in cornice.  
 Cm 19,5x19,5


54.

**Vincenzo Nucci (1941)**  
**"Impressioni di luce"**
**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Pastello su carta in cornice. Datato 2005. Cm 26x19



55.

**Bruno Caruso (1927/2018)**  
**"Allegorie brasiliane"**
**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Acquerello su carta in cornice in legno. Cm 46x35



56.

**Bruno Caruso (1927/2018)**  
**"Natura morta con farfalla"**
**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Litografia a colori in cornice. Intitolata Antonio e Sara 5 settembre 1998. Esemplare 3/120. Cm 30x32



57.

### Bruno Caruso (1927/2018) "Al bar"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Matita su carta in cornice in legno inciso e dorato a vassoio. Datato 1955. Certificato di autenticità della Galleria d'Arte "La Scaletta". Cm 42x29,7



58.

### Bruno Caruso (1927/2018) "La fine del cavaliere"

**Prezzo base d'asta 1.100,00 €**

Disegno a china ed acquerello. Opera archiviata dall'archivio "Bruno Caruso" Palermo e pubblicata nel volume "Ferdico II a Palermo, edizioni Federico II. Cm 33x43,5



59.

### Bruno Caruso (1927/2018) "La corona di spine"

**Prezzo base d'asta 1.100,00 €**

China, acquerello e tempera. Opera archiviata dall'archivio "Bruno Caruso" Palermo. Cm 47x36



60.

### Bruno Caruso (1927/2018) "Gli insetti del Gattopardo"

**Prezzo base d'asta 1.100,00 €** China, acquerello e tempera. Opera archiviata dall'archivio "Bruno Caruso" Palermo e pubblicata a pag. 34 del volume "Il Gattopardo e i racconti di Giuseppe Tomasi di Lampedusa", 1997. Cm 38x57



61.

**Bruno Caruso (1927/2018)**  
**"Omaggio a Caravaggio"**
**Prezzo base d'asta 2.000,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno ebanizzato.  
 Opera archiviata dall'archivio "Bruno Caruso"  
 Palermo. Cm 49x58



62.

**Croce Taravella (1964)**  
**"Vendicari"**
**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Dipinto ad olio su lino in cornice in legno. Datato  
 2003. Cm 145x106



63.

**Croce Taravella (1964)**  
**"Stromboli"**
**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Dipinto ad olio su lino in cornice in legno. Datato  
 2003. Cm 145x106



64.

**Gigi Martorelli (1936/2015)**  
**"Composizione"**
**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Olio su tela in cornice. Datato 1976. Cm 60x50



65.

**Gigi Martorelli (1936/2015)**  
**"Forme"**
**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Olio su tela in cornice. Datato 1976. Cm 90x90



66.

**Gigi Martorelli (1936/2015)**  
**"Da cielo"**
**Prezzo base d'asta 600,00 €**

 Grande dipinto ad olio su tela. Datato 1976.  
 Cm 140x140


67.

**Jean Calogero (1922/2001)**  
**"Arrivo dei piroscafi"**
**Prezzo base d'asta 500,00 €**

 Acquerello su carta in cornice in legno dorato.  
 Cm 18x14


68.

**Jean Calogero (1922/2001)**  
**"Marina"**
**Prezzo base d'asta 500,00 €**

 Acquerello su carta in cornice in legno dorato.  
 Cm 18x14



69.

### Lorenzo Cascio (1940) "Figure caricaturali"

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Scultura cementizia smaltata. Datata 2005.  
Cm h 37



70.

### Salvatore Fiume (1915/1997) (attr.) "Mulo e figura femminile"

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Scultura in bronzo su base in marmo. Opera priva di  
certificazione. Cm 37x23,5



71.

### Salvatore Fiume (1915/1997) "Adamo ed Eva"

**Prezzo base d'asta 500,00 €** Scultura in bronzo  
con la tecnica della cera persa. Base in legno.  
Prova d'autore. Opera corredata da certificato di  
autenticità di Laura Fiume. Cm 23x18x32



72.

### Lucio Oliveri (1934) "Avere o essere"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Scultura realizzata con la tecnica della fusione in  
bronzo a cera persa. Datata 1996. Esemplare 2/9.  
Certificato di autenticità su foto. Cm h 51



73.

### Lucio Oliveri (1934) "Danzatrice"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Scultura in bronzo con la tecnica delle cera persa.  
Anno 1996. Certificato di autenticità dell'autore su  
fotografia. Cm h 55



74.

### Raimondo Rimondi (1922/2007) "Scultura in gabbia"

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Bronzo. Esemplare 52/100. Cm 32x8x33



75.

### "Vittoria alata"

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Grande scultura in bronzo. Datata 1938. Cm h 58



76.

### Davide Nido (1966) "Onda n°2"

**Prezzo base d'asta 500,00 €** Scultura realizzata in  
nylon e chiodi su tavola. Opera esposta e pubblicata  
nella mostra "Europa America 360-e-venti" pres-  
so la Pino Mollica Gallery. Certificato di autenticità  
della casa d'aste "Meting Art". Cm 36x36x8



77.

**Yasuo Fuke (1929)**  
**"Senza titolo"**

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Sculptura in legno e metallo. Firma scolpita sul lato inferiore. Certificato di autenticità della casa d'aste "Meting Art". Cm 36x35x19



79.

**Riccardo Alessandro (1965)**  
**"Scudo"**

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Sculptura in legno e sughero. Certificato di autenticità della casa d'aste "Meeting Art". Cm 26,5x23x24



78.

**Achille Ghidini (1940)**  
**"La vita"**

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Sculptura in metallo su base in marmo. Datata 1996. Cm 82x47



80.

**Sculptore del secolo XX**  
**"Busto di gentildonna"**

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Terracotta patinata. Firma indistinta e datata 1909. Cm h 48



81.

### Alfred Barye (1839/1895) "Tartare mandchou"

**Prezzo base d'asta 1.300,00 €**

Scultura in bronzo a cera persa. Cm h 53



82.

### Schedario déco

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Noce e palissandro. Cm 91,5x35x85



83.

### Scrignoio déco

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Noce e palissandro. Tre cassetti su di un lato e sportello nel lato opposto. Segni di usura. Cm 200x81x78

asta di novembre



84.

### Tavolino ottagonale

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Ricco intarsio di legni vari a motivi geometrici. Ebanisteria medio-orientale. Secolo XX. Cm 72,5x44,5x54



85.

### Mobile a scomparti

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Radica di noce. Art dèco. Cm 135x37x128



86.

### Mobile a due sportelli

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Radica di noce con decoro sui laterali a motivi ornamentali ad intaglio, cassetti all'interno. Piano in marmo venato. Art dèco. Danni ad un piede. Cm 119x56x89



87.

### Cassettone a tre cassetti

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Noce e cedro con maniglie in metallo. Periodo Art dèco. Cm 114x54x89



88.

### Coppia credenze a due ante

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Legno biondo e legno ebanizzato. Secolo XX. Cm 120x46x95



89.

### Consolle con specchiera

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Cedro scolpito, legno ebanizzato e piano in marmo grigio venato. Epoca art dèco. Specchio di epoca successiva. Cm 74x39x210



90.

### Credenza

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Noce con decoro a rilievo a motivi ornamentali. Secolo XX. Cm 131x47x93,5

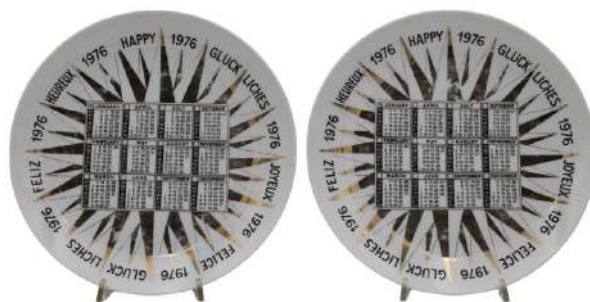


91.

### Scrigno

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Bamboo e rattan. Secolo XX. Cm 120x72x78



92.

### Pietro Fornasetti (1913/1988) "Calendario"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Due piatti in porcellana policroma. 1976. Cm d 25



93.

### Vassoio Hermès "Cani nel lago"

**Prezzo base d'asta 450,00 €**

Porcellana policroma con decoro centrale di cani e volatili a tutto tondo. Nel lotto è compresa la scatola originale Hermès. Cm 48x34



94.

### Vassoio Hermès "Cani nel lago"

**Prezzo base d'asta 450,00 €**

Porcellana policroma con decoro centrale di cani e volatili a tutto tondo. Nel lotto è compresa la scatola originale Hermès. Cm 48x34



95.

### Grande piatto ottagonale Hermès

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Porcellana policroma con decoro di cane da caccia nel centro e volatili a tutto tondo. Nel lotto è compresa la scatola originale Hermès. Cm d 33,5



96.

### Grande piatto fondo Hermès

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Porcellana policroma con decoro di cane da caccia nel centro e volatili a tutto tondo. Nel lotto è compresa la scatola originale Hermès. Cm d 32,5



97.

### Otto piatti ottagonali Hermès

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Porcellana policroma con decoro di volpe nel centro e decoro floreale su fondo verde a tutto tondo. Nel lotto è compresa la scatola originale Hermès. Cm d 18



98.

### Quattro piatti ottagonali Hermès

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Porcellana policroma con decoro di volpe nel centro e decoro floreale su fondo giallo a tutto tondo. Nel lotto è compresa la scatola originale Hermès. Cm d 18



99.

### Piantana

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Ottone e cristallo. Base in marmo nero venato. Secolo XX. Cm h 190



100.

### Carlo Scarpa (1906/1978) (attr.) "Lampada da terra"

**Prezzo base d'asta 4.000,00 €**

Materiali misti (lieve scalfitura alla coppa). Venini, Murano. Cm h 169



101.

### Wifredo Lam (1902/1982) Servizio piatti

**Prezzo base d'asta 3.000,00 €**

Servizio in porcellana composto da: 12 piatti fondi, 12 piatti piani, 12 piattini, 2 piatti da portata circolari, 1 piatto da portata ovale, 1 piccolo piatto da portata, 1 insalatiera e 1 zuppiera. Porcelaine Royal Selb. Esemplare 82/100. 1970. Germania



103.

### Gio Ponti (1891/1979) & Pietro Chiesa (1892/1948) "Cassettone"

**Prezzo base d'asta 20.000,00 €** Maogano, vetro a specchio e maniglie in ottone (segni di usura e mancanze di impiallacciatura nella parte frontale in basso). Marchio FX. Edizione Fontana Arte. Lotto certificato dall'Archivio "Gio Ponti". Cm 120x43x86,5



102.

### Tavola da surf Resin Savana Dance di Hermès

**Prezzo base d'asta 5.500,00 €**

Tavola da surf in schiuma con rivestimento in resina pigmentata.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



104.

### George Grosz (1893/1959) "Innamorati"

**Prezzo base d'asta 2.500,00 €**

Matita su carta. 1928. Sul retro, con il timbro e il numero dell'archivio George Grosz "5-188-4".

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



105.

**Salvador Dalí (1904/1989) (attr.)**  
**"Combattimento del soldato alle rovine"**

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

China su carta. Certificato su carta datato "Parigi 1964". Cm 32,5x27,5



106.

**Paesaggio con casolare**

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Pastello su cartoncino in cornice dorata. Firmato S. Omiccioli. Sul retro timbro a secco della Galleria "Zizzari" di Roma e della Galleria "Donatello" Palermo. Cm 35x45



107.

**Alberto Parres (1953)**  
**"Taor e Mira"**

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su tela. Datato 1997. Cm 60x50



108.

**William Xerra (1937) (attr.)**  
**"Per amore"**

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Tecnica mista su tela in cornice. Datato 1984. Cm 60x80



109.

**Bruno Donzelli (1941)**  
**"Astratto"**
**Prezzo base d'asta 200,00 €**

 Dipinto ad olio su tela. Datato settembre 1964.  
 Cm 39x49


110.

**Vincenzo Balsamo (1935)**  
**"Astratto"**
**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

 Tecnica mista su carta intelata in cornice in legno dorato. Opera archiviata presso l'archivio "Vincenzo Balsamo" n° d'ordine 3A. Anno di esecuzione 1997.  
 Cm 76x76,5


111.

**Carlo Aimetti (1901/1980)**  
**"Paesaggio di montagna"**
**Prezzo base d'asta 100,00 €**

 Dipinto ad olio su tavola in cornice. Datato 1958.  
 Cm 50x80


112.

**Gigi Martorelli (1936/2015)**  
**"Astratto"**
**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Dipinto ad olio su tela (danni). Cm 50x70



113.

### Gigi Martorelli (1936/2015) "Astratto"

**Prezzo base d'asta 350,00 €**

Tecnica mista su carta in cornice. Datato '58.  
Cm 49x72



114.

### Augusto Radice (1913/?) "Veduta di paese sul mare"

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
Cm 60x80



115.

### Paravento a quattro ante

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Legno laccato con decoro orientale. Cina.  
Secolo XX. Cm 120x180



116.

### Quattro oggetti Satsuma

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Ceramica dipinta con figure orientali su fondo oro.  
Fine secolo XIX. Cm h 24,5 (la maggiore)



117.

### Coppia contenitori

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Ceramica finemente dipinta, dorata e decorata a motivi orientali. Giappone. Satsuma. Fine secolo XIX. Cm h 22



118.

### Coppia di vasi

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antica ceramica dipinta decorata a tutto tondo con teste di figure orientali su fondo oro. Giappone. Satsuma. Fine secolo XIX. Cm h 24



119.

### Coppia di manici

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Vetro soffiato policromo. Possibile Murano. Mancanze. Cm 21,5



120.

### Trittico di santoni

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Porcellana con ricco decoro a motivi floreali e ornamentali policromi. Cina. Secolo XX. Cm h 63, cm h 60, cm h 56



121.

### Grande piatto da muro

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Porcellana con ricco decoro a motivi floreali e ornamentali policromi. Cina. Famiglia Rosa della fine del secolo XVIII. Cm d 38,5



122.

### Vaso

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Antica porcellana con decoro a tutto tondo a motivi floreali e vegetali policromi con volatili. Cina. Secolo XIX. Piccola failure al collo. Cm h 37



123.

### Coppia di vasi a tromba

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Antica porcellana con decoro a tutto tondo. Cina. Secolo XIX. Danni e sbeccature nel collo di uno dei due. Cm h 37

asta di novembre



124.

### Geishe

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Coppia di grandi statue in porcellana policroma con ricco decoro a motivi floreali e vegetali. Giappone. Imari. Secolo XIX. Cm h 46

125.

## Coppia di grandi potiche

**Prezzo base d'asta 3.000,00 €**

Antica porcellana con ricco decoro a tutto tondo a motivi floreali e vegetali policromi. Imari. Secolo XIX. Rotture e failure con mancanze alla base di una dei due e grossa failure al collo con rottura nell'altra. Rottura e incollaggio nel pomello di uno dei due coperchi. Cm h 83 (con coperchio)



126.

## Vaso

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Antica maiolica con decoro di animali fantastici e motivi vegetali su fondo turchese. Persia. Secolo XVIII. Varie failure alla base. Cm h 28



127.

## Grande vaso

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Antica maiolica con decoro ornamentale e vegetale policromo. Possibile Persia del secolo XVIII. Rottura e mancanze al collo e piccola failure al piede. Cm h 36



128.

## Coppa

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Antica porcellana con decoro a motivi floreali policromi (rottura, restauro e incollaggio), base in bronzo dorato. Cina. Famiglia Rosa. Secolo XVIII. Cm d 25



129.

## Vaso

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Porcellana con decoro geometrico e floreale. Cina. Fine secolo XIX. Rotture e incollaggi ad uno dei due fregi laterali. Cm h 43



130.

## Vaso

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Porcellana con decoro di volatili e motivi floreali policromi. Cina. Fine secolo XIX. Cm h 43,5



131.

## Potiche

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Porcellana con decoro orientale a motivi floreali policromi. Base e coperchio in teak. Cina. Secolo XX. Cm h 29 (esclusa base)



132.

### Coppia potiche con coperchio

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antica porcellana con decoro ornamentale e geometrico. Cina. Fine secolo XIX. Cm h 26



133.

### Due potiche

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Porcellana con decoro di volatili e figure orientali. Cina. Secolo XX. Cm h 19



134.

### Potiche

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Porcellana con decoro a motivi floreali policromi. Cina. Secolo XX. Cm h 38



135.

### Potiche

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Bronzo con decoro di animali fantastici sulla base e sul coperchio. Cina. Secolo XX. Danni al coperchio. Cm h 50



136.

### Potiche

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Porcellana con decoro a motivi e figure orientali policromi. Cina. Secolo XX. Cm h 21



137.

### Vaso

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Porcellana decorata a motivi floreali e vegetali policromi. Cina. Fine secolo XIX. Cm h 57



138.

### Potiche

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Porcellana con decoro a motivi floreali e figure policrome. Cina. Secolo XX. Cm h 19



139.

### Samurai

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Scultura in terracotta patinata. Secolo XX. Cm h 51



140.

### Due alzate e un piatto

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Porcellana policroma. Piatto con decoro a motivi ornamentali cloisonné. Cina. XX. Cm d 30 (piatto); cm 26,5x19x9,5 (alzata)



141.

### Santone

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Porcellana policroma con motivi ornamentali. Cina. Fin secolo XIX. Cm h 20



142.

### Piccolo piatto

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Bronzo con decorazione orientali cloisonné. Cina. Secolo XX. Cm d 21



143.

### Danzatrice Thaiandese

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Scultura in porcellana policroma. Marcata Ars Pulchra Torino. N° 1315. Mancante di tre dita nella mano destra. Cm h 40



144.

### Brocca Ariele

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Ceramica policroma. Secolo XX. Firmata sul fondo.  
Cm h 22



145.

### Vaso

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Vetro soffiato con decoro concentrico. Possibile  
Murano. Secolo XX. Cm h 21



146.

### Carrello porta liquori

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Perspex e metallo. Secolo XX. Cm 65,5x40x70



147.

### Cassettoncino a tre cassetti

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Rattan. Secolo XX. Cm 77x37x83



148.

### Vico Magistretti (1920/2006) "Coppia di applique Teti"

**Prezzo base d'asta 60,00 €**

Plastica blu (segni di usura). Artemide. Milano. Cm d 14



149.

### Vico Magistretti (1920/2006) "Quattro applique Teti"

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Plastica nera (segni di usura). Artemide. Milano. Cm d 14



150.

### Coppia vasi

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Metallo a forma sferica e maniglie sui laterali. Secolo XX. Cm h 45



151.

### Piccolo scrittoio con sedia

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Legno metallo e piano in formica. Sedia in metallo e pelle. Cm 84x41x69



152.

### Plafoniera

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Vetro soffiato con decoro a motivi ornamentali. Cm d 58



153.

### Lampada da tavolo

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Metallo argentato e vetro decorato. Secolo XX. Impianto elettrico di epoca posteriore. Cm h 34



154.

### Vassoio a due manici

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Ceramica decorata a motivi ornamentali e motivi floreali. Marcato Ludwigsburg. Secolo XIX. Cm d 44



155.

### Zuppiera

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Antica ceramica con decoro a motivi floreali policromi a tutto tondo con melograno sulla cima del coperchio e motivi vegetali. Probabile Milano. Metà del secolo XIX. Cm 33x21



156.

### Vaso a tromba

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Opaline riccamente decorato a motivi floreali policromi e ornamenti in oro. Secolo XIX. Cm h 31



157.

### Oggetti di vario genere

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Sei pezzi in opaline policroma di varia forma e fattura. Piccole mancanze



158.

### Coppia vasi

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Opaline con decoro a tutto tondo a motivi floreali policromi e ornamenti in oro. Sbeccature alla base di entrambi. Cm h 28,5



159.

### Lotto di oggetti vari

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Vetro soffiato



160.

### Due scene sacre

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Due elementi in legno scolpito e dipinto. Sicilia. Secolo XIX. Cm 19x21



161.

### Cavallo a dondolo

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Legno scolpito e dipinto. Sicilia. Secolo XX. Cm 100x28x95



162.

### Paladino

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Marionetta in legno. Secolo XX. Cm h 93



163.

### Artista siciliano del secolo XIX "Maternità"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Gruppo scultoreo in terracotta a tre figure. Danni. Cm h 27,5



164.

### Scultore italiano del secolo XX "Figura femminile"

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Scultura in bronzo. Cm h 30



165.

### "Scena mitologica"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Grande placca in porcellana policroma in cornice in legno dorato. Siglata CGZ. Inizi secolo XX. Cm 34,5x60



166.

### Orologio

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antica porcellana con figure di popolani nella parte superiore e motivi ornamentali policromi. Francia, secolo XIX. Cm h 43



167.

### Pulcinella

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Piccola statua in antica porcellana a motivi ornamentali policromi. Francia. Secolo XIX. Cm h 19



168.

### "Gentiluomo e gentildonna"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Coppia piccole stave in antica porcellana policroma. Francia. Secolo XIX. Cm h 22



169.

### "Figure di cherubini"

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Lotto di tre gruppi in porcellana policroma. Due gruppi marcati Capodimonte e uno di probabile scuola tedesca degli inizi del secolo XX. Cm h 23 (il maggiore)



170.

### Coppia vasi

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Antica porcellana con decoro a doppia faccia raffigurante scene di corteggiamento e paesaggi con particolari. Ornamenti in oro. Francia, epoca Impero. Cm h 30



171.

### Pantalone con maschera

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Porcellana policroma. Meissen. Secolo XX. Cm h 17,5



172.

**Zanni****Prezzo base d'asta 400,00 €**

Porcellana policroma. Meissen. Secolo XX. Cm h 24



173.

**Arlecchino seduto****Prezzo base d'asta 300,00 €**

Porcellana policroma. Meissen. Secolo XX. Cm h 16



174.

**Pantalone****Prezzo base d'asta 300,00 €**Porcellana policroma. Meissen. Secolo XX.  
Cm h 15,5

175.

**Vestale****Prezzo base d'asta 80,00 €**Scultura in bronzo dorato a mercurio. Francia.  
Metà secolo XIX. Cm h 43

**176.**

---

**Scultore siciliano del secolo XIX  
"Testa di santo"****Prezzo base d'asta 300,00 €**

Scultura in legno dipinto. Cm h 31

**177.**

---

**Antonio Ugo (1870/1950) (attr.)  
"La Madonna"****Prezzo base d'asta 400,00 €**

Mezzo busto in gesso. Restauri. Cm h 28

**178.**

---

**Scatola portagioie****Prezzo base d'asta 80,00 €**Legno con guarniture in ottone. Cina. Secolo XX.  
Cm 32x23x18



# Asta di novembre

## Seconda tornata

**Dal lotto n. 179 al n. 356**

13.11.26 ORE 18.30

---

### IN EVIDENZA IL LOTTO 302

Mezzo arancio in ebano violetto con paraste negli angoli. Maniglie in bronzo dorato e piano in marmo incassato e venato. Sicilia. Fine secolo XVIII. Lievi mancanze e danni al piano. Cm 143x61x100



179.

### Tre mortai

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Bronzo. Uno dei tre decorato con stemma gentilizio. Sicilia. Secolo XIX. Cm 14 (il maggiore)



180.

### Due mortai

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Pietra scolpita. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 16x31 (il maggiore)



181.

### Grande mortaio

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antico bronzo. Uno dei due manici mancante. Sicilia, secolo XVIII. Cm 36x25



182.

### Testata di letto

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Legno sagomato e dipinto a motivi floreali (restauri). Sicilia. Fine secolo XIX. Cm 161x81



183.

### Coppia torcieri

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Legno scolpito, dorato e laccato a fondo verde (restauri). Secolo XIX. Cm h 81



184.

### Torchiere

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno dorato e scolpito con decoro vegetale e piedi leonini. Sicilia. Secolo XIX. Cm h 93



185.

### Grande applique

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Legno finemente scolpito e dorato a motivi floreali e vegetali (lievi danni). Inizi secolo XIX. Cm 134



186.

### Due lumi da altare

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Metallo e legno dipinto. Secolo XIX. Cm h 63



187.

### Grande bacheca con presepe

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Noce scolpito con colonne tortili e profili in bosso. Presepe in cartapesta. Bacheca del secolo XIX e presepe di epoca posteriore. Cm 56x56x66



188.

### Scultore italiano del secolo XIX "Figura di Re Guerriero"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Scultura in legno dipinto. Cm h 36



189.

### Scultore siciliano del secolo XVIII "Figura di santo"

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Legno scolpito e dorato. Sicilia. Secolo XVIII. Cm h 32



190.

### Scultore siciliano della fine del secolo XVIII "Madonna"

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Scultura in cirmolo di fine lavorazione. Cm h 39



191.

### Scultore dell'Italia meridionale del secolo XVIII "Figura di putto"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Scultura in pietra serena. Cm 60x30



192.

### Bauletto

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Legno dipinto con decoro di volatili e motivi floreali. Spagna. Fine secolo XVIII. Cm 39x24x24,5



193.

### Capitello corinzio

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Pietra scolpita. Italia meridionale del secolo XVII. Mancanze su di un angolo. Cm 52x52x33



194.

### Orologio da tavolo

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Cassa in mogano e applicazioni di bronzi dorati con decoro ornamentale e piedi leonini. Sicilia degli inizi del secolo XIX. Restauri ad un piede. Cm 30x17x49



195.

### Grande mestolo

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Argento inciso. Peso 244gr.



196.

### Quattro sedie

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Legno laccato e decorato con scene di genere. Possibile ebanisteria lucchese. Fine secolo XVIII. Evidenti danni su una delle quattro. Cm 40x37x87



197.

### Coppia piccole consolle

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Ebano violetto con piano decorato a motivi ornamentali. Sicilia. Secolo XX. Cm 55x34x72



198.

### Coppia comodini a due cassetti

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Palissandro con profili a motivi geometrici, maniglie e borchie in bronzo dorato e piano incassato in marmo verde delle alpi. Cm 62,5x31x78,5



199.

### Comodino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Palissandro con profili a motivi geometrici, maniglie e borchie in bronzo dorato e piano incassato in marmo verde delle alpi. Cm 58,5x30x78



200.

### Comodino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Palissandro con profili a motivi geometrici, maniglie e borchie in bronzo dorato e piano incassato in marmo verde delle alpi. Seconda metà del secolo XIX. Cm 62x32x78



201.

### Cassettone

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Palissandro con profili a motivi geometrici, maniglie e borchie in bronzo dorato e piano incassato in marmo verde delle alpi. Seconda metà del secolo XIX. Danni sul fronte del primo cassetto. Cm 113x48x96



202.

### Coppia comodini a due cassetti

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Palissandro e noce con intarsi a motivi geometrici. Piano in marmo incassato. Sicilia. Seconda metà del secolo XIX. Cm 50x29x74



203.

### Comodino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Palissandro con profili a motivi geometrici, maniglie e borchie in bronzo dorato e piano incassato in marmo verde delle alpi. Cm 58x30x78



204.

### Piccolo cassettone

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Piuma di mogano con quattro cassetti e tiretto. Sicilia. Secolo XIX. Cm 81,5x44x91



205.

### Cassettone a quattro cassetti

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Noce venato. Sicilia. Secolo XIX. Cm 115x53,5x107



206.

### Comodino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 350,00 €**

Noce con intarsi a motivi geometrici in bosso. Sicilia. Secolo XIX. Cm 50x27x81



207.

### Comodino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Noce con intarsi a motivi geometrici in bosso. Piano in marmo bianco incassato. Sicilia. Fine secolo XIX. Cm 54,5x32,5x77



208.

### Consolle

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Piuma di mogano intagliata sul davanti e sui laterali a motivi ornamentali. Piano in marmo bianco. Sicilia. Epoca Luigi Filippo. Cm 165x62x96



209.

### Cassapanca

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Noce scolpito con decoro a motivi ornamentali sul fronte e sui laterali. Sicilia. Inizi secolo XIX. Cm 165x56x64



210.

### Grande libreria

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Mogano con decoro neogotico. Sicilia. Metà del secolo XIX. Cm 167x38x233



211.

### Cabinet

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Radica intarsiata a motivi vegetali e animali e applicazioni di bronzi dorati. Piccolo scrittoio a ribalta. Francia. Epoca Napoleone III. Cm 93x50x162



212.

### Tavolo allungabile

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Rovere con piedi scolpiti. Francia. Fine secolo XIX. Cm 113x106x79



213.

### Elegante vetrina a doppio corpo

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Legno finemente intarsiato a motivi floreali e vegetali (danni ad un vetro). Tre cassetti nella parte inferiore. Olanda. Fine secolo XVIII. Cm 115x44x202



214.

### Orologio a torre

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Mogano finemente intarsiato a motivi ornamentali e vegetali in bosso e legni vari. Quadrante marcato Bennit. Inghilterra. Fine secolo XIX. Cm 224x71



215.

### Tavolino da lavoro

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Legno finemente intarsiato a motivi floreali (mancanze). Francia. Epoca Napoleone III. Cm 54x39x76



216.

### Lotto di due gueridon

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Legno intarsiato a motivi ornamentali. Italia centrale degli inizi del secolo XX. Cm h 81,5 (maggiore); cm h 71



217.

### Tavolino a bacheca

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Mogano scolpito con figure egizie in legno dorato e ebanizzato. Sicilia. Secolo XX. Cm 45x45x76



218.

### Servante con specchiera

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Palissandro e acero con intarsi a motivi geometrici in bosso. Piano in marmo grigio. Sicilia. Epoca Luigi Filippo. Cm 119x42x111,5 (servante); cm 90x135 (specchiera)

**219.****Due icone****Prezzo base d'asta 120,00 €**

Olio su tavola. Russia. Fine del secolo XIX.  
Cm 37,5x31 (la maggiore)

**220.****Giuseppe Zocchi (1716/1767)  
"Scena di vita quotidiana"****Prezzo base d'asta 200,00 €**

Incisione su carta in cornice in legno dorato.  
Cm 37x46

**221.****Scuola dell'Italia meridionale della  
fine del secolo XVIII "Figura di santa"****Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ad olio su tavola. Lievi restauri. Cm 36x27

**222.****Scuola italiana del secolo XIX  
"Madonna delle mele"****Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
Importanti restauri e rifodero. Cm 57x47



223.

### Pittore siciliano del secolo XVIII "Scena sacra"

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Dipinto ad olio su carta applicata su tavola in cornice in legno inciso e dorato. Lievi restauri. Cm 35x28



224.

### Scuola siciliana della fine del secolo XVIII "Ecce homo"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su vetro in cornice in legno dorato. Cm 26x23



225.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "La Madonna e San Giuseppe"

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Coppia di dipinti ad olio su vetro con cornici in legno dorato. Cm 24,5x18



226.

### Scuola italiana del secolo XIX "San Giovanni"

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Lievi mancanze. Cm 65x52



227.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "Scene sacre"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Coppia di dipinti ad olio su tela in cornici in legno dorato (lievi restauri, cornici di epoca posteriore).  
Cm 22x22



228.

### Pittore fiammingo del secolo XVIII "Scena di caccia"

**Prezzo base d'asta 350,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice. Restauri. Cm 32,5x43



229.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "Scene sacre"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Coppia di dipinti ovali ad olio su tela applicata su tavola in cornici dorate. Danni e restauri. Cm 34x28



230.

### Copia da scuola fiorentina del Rinascimento "Madonna con Bambino, San Giovannino e l'Arcangelo Gabriele"

**Prezzo base d'asta 500,00 €** Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Fine secolo XIX.  
Cm 100x73



231.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "Figura di San Giovanni"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. Vecchio rifodero e lievi restauri. Cm 26x23



232.

### Scuola italiana del secolo XVIII "Madonna con Bambino e San Giovannino"

**Prezzo base d'asta 700,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno rivestito in tartaruga di mare (cornice di epoca posteriore). Rifodero e lievi danni alla cornice. Cm 32x23,5

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



233.

### Scuola siciliana della fine del secolo XVIII "Madonna"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Rifodero e lievi restauri. Cm 73x58,5



234.

### Scuola siciliana della fine del secolo XVIII "Madonna con il Bambino"

**Prezzo base d'asta 900,00 €**

Dipinto ovale ad olio su tela in cornice in legno. Lievi restauri al dipinto e lievi danni alla cornice. Cm 90x56



235.

**Scuola dell'Italia meridionale degli inizi del secolo XIX "Figura di santa"**

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto su cotognino in cornice. Cm 22x17



236.

**Scuola siciliana del secolo XVIII "Madonna addolorata"**

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ovale ad olio su rame. Cm 15x12,5



237.

**Scuola siciliana del secolo XVIII "Figura di santo"**

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ad olio su rame. Cm 12x9.5



238.

**Scuola siciliana del secolo XVIII "Santa Rosalia"**

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ovale ad olio su rame. Cm 16,5x14



239.

### Scuola toscana del secolo XVII "Martirio di San Sebastiano"

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Dipinto ad olio su tela (rifoderato, ritelaiato, mancanze e restauri). Cm 96,5x70



240.

### Scuola fiamminga del secolo XVIII "Crocifissione"

**Prezzo base d'asta 550,00 €**

Dipinto ad olio su rame applicato su tavola in cornice in legno dorato (restauri). Cm 71x40,5



241.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "La Madonna della luna"

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Dipinto ad olio su ardesia in cornice in legno scolpito e dorato. Cm 52x47



242.

### Pittura degli inizi secolo XIX seguace del Domenichino "Volto di Santa Caterina"

**Prezzo base d'asta 1.800,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato (rifodero e importanti restauri). Cm 59x45



243.

### Scuola siciliana del secolo XIX "Nature morte"

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Coppia di dipinti ad olio su tela in cornice in legno dorato. Restauri e rifodero. Cm 34x99



244.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "Natura morta con volatile"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Particolare dipinto su cuoio in cornice in legno dipinto. Cm 38x57



245.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "Natura morta con volatile"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Particolare dipinto su cuoio in cornice in legno dipinto. Cm 55x64



246.

### Scuola italiana degli inizi del secolo XIX "Carro di Mercurio"

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Grande dipinto ottagonale ad olio su tela. Restauri e rifodero. Cm 152x154



247.

### Scuola italiana del secolo XVIII "Figura di nobildonna"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ovale ad olio su tela applicata su tavola in cornice in legno dorato. Cm 25x17



248.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "Figure di antenati"

**Prezzo base d'asta 350,00 €**

Coppia di dipinti ad olio su tela in cornice a listello dorato. Restauri e vecchio rifodero. Cm 90x65



249.

### "Natura morta con sfingi"

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Grande gouache su carta in cornice in legno dorato. Probabile Francia. Fine secolo XIX. Cm 80x109



250.

### Scuola napoletana del secolo XVIII "La Madonna"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno (importanti danni e restauri). Cm 54x33



251.

### Piccolo mobile monetario

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Legno e tartaruga di mare (fondo sostituito). Sicilia. Secolo XIX. Cm 53x25,534

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



252.

### Scuola trapanese del secolo XVIII "Crocifisso"

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Cristo scolpito in avorio su croce rivestita in tartaruga di mare con applicazioni in metallo argentato. Cm 17x13 (Cristo)

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



253.

### Crocifisso

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Antico argento inciso e sbalzato. Sicilia. Secolo XIX. Peso gr. 139. Cm 31x22



254.

### Lotto di oggetti vari

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Argento e metallo



255.

### Lotto di oggetti vari

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Argento e metallo



256.

### Lotto di oggetti vari

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Metallo argento e altri materiali.



257.

### Piatto circolare

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Argento finemente inciso, sbalzato e traforato a motivi vegetali e ornamentali. Secolo XX. Peso gr. 582. Cm d 30



258.

### Lotto di due icone

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Argento e legno inciso e sbalzato. Secolo XX.  
Cm 27x22 (la più grande)



259.

### Vassoio

**Prezzo base d'asta 1.100,00 €**

Argento sbalzato. Secolo XX. Peso gr. 1.071. Cm 42x32x6,5



260.

### Mestolo

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antico argento. Secolo XIX. Gr. 220



261.

### Paletta per torta

**Prezzo base d'asta 180,00 €**

Antico argento inciso e sbalzato. Possibile Sicilia. Secolo XIX. Peso gr. 161,62



262.

### Tre orologi da tasca

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Vari materiali e fatture tra cui oro a basso titolo. Secolo XIX e inizi secolo XX



263.

### Coppia di brocche

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Cristallo e argento inciso e sbalzato a motivi floreali e vegetali. Manico danneggiato in una delle due brocche. Fine secolo XIX. Cm h 30



264.

### Brocca e bacile

**Prezzo base d'asta 1.800,00 €**

Antico argento sbalzato. Marcato Palermo. Secolo XIX. Peso gr. 1.783. Cm d 31 (bacile)



265.

### Lampada votiva

**Prezzo base d'asta 650,00 €**

Argento inciso e sbalzato con decoro a motivi ornamentali e vegetali. Sicilia. Secolo XVIII. Peso gr. 662. Cm h 33



266.

### Brocca e bacile

**Prezzo base d'asta 1.400,00 €**

Antico argento sbalzato. Marcato Palermo. Secolo XIX. Peso gr. 1.393. Cm 27x37 (bacile)



267.

### Coppia lampade votive

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Antico argento finemente inciso e sbalzato.  
Possibile Sicilia. Fine secolo XVIII. Peso gr. 826



268.

### Sportello di tabernacolo

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antico argento inciso e sbalzato. Sicilia.  
Secolo XVIII. Cm 32x21,5



269.

### Tiara

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Rame dorato con applicazioni cammei in corallo.  
Segni di restauro. Cm 17,5



270.

### Rosario

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Filigrana di argento e croce in smalto. Sicilia.  
Secolo XIX. Cm 30



271.

### Lotto di due smalti e due cammei

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Smalti in bronzo dorato incisi con figure di santi. Cammei con decoro di scene classiche. Cm 14,5x12,5 (smalti); cm d 2,5 (cammei)



272.

### Bacheca da tavolo

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Legno laccato con decoro a finto marmo con fregi scolpiti e dorati. Sicilia. Secolo XIX. Cm 92,5x52x23



273.

### Scultore siciliano degli inizi del secolo XIX "Sant'Onofrio"

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Gruppo in cera policroma e sughero, inserito in campana in su base in legno. Cm h 31



274.

### Bambinello

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Cera policroma contornato da fiori in stoffa. Sicilia. Seconda metà del secolo XIX. Cm 27



275.

### Scultore siciliano della fine del secolo XVIII "Bambinello"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Scultura in legno policromo. Mancanze alla mano destra e failure sul retro. Cm h 37



276.

### Bambinello

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Cera policroma con culla e stoffe. Campana in vetro soffiato. Secolo XIX. Cm 10



277.

### Scultore siciliano del secolo XVIII "Madonna addolorata"

**Prezzo base d'asta 2.000,00 €**

Grande scultura in cera policroma contornata da fiori e inserita in teca in legno scolpito e dorato. Cm 54x38 (cera); cm 90x66 (teca)



278.

### Scultore trapanese del secolo XVIII "La Madonna con il Bambino"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Scultura in alabastro. Mancanze sulle corone. Cm h 31



279.

### Coppia di grandi anfore

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Alabastro scolpito sul fronte con mascheroni e motivi vegetali stilizzati. Sui laterali figure maschili. Metà del secolo XIX. Rotture incollaggi. Cm 63x46



281.

### Grande pigna forma di anfora

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Legno argentato e scolpito a motivi floreali. Sicilia. Fine secolo XVIII. Cm h 55



280.

### Coppia di importanti e grandi vasi con coperchio

**Prezzo base d'asta 4.000,00 €**

Antica porcellana con decoro centrale di specchi miniati raffiguranti corteggiamenti e ornamenti in oro a motivi floreali, applicazioni di bronzi dorati finemente cesellati. Francia. Possibile Sevres. Secolo XIX. Cm h 98



282.

### Grande pigna forma di anfora

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Legno argentato e scolpito a motivi floreali. Sicilia. Fine secolo XVIII. Cm h 42



283.

**Putti alati****Prezzo base d'asta 500,00 €**

Coppia fregi in legno finemente scolpito a motivi floreali e vegetali. Sicilia. Fine secolo XVIII. Lievi mancanze. Cm 49x35



284.

**Fregio****Prezzo base d'asta 300,00 €**

Legno dorato e riccamente scolpito con elementi di iconografia sacra su fondo laccato. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 34x60 (fregio); cm 67,5x93 (con cornice)



285.

**Sculutore siciliano degli inizi del secolo XIX "Putto alato con ghirlanda di fiori"****Prezzo base d'asta 800,00 €**

Scultura in legno dorato. Cm 70



286.

**Coppia di elementi scultorei****Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno finemente intagliato e dorato con figure di cherubini alati. Sicilia. Secolo XVIII. Varie mancanze. Cm 44x14



287.

### Sportello di tabernacolo

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Legno scolpito, dorato e laccato. Sicilia. Secolo XVII.  
Cm 38x28



288.

### Leggiò

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Legno inciso e dorato a motivi ornamentali. Sicilia.  
Secolo XIX. Lievi mancanze. Cm 37x28



289.

### Due grandi elementi da altare

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Legno laccato su fondo bianco e finemente scolpito  
a motivi vegetali. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 35x270  
(misura totale)



290.

### Scultore dell'Italia meridionale della fine del secolo XVIII "Scene bibliche"

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Coppia di grandi gruppi scultorei in legno. Fondo e  
cornici di epoca posteriore. Mancanze. Cm 115x40  
(compresa cornice); cm 93x35 (gruppi)



291.

### Lotto di tre rami in corallo

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Basi in filigrana d'argento con decoro dei piedi a foglia. Sicilia. Fine secolo XVIII. Cm h 15 (il maggiore)



292.

### Lotto di coralli

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Scultura di Cristo e rami di varie misure e dimensioni



293.

### Scultore trapanese del secolo XVII "La Madonna di Trapani con il Bambino"

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

Grande ed importante scultura in marmo alabastrino. Antichi segni di pittura. Corone in rame inciso e dorato. Mancanze nelle dita della Madonna, failure e segni di usura. Cm h 96 (inclusa base e corona)



294.

### Andrea Tipa (1725/1766) (attr.) "Madonna con cherubino"

**Prezzo base d'asta 2.500,00 €**

Piccola statua in corallo finemente scolpito. Base in legno rivestito in rame dorato con applicazioni di corallo cucito e lavorato a motivi floreali e vegetali. Cm h 11,5 (la Madonna); cm h 17,5 (tutta la composizione). Pezzo da collezione



295.

### Cassettoncino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Noce con profili in legno rosa, piano incassato in marmo rosso venato e maniglie e borchie in bronzo. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 52x32x79



297.

### Scrittoio a cinque cassetti

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Noce con intarsi a motivi geometrici in bosso con profili in legno rosa. Ebanisteria siciliana. Epoca Luigi XVI. Cm 103x58x79



296.

### Cassettone a due cassetti

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Legno dipinto. Sicilia. Arte povera del secolo XVIII. Importanti restauri e danni ad un piede. Cm 119x61x95



298.

### Comodino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Ebano violetto con profili in legno rosa con intarsi a motivi geometrici ed elementi decorativi sui laterali. Piano in marmo venato ad incasso. Sicilia. Epoca Luigi XVI. Cm 53,5x30,5x84,5



299.

### Cassettone a tre cassetti

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

Noce e palissandro con ricchi intagli a motivi geometrici in bosso. Piano in marmo incassato. Sicilia. Epoca Luigi XVI. Cm 124x56x97,5



300.

### Elegante comodino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €** Eseguito in ebano violetto con profili in legno rosa a motivi geometrici. Piano in marmo lumachino incassato con fregi e maniglie in bronzo dorato. Ebanisteria siciliana. Secolo XVIII. Piano in marmo danneggiato. Cm 56,5x34x87

asta di novembre



301.

### Elegante comodino a due cassetti

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €** Eseguito in ebano violetto con profili in legno rosa a motivi geometrici. Piano in marmo grigio incassato con fregi e maniglie in bronzo dorato. Ebanisteria siciliana. Secolo XVIII. Mancanze di impiallacciatura e piano in marmo danneggiato. Cm 59x34x84



302.

### Importante cassettone a tre cassetti

**Prezzo base d'asta 4.000,00 €**

Mezzo arancio in ebanò violetto con paraste negli angoli. Maniglie in bronzo dorato e piano in marmo incassato e venato. Sicilia. Fine secolo XVIII. Lievi mancanze e danni al piano. Cm 143x61x100



304.

### Grande bureau del secolo XVIII

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Noce impiallacciato con decoro a motivi geometrici maniglie in bronzo dorato. Gravi danni e restauri. Cm 132x75x122



303.

### Grande monetario

**Prezzo base d'asta 2.500,00 €**

Legno ebanizzato con ricca applicazione di bronzi dorati a motivi ornamentali. Nella parte centrale quattro figure femminili ornamentali e nella nicchia piccola scultura in bronzo raffigurante santo. Piccoli cassetti all'interno e maniglie laterali in bronzo dorato. Sicilia. Secolo XVIII. Cm 147x42x178 (compreso supporto)



305.

### Grande cantarano a cinque cassetti

**Prezzo base d'asta 2.000,00 €**

Noce e radica di noce finemente intarsiato su tutte le facce. Ebanisteria del centro Italia del secolo XVIII. Cm 152x73x122



306.

### Ebanisteria lombarda della fine del secolo XVIII "Elegante trumeau"

**Prezzo base d'asta 2.500,00 €**

Noce e radica di noce scolpito a motivi ornamentali. Calatoia a ribalta con piccoli cassetti all'interno, porta candele nella parte superiore. Mancanze e danni. Cm 112x58x240



307.

### Tavolino rettangolare

**Prezzo base d'asta 1.300,00 €**

Piano in scagliola riccamente decorata con figure allegoriche, motivi vegetali e floreali. Secolo XIX. Cm 115x54 (scagliola)



308.

### Cassettone a tre cassetti

**Prezzo base d'asta 700,00 €**

Palissandro e legno rosa con maniglie in bronzo dorato e piano in marmo grigio. Sicilia. Secolo XIX. Cm 131x60 h 108



309.

### Tavolo sagomato

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Acero con intarsi a motivi ornamentali con figure femminili scolpite sui laterali. Sicilia. Epoca Luigi Filippo. Cm 112x66x81



310.

### Coppia lampadari a diciotto luci

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Bronzo con decoro a motivi vegetali e ornamentali.  
Francia. Fine secolo XIX. Cm h 100, cm d 92



311.

### G. Mascagni (XIX/XX) "Mezzobusto femminile"

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Scultura in marmo alabastrino. Cm h 46



312.

### Artista siciliano del secolo XIX "Figura di ragazza"

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Grande scultura in gesso dipinto con base in legno.  
Cm h 85



313.

### Coppia grandi vasi

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Porcellana con decoro centrale raffiguranti soldati e ornamenti in oro (loievi restauri in entrambi).  
Francia. Fine secolo XIX. Cm h 50



314.

### Grande cachepot

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Rame inciso. Probabile Toscana secolo XIX. Cm 41x18



315.

### Tre carte glorie

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Rame dorato inciso a motivi vegetali e floreali. Sicilia. Inizi secolo XX. Cm 25x35



316.

### Coppia di candelieri

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Antico sheffield finemente inciso a motivi vegetali e ornamentali. Inghilterra. Fine secolo XIX. Cm h 33



317.

### Coppia bottiglie

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Vetro soffiato con decoro a motivi ornamentali. Venezia. Fine secolo XVIII. Uno dei due tappi non coevo. Cm h 23,5



318.

### Specchiera a pagnotta

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno scolpito e decorato a motivi floreali e ornamentali a rilievo a pastiglia. Francia. Secolo XIX. Cm 80x68



319.

### Piccola specchiera

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Legno finemente scolpito e dorato con specchio inciso raffigurante santa. Sicilia. Secolo XIX. Cm 57x36



320.

### Scultore italiano del secolo XIX "Figura di putto"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Piccola statua in bronzo dorato su base in legno. Cm h 25



321.

### Lotto piccole cornici

**Prezzo base d'asta 180,00 €**

Bronzo varie forme e dimensioni.



322.

### Lotto piccole cornici

**Prezzo base d'asta 180,00 €**

Bronzo varie forme e dimensioni.



323.

### Lotto piccole cornici

**Prezzo base d'asta 180,00 €**

Bronzo varie forme e dimensioni.



324.

### Stazione della Via Crucis n° IX

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Bassorilievo in gesso dipinto e dorato. Fine secolo XIX. Cm 33x33



325.

### Stazione della Via Crucis n° XII

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Bassorilievo in gesso dipinto e dorato. Fine secolo XIX. Cm 33x33



326.

### Stazione della Via Crucis n° II

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Bassorilievo in gesso dipinto e dorato.  
Fine secolo XIX. Cm 33x33



327.

### Stazione della Via Crucis n° III

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Bassorilievo in gesso dipinto e dorato.  
Fine secolo XIX. Cm 33x33



328.

### Stazione della Via Crucis n° IV

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Bassorilievo in gesso dipinto e dorato.  
Fine secolo XIX. Cm 33x33



329.

### Bambini

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Gruppo a due figure in terracotta grezza. Sicilia.  
Secolo XX. Danni sul fondo. Cm 16



330.

**"Corteggiamento"****Prezzo base d'asta 300,00 €**

Gruppo a due figure in terracotta grezza. Firmato nella parte posteriore G. Vaccaro. Caltagirone. Cm 21x19



331.

**Bue****Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno e cartapesta dipinta. Sicilia. Fine secolo XVIII. Cm 9x10



332.

**Pastore da presepe****Prezzo base d'asta 200,00 €**

Legno e cartapesta dipinta. Sicilia. Fine secolo XVIII. Cm h 13



333.

**Pastore da presepe****Prezzo base d'asta 200,00 €**

Legno e cartapesta dipinta. Sicilia. Fine secolo XVIII. Danni alla testa e incollaggi. Cm h 13



334.

**Mucca****Prezzo base d'asta 200,00 €**

Legno e cartapesta dipinta. Sicilia. Fine secolo XVIII.  
Cm 11x18



335.

**Pecorella****Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno e cartapesta dipinta. Sicilia. Fine secolo XVIII.  
Cm 5x6



336.

**Bue disteso****Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno e cartapesta dipinta. Sicilia. Fine secolo XVIII.  
Cm 4,5x10



337.

**Mucca****Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno e cartapesta dipinta. Sicilia. Fine secolo XVIII.  
Lievi danni. Cm 7,5x7,5



338.

**Bue****Prezzo base d'asta 100,00 €**

Legno e cartapesta dipinta. Sicilia. Fine secolo XVIII.  
Mancante di un corno. Cm 9x7



339.

**Grande samovar****Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antico sheffield con decoro a mascheroni e motivi  
ornamentali (mancanze). Fine secolo XIX. Cm h 50



340.

**Veduta di Piazza San Marco****Prezzo base d'asta 150,00 €**

Acquerello su carta in cornice. Datato '76. Cm  
24,5x35



341.

**Scuola russa del secolo XX "Bambini in cortile"****Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice. Toppa sul retro.  
Cm 53x47



342.

### Scuola russa del secolo XX "Contadina nei campi"

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Dipinto ad olio su cartone. Datato 1956. Cm 24,5x18



343.

### Scuola dell'Italia meridionale del secolo XX "Brigante a cavallo"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno. Cm 50x80



344.

### Scuola medio orientale del secolo XX "Uomo che legge"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice. Cm 80x60



345.

### "Paesaggio orientale con città"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Secolo XX. Firmato. Cm 38,5x61



346.

### Scuola medio orientale del secolo XX "Fumatori"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
Cm 48,5x38



347.

### "Natura morta di frutta"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in noce. Secolo XX.  
Cm 32,5x46,5



348.

### Dipinto del secolo XX "Natura morta di frutta e vasellame"

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno. Datata 1941. Cm 47x60



349.

### "Natura morta di fiori"

**Prezzo base d'asta 50,00 €**

Dipinto ad olio su tavola. Datato '47. Cm 40x30



350.

### Scuola medio orientale del secolo XX "Veduta di mercato"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Cm 90x60



351.

### "Madonna del buonconsiglio"

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dipinto. Firmato Luigi Tosi. Restauri. Cm 42x36,5



352.

### Alfonso Grassi (1918/2002) "Nel buio"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Sul retro autentica dell'artista. Datato 1972. Cm 40x30



353.

### Arturo Bonanomi (1920/2010) "Paesaggio innevato"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice. Cm 59x39



354.

**Paolo Milfanti (XX)**  
**"Astratto palermitano"**

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Olio su tavola. Cm 48x49,5



355.

**Enzo Patti (1947)**  
**"Paesaggio astratto"**

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tela. Datato '88. Cm 47x68



356.

**Renzo Paoletti (1922)**  
**"Nel Valdarno"**

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Acrilico su masonite. Sul retro etichetta della Galleria d'Arte "Pontevicchio". Cm 13x30



# Asta di novembre

## Terza tornata

Dal lotto n. 357 al n. 515  
14.11.26 ORE 18.30

---

### IN EVIDENZA IL LOTTO 435

**Giovan Battista Langetti (1635/1676) (attr.)**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato (cornice di epoca posteriore). Lievi restauri al volto e al braccio destro, vecchio rifodero. Cm 96x80

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



357.

### Artista siciliano del secolo XX "Veduta di Monte Pellegrino"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato.  
Cm 18x36



358.

### "Veduta di Palermo"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Pastello su carta in cornice. Firma indistinta. Secolo XX. Cm 34,5x47



359.

### Aurora Varvaro (1936/2018) "Veduta della cattedrale"

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tela. Datato '56. Cm 50x40



360.

### Giuseppe Valguarnera "La litoranea di Vergine Maria a Palermo"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato.  
Cm 42x60



361.

**G. Rivolo (XX) "Nel porto di Palermo"****Prezzo base d'asta 150,00 €**

Acquerello su carta in cornice. Datato 1966.  
Cm 34x24,5



362.

**"Veduta del castello di Erice"****Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su cartone in cornice in legno dorato.  
Secolo XX. Cm 38x28



363.

**"Paesaggio con stagno"****Prezzo base d'asta 100,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno. Firmato  
Guarneri. Lievi danni alla tela. Cm 17,5x70



364.

**Scuola dell'Italia settentrionale  
"Scorcio di canale"****Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato.  
Firma indistinta. Cm 20x25



365.

**Pio Joris (1843/1921)**  
**"Fila di popolo per il pane"**

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
 Datato 1918. Cm 22x40



366.

**Leopoldo Burlando (1841/1915) (attr.)**  
**"Paesaggio con casolari"**

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato.  
 Cm 59x50



367.

**James Cassie (1819/1879)**  
**"Paesaggio con ruderi"**

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato.  
 Cm 41x50



368.

**Roberto Guastalla (1855/1912)**  
**"Ritratti esotici"**

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Due dipinti ad olio su piatti in legno. Cm d 16,5



369.

**Pierre Louis Léger Vauthier (1845/1916) "Pastori"**

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Pastello in cornice dorata. Cm 59x73



370.

**Sebastiano Conti Consoli (1885/1950) "Galline nell'aia"**

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice. Datato 1950.  
Cm 23,5x66



371.

**Sebastiano Conti Consoli (1885/1950) "Armenti al pascolo"**

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Dipinto ad olio su tela. Cm 50x90



372.

**Vaso ovoidale**

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Antica maiolica con decoro di paesaggio e casolari su fondo crema. Napoli. Secolo XIX. Mancante del collo. Cm h 30



373.

### Albarelo

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Maiolica con decoro frontale raffigurante scena mitologica policroma. Probabile Napoli. Cm h 24,5



374.

### Vaso

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antica maiolica decorata a motivi ornamentali in azzurro su fondo bianco (grande feliure). Faenza secolo XVIII. Cm h 20



375.

### Versatoio

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antica maiolica decorata a motivi ornamentali policromi su fondo bianco (sbeccature al collo). Siglata sul retro G.M.P. Faenza. Fine secolo XVIII. Cm h 19,5



376.

### Grande anfora a quattro manici

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Antica maiolica con decoro a motivi ornamentali su fondo verde. Possibile Spagna. Secolo XIX. Cm h 57



377.

### Lampada votiva

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Antica maiolica con decoro a tutto tondo a motivi ornamentali policromi e floreali. Ariano Irpino. Secolo XVIII. Cm h 23



378.

### Anfora a due manici

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale a motivi vegetali e floreali policromi. Probabile Cerreto. Secolo XIX. Difetti alla base. Cm h 35



379.

### Piccola bottiglia

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Maiolica policroma con decoro a doppio medaglione rispettivamente con figura di giovane e figure di animali. Probabile Campania. Fine secolo XIX. Cm h 14



380.

### Formella con aquila bicipide

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Maiolica. Caltagirone. Secolo XIX. Cm 20x16



381.

### Pastore e pecorella

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Due formelle in maiolica. Caltagirone. Secolo XIX. Cm 28 (la maggiore)



382.

### Scaldino

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Maiolica a forma di cetriolo su fondo verde. Collesano. Inizi secolo XX. Cm 24



383.

### Fiasca a due manici

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale raffigurante casolare. Caltagirone. Secolo XIX. Cm h 23



384.

### Piatto

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Antica maiolica con decoro a motivi floreali policromi. Caltagirone. Secolo XVIII. Cm d 33



385.

**Cestino****Prezzo base d'asta 200,00 €**

Maiolica policroma con decoro di frutta a rilievo.  
Caltagirone. Fine secolo XIX. Cm 21x29,5



386.

**Crespina****Prezzo base d'asta 150,00 €**

Decoro centrale con volto di donna e motivi vegetali  
policromi a giro su fondo bianco. Castelli. Fine  
secolo XVII. Failure. Cm d 30



387.

**Albarello****Prezzo base d'asta 900,00 €**

Antica maiolica con decoro geometrico policromo.  
Caltagirone. Secolo XVIII. Lievi mancanze. Cm h 24



388.

**Albarello****Prezzo base d'asta 900,00 €**

Antica maiolica con decoro geometrico policromo.  
Caltagirone. Secolo XVIII. Cm h 24



389.

**Bottiglia****Prezzo base d'asta 350,00 €**

Maiolica con decoro a tutto tondo a motivi ornamentali e vegetali policromi. Sicilia. Secolo XIX. Evidenti restauri al collo. Cm h 20,5



390.

**Versatoio****Prezzo base d'asta 400,00 €**

Antica maiolica con decoro di margherite e motivi vegetali policromi. Caltagirone. Metà del secolo XVIII. Mancanze e restauri. Cm h 20



391.

**Albarello****Prezzo base d'asta 400,00 €**

Antica maiolica con decoro floreale policromo. Caltagirone. Metà del secolo XVIII. Rotture e restauri. Cm h 21



392.

**Albarello****Prezzo base d'asta 500,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale di medaglione raffigurante profilo di santo. Sul retro, decoro a trofei e motivi ornamentali policromi. Sciacca. Secolo XVIII. Cm h 27



393.

**Versatoio****Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Antica maiolica con decoro a tutto tondo a motivi ornamentali e vegetali policromi. Caltagirone. Secolo XVIII. Grandi failure al collo. Cm h 21



394.

**Piatto****Prezzo base d'asta 200,00 €**

Antica maiolica con decoro centrale raffigurante santa e motivi vegetali a contorno. Caltagirone. Secolo XIX. Restauri. Cm d 33



395.

**Piatto****Prezzo base d'asta 200,00 €**

Maiolica con raffigurazione di Adamo ed Eva e motivi ornamentali policromi. Secolo XIX. Cm d 33



396.

**Crespina****Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale di paesaggio con figure e motivi ornamentali policromi. Iscrizione sul verso "Apollo 1532". Cm d 30



397.

### Grande piatto

**Prezzo base d'asta 2.000,00 €**

Antica maiolica policroma con scena raffigurante "Le fatiche di Ercole" e a giro motivi ornamentali policromi. Urbino. Secolo XVIII. Cm d 46



398.

### Coppia bottiglie

**Prezzo base d'asta 1.300,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale raffigurante profili e sul retro motivi ornamentali e vegetali. Malvica. Inizi secolo XIX. Cm h 23



399.

### Albarelllo

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Antica maiolica con decoro a tutto tondo a motivi floreali e vegetali policromi. Caltagirone, secolo XIX. Piccole failure al collo. Cm h 24



400.

### Versatoio

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Antica maiolica con decoro a tutto tondo a motivi ornamentali e vegetali policromi con casolare sul fronte. Caltagirone. Secolo XVIII. Cm h 20



401.

### Grande vaso da esterno a Torre

**Prezzo base d'asta 1.600,00 €**

Antica maiolica policroma con decoro a motivi floreali. Caltagirone. Datata sul retro 1736. Restauri. Cm h 38



402.

### Vaso ovoidale

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale raffigurante puttino e sul retro decoro vegetale. Trapani. Secolo XVIII. Evidenti restauri alla base. Cm h 30



403.

### Cilindro

**Prezzo base d'asta 1.300,00 €**

Antica maiolica policroma con decoro frontale di medaglione centrale raffigurante volto di donna e sul retro motivi vegetali. Caltagirone. Metà del secolo XVIII. Restauri. Cm h 32



404.

### Importante albarello

**Prezzo base d'asta 1.800,00 €**

Antica maiolica con decoro geometrico e vegetale policromo. Napoli. Secolo XVII. Failure, restauri nella parte superiore e al piede. Pubblicata. Cm h 28,5

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



405.

### Grande cilindro

**Prezzo base d'asta 1.800,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale di stemma gentilizio e motivi floreali e vegetali policromi. Trapani. Secolo XVIII. Cm h 34



406.

### Importante albarello

**Prezzo base d'asta 3.000,00 €**

Antica maiolica con decoro a tutto tondo a motivi vegetali policromi. Sciacca. Seconda metà del secolo XVI. Cm h 28



407.

### Albarello

**Prezzo base d'asta 180,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale raffigurante paesaggio e casolari. Italia meridionale. Secolo XIX. Cm h 20



408.

### Grande boccia

**Prezzo base d'asta 550,00 €**

Maiolica con medaglione sul fronte raffigurante santo e decoro a motivi floreali e vegetali policromi a tutto tondo. Secolo XX. Cm h 28



409.

### Coppia albarelli

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Antica maiolica con decoro frontale di stemma gentilizio policromo su fondo crema. Italia meridionale del secolo XIX. Cm h 23



410.

### Coppia albarelli

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Maiolica policroma con figura di soldato e figura femminile sul fronte e decoro floreale. Italia meridionale del secolo XX. Cm h 27



411.

### Cristo deposto

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Scultura in ceramica bianca. Napoli. Secolo XIX. Lievi mancanze. Cm 42x16



412.

### Scuola fiamminga del secolo XIX "Bevitori all'osteria"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Coppia di dipinti ad olio su rame in cornice in legno. Cm 18,5x16



413.

**"Scena di interno con moschettieri"****Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Seconda metà del secolo XIX. Firmato G. Jones. Rifodero e restauri. Cm 54x67,5



414.

**Scuola italiana della fine del secolo XVIII "Odisseo e Penelope"****Prezzo base d'asta 500,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno laccato e dorato. Restauri, rifodero e ritelaiaura. Cm 72x84



415.

**Scuola spagnola del secolo XVII "San Francesco in estasi"****Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tavola. Restauri. Cm 39x27,5



416.

**Scuola italiana della fine del secolo XVII "Crocifissione"****Prezzo base d'asta 1.300,00 €**

Dipinto ad olio su tela. Restauri, rifodero e ritelaiaura. Cm 64x45



417.

### Scuola siciliana del secolo XVIII "Sant'Antonio con il Bambino"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ovale ad olio su tela in cornice in legno dorato. Vari restauri e danni. Cm 105x78



418.

### "Scena bucolica"

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Grande arazzo in lana e seta (vari danni). Probabile Aubusson. Francia. Secolo XVIII. Cm 320x245



419.

### Pittore italiano della fine del secolo XVIII "Velieri e soldati"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato a vassoio (lievi restauri, cornice di epoca posteriore). Cm 29x41,5



420.

### Pittore italiano del secolo XVIII "Paesaggio con architetture e figure"

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Dipinto ad olio su tela (vecchio rifodero, lievi danni e piccoli restauri). Cm 75,5x107



421.

**Ascanio Luciani (1621/1706) (attr.)**  
**"Capriccio architettonico con figure"**

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

Olio su tela. Restauri. Cm 50x76



422.

**Scuola italiana della fine del secolo XVII "Cristo e la samaritana al pozzo"**

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Grande dipinto ovale ad olio su tela in cornice in legno dorato. Restauri, rifodero e danni alla cornice. Cm 137x103



423.

**Seguace di Andrea del Sarto**  
**"Figura di santo"**

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno scolpito e dorato di epoca posteriore. Restauri e danni alla tavola. Cm 59x45



424.

**Pittore dell'Italia meridionale del secolo XVII "Scena di battaglia"**

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato. Restauri e vecchio rifodero. Cm 75,5x75



425.

### Scuola toscana del secolo XVIII "La flagellazione di Cristo"

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

Dipinto ad olio su tela. Restauri e rifodero. Cm 82x68



426.

### Pittore napoletano del XVIII secolo "Il miracolo del cieco nato"

**Prezzo base d'asta 900,00 €**

Olio su tela. Restauri. Cm 67x80



427.

### Scuola emiliana del secolo XVII "Annunciazione"

**Prezzo base d'asta 2.200,00 €**

Dipinto ad olio su tela. Restauri e rifodero. Cm 97x73



428.

### Scuola francese della fine del secolo XVIII "Bambini con cagnolino"

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Restauri, rifodero e ritelaiaura. Cornice di epoca posteriore. Cm 77x65



429.

### Scuola napoletana della fine del secolo XVII "Figure di nobili"

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Coppia di dipinti ad olio su tela in cornici in legno dorato a vassoio con decoro floreale in gesso. Evidenti restauri sui dipinti e vecchi rifoderi. Cm 76x63



431.

### Scuola siciliana del secolo XVII "Cuore di Gesù"

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €** Dipinto ad olio su tela inserito in particolare cornice con ricco decoro. Restauri, rifodero e caduta di colore nella parte bassa. Cm 74x57 (dipinto); cm 143x67,5 (cornice)

asta di novembre



430.

### Vito D'Anna (1718/1769) (attr.) "Il sacrificio di Isacco"

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Dipinto ovale ad olio su vetro in cornice in legno inciso e dorato. Rotture. Cm 44x58. L'oggetto è pubblicato nel volume a cura di M. Giazzirio, A. Rotolo, 'Il mobile siciliano, dal Barocco al Liberty', Palermo 2004, pag. 113



432.

### Rosalia Novelli (1628/1688) (attr.) "Sant'Antonio con il Bambino contornati da putti alati"

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato e inciso a motivi vegetali. Restauri e rifodero. Cm 128x103



433.

### Scuola italiana del secolo XVII "La negazione di Pietro"

**Prezzo base d'asta 2.500,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno scolpito e dorato. Rifodero e restauri. Cm 87x134

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



434.

### Scuola di Jaques Bellange "Maddalena in estasi"

**Prezzo base d'asta 5.000,00 €**

Grande dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Rifodero e restauri. Cm 155x113



435.

### Giovan Battista Langetti (1635/1676) (attr.)

**Prezzo base d'asta 2.500,00 €** Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato (cornice di epoca posteriore). Lievi restauri al volto e al braccio destro, vecchio rifodero. Cm 96x80

VEDI NOTA A FINE CATALOGO

436.

### Scuola di Joos Van Cleve "Madonna con Bambino dormiente"

**Prezzo base d'asta 6.000,00 €**

Dipinto ad olio su tavola. Cm 46,5x31,5 (dipinto).

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



437.

**William Henry Crome (1806/1873)**  
**(attr.) "Paesaggio"**

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato (cornice di epoca successiva). Restauri e cadute di colore. Cm 107x122



438.

**Scuola siciliana degli inizi del secolo XIX "Lavandaie"**

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a vassoio con decoro a motivi vegetali a rilievo. Restauri e rifodero. Cm 35,5x24



439.

**Figura di nobiluomo**

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Incisione su carta in cornice in legno dorato e inciso. Secolo XIX. Cm 27x21



440.

**Andrea Sottile (1802/1856)**  
**"Scena bucolica"**

**Prezzo base d'asta 1.200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Restauri. Cm 48x62



441.

**Giuseppe Patania (1780/1852)**  
**"Figura di nobiluomo"**

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a vassoio. Datato 1843. Restauri e rifodero. Cm 65x53



442.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"Ritratto di fanciulla"**

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Restauri e rifodero.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



443.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"Ritratto uomo"**

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



444.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"Giovinetto che legge"**

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Dipinto ad olio su cartone in cornice in legno ebanizzato.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



445.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"Ritratto di donna"**

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tamburo. Danni e lievi restauri.  
 VEDI NOTA A FINE CATALOGO



446.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"Autoritratto"**

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Olio su tela in cornice in legno dorato.  
 VEDI NOTA A FINE CATALOGO



447.

**Gaetano Esposito (1858/1911) (attr.)**  
**"Autoritratto"**

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela applicata su tavola in cornice  
 in legno dorato. Cm 22x14



448.

**Luigi Di Giovanni (1856/1938)**  
**"Figura di donna con ventaglio"**

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Pastello su cartoncino in cornice. Datato 1889. Lievi  
 danni. Cm 60x39,5



450.

**Ettore Ximenes (1855/1926)**  
**"Ritratto di Eleonora Ragusa**  
**(O'Tama Kiyohara)"**

**Prezzo base d'asta 2.500,00 €**

Pastello su cartone. Firmato e datato. L'opera è stata esposta all'interno della mostra a cura di Maria Antonietta Spadaro "O'Tama e Vincenzo Ragusa: un ponte tra Tokyo e Palermo" Palazzo Sant'Elia, Palermo 12 maggio 2017 – 28 luglio 2017. Cm 100 x 65



449.

**Luigi Di Giovanni (1856/1938)**  
**"Gentildonna"**

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

Olio su cartone in cornice in legno dorato. Cm 69x51,5



451.

**Nicolò Giannone (1848/1915) "Marina**  
**con barca"**

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in particolare cornice in legno dorato. Siglato in basso a destra. Proveniente dalla galleria "Giosi" di Napoli.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO

asta di novembre



452.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"Teatro di Taormina"**

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in particolare cornice in legno dorato.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



453.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"La monaca di Monza"**

**Prezzo base d'asta 600,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. Restauri, rifodero e ritelaiatura.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



454.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"Albanese"**

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice. Lievi restauri.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



455.

**Nicolò Giannone (1848/1915) (attr.)**  
**"Nudo femminile"**

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Dipinto ad olio su tela inn cornice. Probabile bozzetto preparatore.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



456.

**Nicolò Giannone (1848/1915)**  
**"L'alba del 27 maggio"**

**Prezzo base d'asta 18.000,00 €**

Grande ed importante dipinto ad olio su tela in cornice sabbiata in legno dorato. Danni alla tela.

VEDI NOTA A FINE CATALOGO



457.

**Aurelio Catti (1895/1966) "Scorcio di città con figure e carrozze"**

**Prezzo base d'asta 2.500,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Cm 70x120



458.

**Oscar Ricciardi (1864/1935)**  
**"Scena di mercato"**

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Restauri al cielo. Cm 76x34



459.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"Veduta del porto di Martingue"**

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Acquerello su carta in cornice. Cm 25x35



460.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"Veduta di porto con barche di pescatori"**

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Acquerello su carta in cornice. Cm 25x35



461.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"Porto con barche di pescatori"**

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Acquerello su carta in cornice. Cm 25x35



462.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"Carennac"**

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Disegno su carta in cornice. Datato 1931. Cm 54x36



463.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"Barca a secco"**

**Prezzo base d'asta 180,00 €**

Disegno a matite colorate su carta in cornice.  
 Cm 12,5x20



464.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"Veduta di Dives"**

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Piccolo dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato. Dedicata sul retro. Cm 15x22,5



465.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"Scorcio di villa"**

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Piccolo dipinto ad olio su cartone in cornice in legno dorato. Opera pubblicata nel catalogo a cura di Franco Grasso "Pietro De Francisco", 1989, Palermo, tav. 50. Cm 14x18



466.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"Piccolo paesaggio"**

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Piccolo dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato. Dedicata sul retro. Cm 13x17



467.

**Pietro De Francisco (1873/1969)**  
**"La danza"**

**Prezzo base d'asta 800,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice. Cm 38x46



468.

### Pietro De Francisco (1873/1969) "Mercato dei fiori"

**Prezzo base d'asta 1.000,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
Cm 38x46



469.

### Pietro De Francisco (1873/1969) "Primavera"

**Prezzo base d'asta 1.500,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
Opera pubblicata nel catalogo a cura di Franco Grasso "Pietro De Francisco", 1989, Palermo, tav. 10. Cm 32x41



470.

### Giovanni Fattori (1825/1908) "Scena di battaglia"

**Prezzo base d'asta 2.000,00 €**

Dipinto ad olio su tavona in cornice. Cm 7,5x16



471.

### Salvatore Gregorietti (1870/1952) "Nel cortile"

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato e sabbato. Cm 40x28



472.

**Jule Van Biesbroeck (1873/1965) (attr)**  
**"Figura femminile"**

**Prezzo base d'asta 700,00 €**

Grande pastello in cornice in legno finemente scolpito e dorato a motivi ornamentali. Cm 115,5x92,5 (dipinto); cm 142x118,5 (cornice)



473.

**Pietro Volpes (1827/1924)**  
**"Figura di donna orientale"**

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Pastello su carta in cornice in legno dorato. Datato 1928. Cm 53x40



474.

**Scuola italiana del secolo XIX**  
**"Figura di donna"**

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Cornice di epoca posteriore. Cm 65x49



475.

**Antonio Cutino (1905/1984)**  
**"Scorcio di Palermo"**

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato. Cm 31x39



476.

### Cornice a vassoio

**Prezzo base d'asta 450,00 €**

Stampa con cornice a vassoio in legno dorato e inciso a motivi vegetali. Cornice di fattura siciliana del secolo XIX. Cm 59,5x46,5



477.

### Scuola napoletana della fine del secolo XIX "Contadina"

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Piccolo dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato. Sul retro, timbro a secco della galleria Giosi, Napoli. Cm 18,5x12



478.

### Scuola italiana della seconda metà del secolo XIX "Figura di nobildonna"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Restauri e rifodero. Cm 65x50



479.

### Figura di donna

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Grande disegno su carta in cornice. Firmato. Cm 96x66



480.

### Scuola francese del secolo XIX "Coppia di paesaggi"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Due dipinti ad olio su vetro in cornici in legno dorato ed intagliato a motivi floreali. Rotture in uno dei due dipinti. Cm 38x46



481.

### "Grande paesaggio con figure e armenti"

**Prezzo base d'asta 500,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata (restauri e piccole mancanze). Firmato Carelli. Cm 77x103



482.

### Pittore napoletana della fine del secolo XIX "Cacciatori"

**Prezzo base d'asta 350,00 €**

Dipinto ad oli su tela in cornice in legno inciso e dorato (piccoli danni e lievi restauri). Firma illegibile. Cm 52x42



483.

### Pittore siciliano della fine del secolo XIX "Natura morta di fiori e volatili"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata (cornice di epoca precedente). Cm 79x54



484.

### Scuola italiana della fine del secolo XIX "Paesaggio cittadino sul mare"

**Prezzo base d'asta 300,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato.  
Cm 32x42,5



485.

### Scuola francese della fine del secolo XIX "Natura morta"

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Dipinto a olio su tela in cornice in legno dorato  
(lievi restauri). Cm 61x51



486.

### "Scena di mercato napoletano"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno ebanizzato.  
Firmato Giordano. Datato "906". Cm 45x60



487.

### Scuola veneta del secolo XIX "Portatrice di frutta"

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tela (lievi danni e restauri). Cm  
63,5x50



488.

### Scuola veneta del secolo XIX "Portatrice di frutta"

**Prezzo base d'asta 250,00 €**

Dipinto ad olio su tela (restuari e lievi mancanze).  
Cm 63,5x50



489.

### Scuola francese della fine del secolo XIX "Corteggiamento"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
Firmato. Cm 92x71



490.

### "Uomo con cappello"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
Firma indistinta. Cm 55x46



491.

### Scuola italiana del secolo XIX "Paesaggio con figure"

**Prezzo base d'asta 400,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato. Cm  
40x37,5



492.

**Luigi Falai (1941) "Lungarno"**
**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice. Cm 40x50



493.

**"Natura morta di fiori"**
**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Dipinto ad olio su cartone in cornice in legno ebanizzato. Firma indistinta. Secolo XX. Cm 45x70



494.

**"Bimba che legge"**
**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Stampa acquerellata con cornice in legno dipinto a motivi ornamentali dorati. Secolo XIX. Cm 64,5x52,5

asta di novembre



495.

**"Tacchini"**
**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno dorato. Firma indistinta. Cm 12x19



496.

### Pittore napoletano della fine del secolo XIX "Bevitore"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Dipinto ad olio su tavola in cornice in legno inciso e dorato. Cm 36x25



497.

### Scuola francese della fine del secolo XIX "Putti"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Coppia di dipinti ad olio su vetro in cornice in legno dorato (mancanze). Cm 38x18



498.

### "Veduta romana"

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Olio su cartone. Firmato e datato. Cm 30x20



499.

### Gassogeno Acetilenico

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Foto del progetto. Cm 46x37,5



500.

### Composizione

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Ricamo su seta a motivi floreali con stampe in cornice. Danni. Cm 70x53,5



501.

### San Giovanni degli eremiti

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Stampa acquerellata in cornice in legno dorato e inciso a vassoio. Cm 20x25



502.

### Interno dei bagni di Cefalà Diana

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Stampa acquerellata in cornice in legno inciso e dorato a vassoio. Fine secolo XIX. Cm 29x24



503.

### "Veduta di Napoli"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Gouache su carta in cornice in legno dorato. Cm 13,5x18



504.

### "Figura caricaturale"

**Prezzo base d'asta 200,00 €**

Smalto su rame. Firmato S. Miluzzo. Cm 21,5x15



505.

### San Giovanni degli eremiti

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Disegno su carta in cornice. Firmato G. Tuccio. Cm 24,5x19



506.

### "Maternità"

**Prezzo base d'asta 120,00 €**

Acquerello su carta in cornice. Dedicato e datato. Cm 42x31,5



507.

### Due nature morte

**Prezzo base d'asta 80,00 €**

Tecniche miste su carta in cornice. Firmate. Cm 47x67



508.

### Ritratto di bimbo

**Prezzo base d'asta 100,00 €**

Dipinto ad olio su tavola. Firmato Fantini.  
Cm 26,5x18



509.

### Pierrot e Colombina

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Lume in ceramica policroma. Secolo XX. Cm h 32



510.

### Piccola coppa

**Prezzo base d'asta 60,00 €**

Antica porcellana decorata a motivi floreali e vegetali policromi. Cina. Fine secolo XVIII.  
Cm 7,5x14,5



511.

### Pittore siciliano della fine del secolo XIX "Il guado"

**Prezzo base d'asta 150,00 €**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato.  
Cm 30x45



512.

**"Volatili"****Prezzo base d'asta 120,00 €**

Tecnica mista su carta. Datato 1903. Cm 49,5x29



513.

**Piccolo tavolo****Prezzo base d'asta 120,00 €**

Legno scolpito e dorato a motivi ornamentali. Piano con ricamo a microperle raffigurante natura morta (danni). Sicilia. Seconda metà del secolo XIX. Cm 53x55



514.

**Tommaso Riolo (1772/1837) (attr.)  
"Paesaggio sul lago con rudere"****Prezzo base d'asta 50,00 €**

Gouche ovale su carta in cornice in legno dorato. Cm 14x18



515.

**Scultore francese del secolo XIX  
"Nudo di donna"****Prezzo base d'asta 50,00 €**

Scultura in marmo (lievi roture e restauri) con supporto in ferro. Cm 51



# Note al testo

**La Galleria Sarno ringrazia la Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci per aver fornito il proprio materiale di studio per i lotti 442,443,444,445, 446,451,452,453,454,455, 456**

## **LOTTO 40**

Failure nella parte bassa e rotture e mancanze nella coda della tigre. Cm 65x32x30

## **LOTTO 102**

"Progettata da un collettivo artistico sudafricano, questa tavola da surf è un'opera d'arte diversa da qualsiasi altra. Mostra una scena di un giaguaro e una scimmia colti in movimento, circondati da una bellissima rappresentazione della natura. Le sue due pinne sono resinate direttamente sulla tavola anziché essere removibili; questo permette loro di diventare esse stesse parte dell'opera d'arte. Viene persino fornita con una scatola di cera da surf esclusiva Hermès creata dal loro Direttore Artistico dei Profumi, così, se mai decidessi di fare un giro con la tavola, potrai trattarla con la cera che merita." fonte Fashionfile. 2018. Segni di urto sul tail e sul nose. Cm 167x53,5

## **LOTTO 104**

Matita su carta. 1928. Sul retro, con il timbro e il numero dell'archivio George Grosz "5-188-4". Provenienze: studio dell'artista, Berlino, 1928; George Grosz Estate, 1959; Galerie Nierendorf, Berlino; Galleria l'Arco, Roma; Collezione privata. Autentica firmata da Ralph Jentsch, Berlino 18/10/1923. Cm 59,5x46

## **LOTTO 232**

Lotto corredato da certificazione Cites che ne consente la commercializzazione sul territorio europeo

## **LOTTO 251**

Lotto corredato da certificazione Cites che ne consente la commercializzazione sul territorio europeo

## **LOTTO 252**

Lotto corredato da certificazione Cites che ne consente la commercializzazione sul territorio europeo

## **LOTTO 404**

Collezioni di provenienza: Giovane di Girasole, Napoli; lotto 114 dell'asta del 27/02/1925 presso la Sala Gardelli di Firenze. Opera pubblicata nei volumi a cura di: C. Pedrazzini, (1934), La Farmacia storica ed artistica italiana, Milano, p.87; G. Gardelli, (1999), Italika, Faenza, pp. 458-459.

## **LOTTO 433**

Bibliografia di riferimento: B. Nicolson, 'Caravaggism in Europe, second edition, revised and enlarged by Luisa Vertova', Torino 1989, vol. I, pp. 121-129, pp. 1244 e pp. 173-175, pp. 1423-1426

## **LOTTO 435**

Lotto 31 asta Christie's Londra 28/10/1977

## **LOTTO 436**

Opere di analoga fattura sono pubblicate nel volume a cura di Licia Collobi Ragghianti (1990) "Dipinti fiamminghi in Italia (1420-1570). Catalogo" ed. Calderini. Tav. 243, 244.

## **LOTTO 442**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di

laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 131, Fig. 18, Cm 53x42,5

#### **LOTTO 443**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 133, Fig. 19. Cm 54x46

#### **LOTTO 444**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 111, Fig. 11. Cm 28x33,5

#### **LOTTO 445**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 138, Fig. 21. Cm d 33

#### **LOTTO 446**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 135, Fig. 20. Cm 33x24

#### **LOTTO 451**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 146, Fig. 24. Cm 14x24

#### **LOTTO 452**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 144, Fig. 23. Cm 18,5x31

#### **LOTTO 453**

Dipinto ad olio su tela in cornice in legno dorato a canna spaccata. Restauri, rifodero e ritelaiatura. Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 120, Fig. 14. Cm 77x64,5

#### **LOTTO 454**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 129, Fig. 17. Cm 33x26

#### **LOTTO 455**

Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 141, Fig. 22 Cm 44,5x71,5

#### **LOTTO 456**

Opera menzionata nella biografia dell'artista riportata nel volume a cura di A. M. Comanducci (1962) "Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei" III Edizione, Leonilde M. Patuzzi Editore, Milano. Opera analizzata dalla Prof.ssa Maria Chiara Scarpaci, Nicolò Giannone (1846-1915), Tesi di laurea in Lettere Classiche, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2003/2004, Pag. 107, Fig. 10. Cm 110x200 (tela); cm 260x170 (cornice)

# Condizioni di vendita

**1. Gli oggetti posti in vendita all'Asta vengono assegnati al maggiore offerente.**

Gli acquirenti possono chiedere alla Direzione delle agevolazioni di pagamento che verranno valutate e concesse con massima riservatezza.

**2. L'Asta viene preceduta da una esposizione** dove tutte le opere in vendita possono essere visionate, durante la quale si può constatare lo stato in uso e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori incorsi nella dicitura del Catalogo. A tal merito non sono ammesse contestazioni dopo l'aggiudicazione in asta.

**3. La Società, per quanto riguarda l'autenticità e le**

**attribuzioni dei beni messi in Asta**, non si assume

la responsabilità in quanto agisce in qualità di Mandatario. Ogni asserzione relativa all'autore, attribuzione dell'opera, data, origine, provenienza e stato costituisce un'opinione e non un dato di fatto. Tutti gli oggetti vengono così venduti "come visti".

**4. Un eventuale reclamo è ammesso e valido se è presentato solo e non oltre i 15 giorni** che seguono l'aggiudicazione. Tale verrà accertato e in quel caso si effettuerà il rimborso al compratore della somma effettivamente pagata senza alcuna pretesa.

**5. Il responsabile della Casa d'Aste può accettare commissioni d'acquisto**, richieste di partecipazioni telefoniche.

**6. In caso di parità di importo** aggiudicato, l'offerta effettuata durante la gara prevale comunque sulla commissione scritta dal committente.

**7. Durante la gara il Banditore** ha piena facoltà di abbinare o separare i lotti e di variare l'ordine della vendita.

**8. Gli oggetti vengono aggiudicati dal Banditore d'Asta**, in casi di contestazioni imminenti su un'aggiudicazione, l'oggetto viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

**9. In caso di aggiudicazione,** l'aggiudicatario dovrà corrispondere alla Casa d'Aste una commissione pari al 23% (per gli acquisti online, le commissioni saranno del 28%) del prezzo di aggiudicazione. La fatturazione deve essere richiesta prima dell'effettuazione del pagamento.

**10. L'acquirente** è tenuto a versare un acconto al momento dell'aggiudicazione e la quota restante verrà saldata entro e non oltre 3 giorni dalla conclusione dell'Asta.

**11. L'aggiudicatario,** effettuato il saldo dell'aggiudicazione in Asta, è tenuto ad occuparsi del ritiro dei beni acquistati a

propria cura, rischio e spese e con l'impegno di personale e mezzi adeguati. Tale ritiro dovrà avvenire entro e non oltre i sette giorni consecutivi alla conclusione dell'asta. Trascorso tale termine la Casa d'Aste declina ogni responsabilità per deterioramenti e danni acquistati.

**12. In caso di mancato pagamento,** la Casa d'Aste potrà restituire il bene al mandante ed esigere ugualmente le commissioni, e relative spese, dal mancato acquirente.

**13. Gli acquirenti** sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e dei regolamenti in vigore

relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento al decreto legislativo n°490 del 29/10/1999.

L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali tributarie in vigore. In particolare l'aggiudicatario non potrà pretendere alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

**14. Le presenti Condizioni di vendita sono accettate automaticamente** da quanti concorrono alla vendita all'Asta. Per tutte le contestazioni è stabilita la competenza del Foro di Palermo.



# SARNO

GALLERIA 1906 CASA D'ASTE

Via Emerico Amari, 148  
90139 Palermo  
T. 091 581848

**[www.galleriasarno.it](http://www.galleriasarno.it)**